

**РЕЗОЛЮЦИЯ
ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
ЗАОЧНОЙ ОНЛАЙН-КОНФЕРЕНЦИИ
«РАЗВИТИЕ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА БИБЛИОТЕК
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ
ЭКОНОМИКИ», РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ ФЕДЕРАЛЬНОГО
ПРОЕКТА «ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ» (НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«КУЛЬТУРА»)**

28-29 мая 2020 года на базе ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» состоялась Всероссийская научно-практическая заочная онлайн-конференция «Развитие кадрового потенциала библиотек Российской Федерации в условиях цифровой экономики», реализуемая в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (национальный проект «Культура») (далее – Конференция). Конференция приурочена к 300-летию Кузбасса, Общероссийскому дню библиотек, Году библиотек в Кузбассе и 25-летию Российской библиотечной ассоциации.

Организатором Конференции выступило федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры» (г. Кемерово).

Цель Конференции – обсуждение проблем формирования новой генерации библиотечно-информационных кадров, ориентированных на профессиональную деятельность в условиях цифровой трансформации общества, объединение усилий ученых, педагогов и руководителей библиотек, а также специалистов в области информационных технологий для решения проблем внедрения дистанционных образовательных технологий, обеспечивающих доступность системы непрерывного профессионального роста для работников библиотек Российской Федерации.

Основные направления работы конференции:

- Цифровизация библиотечно-информационной деятельности: приоритетные направления научных исследований, подготовки и повышения квалификации библиотечных кадров.
- Модель библиотечного специалиста в контексте реализации задач цифровой экономики.
- Возможности дополнительного профессионального образования библиотечноинформационной сферы в реализации задач цифровой экономики.
- Дистанционные формы в реализации дополнительного профессионального образования библиотечного специалиста.
- Нормативное, информационно-методическое сопровождение дополнительного профессионального образования библиотечной сферы.

- Опыт образовательных учреждений в реализации национального проекта “Культура” (федеральный проект “Творческие люди”) по дополнительным профессиональным образовательным программам повышения квалификации библиотечной сферы.
- Характеристика потребностей региона в квалифицированных библиотечных кадрах.

Основными **формами работы** Конференции стали:

1. **Пленарное заседание в режиме онлайн с использованием современных информационно-коммуникационных технологий;** докладчиками были представлены сообщения по актуальным проблемам современной библиотечно-информационной деятельности:
- **Современные информационные технологии: что требуется знать и уметь современному библиотекарю.** В докладе раскрываются основные направления развития ИТ в библиотеках: безопасность персональных данных (государственная информационная система «Госуслуги», средства комплексной защиты информации, критически важная инфраструктура и пр.); вопросы авторского права самого разного профиля; разграничение ресурсов по возрастным категориям читателей; наборы современного программного обеспечения (Linux, ПО в госреестре); вопросы доступа инвалидов в библиотеку, в том числе на сайт; электронный документооборот в библиотеке; система резервирования каналов и вопросы организации передачи данных в библиотеках и др. Выделены перспективы развития библиотек в условиях цифровизации.
 - **Цифровизация библиотечно-информационной деятельности и библиотечного образования: технократические и гуманитарные компоненты.** В докладе предпринята попытка осмысления роли и места библиотеки как социального института в эпоху цифровизации, в ситуации пандемии и самоизоляции граждан. Подчеркнута важность обеспечения граждан надежной, достоверной и систематизированной информацией в условиях нарастающих потоков некачественной и недостоверной информации. Приведены результаты исследования официальных сайтов центральных библиотек 85 субъектов РФ. Охарактеризованы состав и структура цифрового контента на сайтах центральных библиотек субъектов РФ; раскрыты типичные ошибки при формировании цифрового контента, создающие барьеры для удаленных пользователей. Намечены перспективы исследований по повышению качества цифрового контента в составе библиотечных сайтов, а также подходы к обогащению и обновлению содержания образовательных программ для библиотечно-информационных специалистов.
 - **Независимая оценка качества дополнительного профессионального образования.** Доклад отражает основные требования к независимой оценке качества образования. Выделены ее основные критерии: «Открытость и доступность информации об организациях,

осуществляющих образовательную деятельность»; «Комфортность условий, в которых осуществляется образовательная деятельность»; «Доступность услуг для инвалидов»; «Доброжелательность, вежливость работников»; «Удовлетворенность условиями ведения образовательной деятельности организаций». Представлена нормативная база независимой экспертизы. Обобщен опыт прохождения независимой оценки качества ГПНТБ СО РАН.

