МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» Факультет социально-культурных технологий Кафедра музейного дела

музейное источниковедение

Рабочая программа дисциплины

Направление подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» Профиль подготовки Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Форма обучения очная, заочная

Кемерово

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профилю подготовки «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», уровень высшего образования «Бакалавриат.

Утверждена на заседании кафедры музейного дела и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная образовательная среда КемГИК» по web-адресу http://edu2020.kemgik.ru/ 31.08.2020 г., протокол № 1.

Переутверждена на заседании кафедры музейного дела 31.08.2021 г., протокол № 1.

Переутверждена на заседании кафедры музейного дела 28.08.2022 г., протокол № 1.

Переутверждена на заседании кафедры музейного дела 25.05.2023 г., протокол № 11.

Переутверждена на заседании кафедры музейного дела 20.05.2024 г., протокол № 11.

Переутверждена на заседании кафедры музейного дела 16.05.2025 г., протокол № 11.

Музейное источниковедение: рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профилю «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / сост. Д.Р. Тимербулатов. – Кемерово: Кемеров. гос. инткультуры, 2025. – 23 с.

- 1. Целями освоения дисциплины «Музейное источниковедение» является изучение базовых понятий музейного источниковедения, принципов хранения музейных предметов. Выработка умения применять технологии хранения музейных предметов, умения проводить работу с фондами музеев, использовать результаты их изучения в сохранении историко-культурного наследия и в реконструкции исторической действительности. Выработка владения методами учета и хранения музейных предметов, порядка введения материалов музейных коллекций в научный оборот и обеспечения к ним доступа специалистов-исследователей.
- **2.** Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата. Дисциплина «Музейное источниковедение» относится к вариативной части образовательной программы, она логически связана с рядом изучаемых предыдущих дисциплин, таких как «История», «История материальной культуры».

Дисциплина «Музейное источниковедение» служит теоретической основой для изучения таких курсов, как «Вспомогательные исторические дисциплины», «История музейного дела», «Краеведение», связанных с формированием общекультурных и профессиональных компетенций выпускника.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины «Музейное источниковедение» направлено на формирование следующей компетенции и индикаторов ее достижения:

Код и	Ин	ідикаторы достижения	компетенций
наименование	знать	уметь	владеть
компетенции			
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных	- особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы исторической информации - основные виды музейных источников	- самостоятельно анализировать информацию в музейных источниках; - определять информационную емкость различных видов музейных источников	- методами сбора, анализа и обобщения информации из музейных источников; - навыками внутренней и внешней критики различных видов музейных источников -методологией и методикой изучения исторических фактов на основе информации из источников
задач ПК-4. Способен выполнять работу по текущему и перспективному комплектованию музея	-направления, источники и способы текущего и перспективного комплектования фондов музея; -цели, задачи и научные методы текущего и перспективного комплектования; -положения основных документов по текущему и	- определять и формулировать направления текущего и перспективного комплектования фондов музея; - применять методы текущего и перспективного комплектования с учетом профиля и концепции развития музея; -определять задачи комплектования в соответствии с	- приемами анализа состава фондов музея для определения направлений текущего и перспективного комплектования - навыками составления концепции текущего и перспективного комплектования музея; - навыками ведения музейной документации, связанной с текущим и перспективным комплектованием музея

	перспективному	профилем музея и его	
	комплектованию	потребностями;	
	ROMINICKTOBATIMO	ine ip cente cimins,	
ПК-11.	-актуальные	- выявлять, изучать	- методическим
Способен	направления	и критически	инструментарием музейной
применять	музеологических	анализировать	науки;
современные	исследований и	научную	- основными методами и
методы	сохранения	информацию по	подходами к научным
исследований в	наследия;	тематике	исследования м в области
ведущих	-основную	исследований;	музеологии;
направлениях	научную	- использовать	- навыками научного описания
музейной	литературу в	адекватные методы	и атрибуции предметов
деятельности и	области	обработки, анализа	материальной культуры и
сохранении	музейного дела,	и синтеза	произведений искусства;
культурного	базовые тексты,	информации;	проповедении покусства,
наследия	представляющие	- сопоставлять	
1100110,71111	музеологическое	различные точки	
	знание;	зрения авторов	
	- историческую	научных	
	обусловленность	публикаций;	
	современного	- самостоятельно	
	состояния	анализировать	
	музейного мира;	состояние музея,	
	- критерии	его культурный и	
	ценностной	коммуникационный	
	характеристики	потенциал;	
	объектов	- эвристически	
	культурного	распознавать в	
	наследия.	окружающей	
		культурной	
		реальности	
		объекты,	
		представляющие	
		потенциальную	
		музейную ценность	
		и способные быть	
		носителями	
		культурной	
		ценности как	
		единицы музейного	
		хранения	
	•	·	

Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины (модуля) организуется путем проведения практических (лабораторных, семинарских занятий), предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка включает в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанной с будущей профессиональной деятельностью.

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника

No	Код и наименование профессионального	Обобщенные трудовые функции	Трудовые функции
	стандарта		
1.		Учет и научная	Оформление комплекса учетных документов хранителя
	04.003 «Хранитель музейных	инвентаризация музейных предметов, принятых на	
	ценностей»	постоянное хранение Изучение музейных	Ведение научно-исследовательской
		предметов,	работы
		принятых на	Оформление заключений об
		ответственное	историко-культурном значении
		хранение	культурных ценностей
2.	04.004 «Специалист по учету музейных предметов»	Оформление приема музейных предметов на временное, постоянное и ответственное хранение, оформление их выдачи	Подготовка, учет и хранение учетных документов
		Занесение и ведение записей электронной системы учета музейных фондов	Внесение записей в автоматизированную информационную систему учета музейных фондов Создание цифровых копий учетных документов
3.	04.005	Организационное	Организация экскурсий
	«Экскурсовод (гид)»	обеспечение экскурсионных услуг	Разработка экскурсионных программ обслуживания
		Проведение экскурсий	Разработка экскурсий Проведение экскурсий

^{4.} Объем, структура и содержание дисциплины

^{4.1.} Объём дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 академических часов. В том числе 72 часа контактной (аудиторной) работы с обучающимися, 72 часа самостоятельная работа обучающихся. 16 часов (22%) аудиторной работы проводится в интерактивных формах.

4.2. Структура дисциплины

Очная форма обучения

	ce	Виды уче	бной работ	ъ,			
	ме	и трудоем	икость (в ч	acax)			
Наименование №/ модулей № (разделов) и тем		Всего	Лекции	Семина рские/ Практи ческие занятия	В т.ч. ауд. заня тия в инте ракт ивно й форм е*	СР	Контр оль
Раздел 1.	Teor	етические	основы ис	точникове		ı	1
Теоретические основы музейного источниковедения.	7	18	4/4*	4	4* Проб лемн ая лекц ия	10	Подгот овка рефера тов, устный опрос
P	аздел	1 2. Источн	ики X - XV	II веков			
Летописи как исторический источник.	7	5	-	2/2*	2* Диск уссия	3	устный опрос, анализ, истори ческих источн иков
Законодательные источники.	7	7	1	2	-	4	устный опрос, анализ, истори ческих источн иков
Актовые материалы.	7	7	1	2	-	4	устный опрос, анализ, истори ческих источн иков
	разделов) и тем Раздел 1. Теоретические основы музейного источниковедения. Р Летописи как исторический источник. Законодательные источники.	Наименование модулей (разделов) и тем Теоретические основы музейного источниковедения. Раздел 1. Теор 7 Теоретические основы музейного источниковедения. 7 Законодательные источники.	Ме ст р (ст р) и трудоем ст р (ст р) Раздел 1. Теоретические музейного источниковедения. 7 18 Летописи исторический исторический источник. 7 5 Законодательные источники. 7 7 Актовые материалы. 7 7	Me ст р Наименование модулей (разделов) и тем Всего Лекции Раздел 1. Теоретические основы ис музейного источниковедения. Теоретические основы музейного источниковедения. 7 18 4/4* Летописи исторический исторический источник. 7 5 - Законодательные источники. 7 7 1 Актовые материалы. 7 7 1	ме ст р Наименование модулей (разделов) и тем Всего Лекции Семина рские/ Практи ческие занятия Раздел 1. Теоретические основы источникове музейного источниковедения. Летописи исторический исторический исторический источник. 7 18 4/4* 4 Законодательные источники. 7 1 2 Актовые материалы. 7 1 2	Me ст р Раздел 1. Теоретические основы источниковедения. Раздел 1. Теоретические основы источниковедения. Раздел 2. Источники X - XVII веков Летописи источник. как источник. 7 18 4/4* 4 2* Диск уссия Законодательные источники. 7 1 1 2 - <	Наименование модулей (разделов) и тем Всего Лекции В т.ч. ауд. заня тия в рекие/ Практи ческие занятия Раздел 1. Теоретические основы источниковедения Теоретические основы музейного источниковедения. 7 18 4/4* 4 4* Проб леми ая 10 лекц ия Раздел 2. Источники X - XVII веков Летописи источник. как исторический источник. 7 5 - 2/2* Диск уссия 3 Законодательные источники. 7 1 2 - 4 Актовые материалы. 7 1 2 - 4