2. **16 стендовых докладов**, посвященных актуальным вопросам деятельности библиотек и подготовки библиотечных кадров в условиях цифровой экономики. В докладах раскрываются вопросы повышения квалификации библиотечных специалистов, кадровой обеспеченности библиотек Сибирского региона, дополнительного профессионального образования библиотечных кадров, маркетинга социальных сетей для библиотек, мониторинга виртуального пространства библиотек, интерактивных возможностей дистанционного образования библиотечных специалистов, развития веб-коммуникаций у библиотечных кадров, проблем использования авторитетных файлов в машиночитаемой каталогизации, формированию готовности библиотечно-информационных кадров к решению задач цифровизации общества, нормативно-методического обеспечения дополнительного профессионального образования и другие актуальные проблемы.
3. **Мастер-классы** преподавателей и специалистов библиотечно-информационной сферы **в режиме онлайн и в формате видео** обеспечили участникам конференции возможность консультации, обмена практическим опытом по вопросам дистанционного образования библиотечных специалистов и подготовке и реализации информационных продуктов и услуг библиотек в электронной среде.
4. **Круглый стол в режиме онлайн**, на котором обсуждались вопросы возможностей и угроз дистанционного формата обучения; актуальности для практики знаний и умений, приобретаемых по программам; потребностей библиотек в образовательных программах определенной тематики; возможности сетевого взаимодействия в формировании профессиональных компетенций студентов.
5. **Виртуальные проекты**, представляющие участникам Конференции в онлайн-режиме выставку проектных разработок студентов факультета информационных и библиотечных технологий, выставку Научной библиотеки КемГИК, выставку программ библиотечной проблематики, Библиографический список к электронным источникам Научной библиотеки КемГИК, Студенческую газету факультета информационных и библиотечных технологий «Аналитики: наука, культура, творчество», Виртуальную экскурсию #в_музей_с_ректором.

В обсуждении пленарных докладов принимали участие (в режиме онлайн) слушатели курсов дополнительных профессиональных программ «Муниципальная общедоступная библиотека как центр интеллектуального досуга»; «Создание и продвижение учреждениями культуры собственного цифрового контента (интернет-ресурсы и медиапродукты)»; «Технология машиночитаемой каталогизации в автоматизированных библиотечно-информационных системах»; «Электронные краеведческие информационные ресурсы муниципальных библиотек», реализуемых в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (Национальный проект «Культура»).

В работе Конференции приняли участие **более 300 человек**, представляющих **54 субъекта** Российской Федерации.

Категории участников конференции: преподаватели и сотрудники ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», слушатели курсов дополнительной профессиональной программы, реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (Национальный проект «Культура»), а также

библиотеки РФ:

- Федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук», г. Новосибирск,
- Государственная публичная научно-техническая библиотека России, г. Москва,
- Областное государственное автономное учреждение культуры «Томская областная универсальная научная библиотека имени Александра Сергеевича Пушкина», г. Томск,
- Государственное учреждение культуры «Государственная научная библиотека Кузбасса имени В. Д. Федорова», г. Кемерово,
- Государственное бюджетное учреждение культуры «Амурская областная научная библиотека им. Н. Н. Муравьева-Амурского», г. Благовещенск,
- Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Централизованная библиотечная система Приморского района Санкт-Петербурга», г. Санкт-Петербург,
- Государственное учреждение культуры «Государственная библиотека Кузбасса для детей и молодежи», г. Кемерово,
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Объединение муниципальных библиотек», г. Пермь,
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Минусинская городская централизованная библиотечная система», г. Минусинск, Красноярский край,
- Муниципальное автономное учреждение культуры «Муниципальная информационно-библиотечная система», г. Кемерово,

- Муниципальное казённое учреждение культуры «Централизованная библиотечная система» Русско-Полянского муниципального района, р.п. Русская Поляна, Омская область и др.