3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII – начала XX веков.	7	7	2	2	-	3	устный опрос
3.2.	Делопроизводственна я документация и законодательство	7	10	4	2	-	4	подгот овка рефера тов
3.3.	Статистические источники.	7	10	4	2	-	4	устный опрос
3.4.	Документы личного происхождения.	7	8	2	2	-	4	подгот овка сообще ний
3.5.	Периодическая печать.	7	8	2	2	-	4	устный опрос
	Раздел	т 4. I	Тсточники	XX – нача.	ла XXI век	a.		
4.1.	Законодательные акты.	7	14	4	4	-	6	подгот овка рефера тов
4.2.	Делопроизводственна я документация	7	14	4/4*	4	4* Проб лемн ая лекц ия	6	устный опрос
4.3.	Статистические источники	7	14	4/4*	4	4* Проб лемн ая лекц ия	6	устный опрос
4.4.	Документы личного происхождения	7	10	2	2	-	6	подгот овка сообще ний
4.5.	Периодическая печать	7	12	2/2*	2	2* Проб лемн ая лекц ия	8	устный опрос
	Экзамен							36
	Всего часов в интерактивной форме:					16*(2 2%)		
	Итого:		180	36	36		72	36

Заочная форма обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 академических часов.В том числе 20 часов контактной (аудиторной) работы с обучающимися, 124 часа самостоятельная работа обучающихся. 5 часов (25%) аудиторной работы проводится в интерактивных формах.

		ce	-	бной работ				
Nº/ Nº	Наименование модулей (разделов) и тем	me ct p	Всего	лекции	Семина рские/ Практи ческие занятия	В т.ч. ауд. заня тия в инте ракт ивно й форм е*	СР	Контр оль
	Раздел 1. Теоре	тич	еские осног	вы музейно	го источні	коведе	ния	
1.1	Теоретические основы музейного источниковедения.	7	12	2/2*	-	2* Проб лемн ая лекц ия	10	доклад, устный опрос
	Pa	аздел	1 2. Источн	ики X - XV	II веков		I.	
2.1.	Летописи как исторический источник.	7	9	-	1/1*	1* Диск уссия	8	устный опрос, анализ, истори ческих источн иков
2.2.	Законодательные источники.	7	9	1	-	-	8	устный опрос, анализ, истори ческих источн иков
2.3.	Актовые материалы.	7	8	-	-	-	8	устный опрос, анализ, истори ческих источн иков
		1 3. I	1 сточники	XVII- нача	ла XX век	ОВ		1
3.1	Особенности формирования и		9	1	-	-	8	устный опрос

	Итого:		180	6	6		132	36
	интерактивной форме:					%)		
	Всего часов в					5*(25		
	Экзамен							36
4.5.	Периодическая печать	7	11	-	1	-	10	устный опрос
4.4.	Документы личного происхождения	7	10	-	-	-	10	подгот овка сообще ний
4.3.	Статистические источники	7	12	2/2*	-	2* Проб лемн ая лекц ия	10	устный опрос
4.2.	Делопроизводственна я документация	7	11	-	1	-	10	устный опрос
4.1.	Законодательные акты.	7	11	-	1	-	10	подгот овка рефера тов
	Разде	л 4. I	Асточникі	и XX – нача	ала XXI вег	ка		
3.5.	Периодическая печать.	7	10	-	-	-	10	устный опрос
3.4.	Документы личного происхождения.	7	10	-	-	-	10	подгот овка сообще ний
3.3.	Статистические источники.	7	12	-	2	-	10	устный опрос
3.2.	Делопроизводственна я документация.	7	10	-	-	-	10	подгот овка рефера тов
	эволюции корпуса источников X – начала XX веков.	7						