вузы, ссузы РФ:

- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Восточно-Сибирский государственный институт культуры», г. Улан-Удэ,
- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», г. Санкт-Петербург,
- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный институт культуры», г. Челябинск,
- Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Канский библиотечный колледж», г. Канск, Красноярский край,
- ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И. Д. Кобзона и др.

По итогам конференции доклады, представленные в оргкомитет и рекомендованные к публикации, будут изданы в «Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств», включённый в Перечень российских рецензируемых научных журналов и изданий ВАК (см. <http://vestnik.kemgik.ru/>).

Участниками конференции в результате обсуждения были приняты следующие предложения:

Одобрить деятельность институтов культуры (Санкт-Петербургского, Краснодарского, Московского, Кемеровского) и Дальневосточного государственного института искусств, обеспечивающих проведение научных исследований, разработку инновационных учебных курсов, создание специализированных Центров по развитию национальной системы профессионального роста работников библиотечно-информационной отрасли, направленных на реализацию федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура».

Обозначить ряд проблем, требующих обсуждения в профессиональном библиотечном сообществе:

1. ***Проблема реализации гуманитарной и социокультурной миссии библиотек в эпоху цифровизации.*** Цифровизация библиотек не должна быть сугубо технократическим процессом, противоречащим основным

функциям библиотеки как социального института: информационной, культурной, образовательной и др.

2. **Проблема теоретического осмысления цифровизации библиотечной сферы и библиотечного образования.** Принятие управленческих решений по развитию библиотечного дела в РФ, развитие кадрового потенциала библиотек, обновление содержания библиотечного образования в условиях цифровизации требует научного обоснования и проведения масштабных научных исследований.
3. **Проблема координации действий библиотечного сообщества в сфере библиотечного образования.** Система подготовки, переподготовки и повышения квалификации библиотекарей в условиях цифровой трансформации требует системного подхода, координации действий со стороны профессионального сообщества, включая профессиональные ассоциации: Российскую библиотечную ассоциацию (РБА), Национальную библиотечную ассоциацию «Библиотеки будущего» (НАББ), Ассоциацию школьных библиотекарей русского мира (РШБА), профессиональные учебные заведения и систему повышения квалификации.

Рекомендовать:

1. Профессиональным библиотечным ассоциациям (РБА, РШБА) **ввести профессиональную сертификацию** и составление перечней рекомендуемых организаций, имеющих право осуществлять переподготовку и повышение квалификации библиотекарей в сфере цифровизации.
2. Образовательным организациям, осуществляющим подготовку, переподготовку и повышение квалификации специалистов библиотечно-информационной сферы, при разработке учебных и образовательных программ акцентировать внимание на развитии у обучающихся профессиональных компетенций, связанных с готовностью внедрять и **применять цифровые компетенции** в профессиональной деятельности (для реализации задач по сохранению и развитию единого культурного пространства России, формирования информационной грамотности граждан; повышения качества материалов и информации, размещаемых в средствах массовой информации; формирования единого российского электронного пространства знаний на основе оцифрованных книжных, архивных, музейных фондов; создания национальной российской системы сохранения электронной информации и др.).
3. В целях координации деятельности обеспечивать информирование профессионального библиотечного сообщества путем **размещения** на сайте проекта «Творческие люди» **перечней программ**, реализуемых и

планируемых к реализации Центрами непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры.

4. Рекомендовать разработчикам дополнительных образовательных программ **осуществлять мониторинг** запросов специалистов библиотек (или учреждений культуры) с целью разработки новых и совершенствования имеющихся образовательных программ для развития возможностей федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура».
5. Образовательным организациям, осуществляющим повышение квалификации специалистов библиотечно-информационной сферы в рамках проекта «Творческие люди», акцентировать внимание на **создании комплекса программ**, направленных на реализацию задач цифровизации библиотечной сферы, включая повышение качества цифрового контента, самостоятельно генерируемого библиотеками; разработку средств навигации и ориентации пользователей в электронном информационном пространстве; обеспечение виртуального обслуживания в интернет-среде; организацию обучения удаленных пользователей информационной грамотности и развитию их информационной культуры.

Участники Конференции отметили **возможности и положительные результаты ИТ-технологий** в расширении межрегионального и междисциплинарного сотрудничества ученых, исследователей и практиков библиотечно-информационной сферы для трансляции научных достижений и научно-методического опыта в социально-культурную сферу регионов Российской Федерации.