4.2. Содержание дисциплины

№ п/п	Содержание дисциплины (Разделы. Темы)	Результаты обучения	Виды оценочных средств; формы текущего контроля, промежуточной аттестации.
	Раздел 1. Теоретич	еские основы источниковедения	A .

1.1 Теоретические основы источниковедения

Источниковедение в системы исторических наук. Предмет, задачи методы И источниковедения. Развитие российского Понятие источниковедения. «исторический источник». Классификация исторических источников. Этапы источниковедческой критики исторического источника

Формируемые компетенции:

- Способность применять теоретические основы И методологию историкокультурного И музеологического знания В исследованиях современного музея и объектов культурного природного наследия (YK-1);
- Способностью критически анализировать научную информацию тематике исследования, используя (YK-1);
- Способностью применять исследований ведущих направлениях музейной деятельности сохранения культурного -1).

В результате изучения темы студент должен:

Знать:

- 1. Базовые понятия источниковедческой науки (YK-1);
- 2. Основные понятия, содержащиеся исторических источниках (YK-1);

Подготовка рефератов, устный опрос

- понимать, изучать и ПО адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации
- современные методы И наследия (УК-5, ОПК

подхода (ОПК-2). Уметь: 1. Применять принципы знакового подхода в работе с историческим источником (УК-1; ОПК-2); Владеть: 1. Общенаучными методами исследований (УК-1; ОПК-2.Сравнительно-(историкотекстологическим текстологическим) методом (УК-1; ОПК-2); 3. Историко сравнительным методом (УК-1; ОПК-2): 4. Принципами историзма (YK-1).Раздел 2. Источники X - XVII веков 2.1 Летописи как исторический Формируемые компетенции: Анализ Способность применять источник. исторических Характеристика летописей. теоретические основы источников c Эволюция русских летописей: методологию историкопоследующим летописание Киевской Руси, культурного выполнением периода музеологического летописание знания заданий и ответов феодальной раздробленности и исследованиях современного на вопросы музея и объектов культурного и централизованного русского природного наследия (УК-1); государства, сибирские летописи. Способностью понимать, Источниковедческий анализ изучать И критически летописей. анализировать научную информацию тематике ПО исследования, используя 2.2 адекватные методы обработки, Законодательные источники. Анализ анализа и синтеза информации Характеристика исторических законодательства Российского (YK-1);источников c Способностью государства. Эволюшия последующим применять современные методы законодательных источников: выполнением исследований ведущих законодательство Киевской заданий и ответов Руси, направлениях музейной законодательство на вопросы сохранения деятельности периода феодальной И раздробленности и русского культурного наследия (УК-5, централизованного ОПК-1). В результате изучения темы государства. Особенности законодательства периода студент должен: абсолютизма. Кодификация и Знать: публикация законов в XIXначале XXвека.

3. Принципы

знакового

	T		T
	Источниковедческий анализ	1. Базовые понятия	
	законодательных источников.	источниковедческой науки (УК-	
		1);	
2.3	Актовые материалы.	2. Основные понятия,	Анализ
	Характеристика актовых	содержащиеся в исторических	исторических
	материалов российского	источниках (УК-1);	источников с
	государства. Эволюция	3. Принципы знакового	последующим
	актовых материалов.	подхода (ОПК-2).	выполнением
	Классификация актовых		заданий и ответов
	материалов. Изменения	Уметь:	на вопросы
	клаузул актовых материалов.	1. Применять принципы	
	Лаппо-Данилевский и его	знакового подхода в работе с	
	метод анализа актового	историческим источником	
	материала.	(УК-1; ОПК-2);	
	Источниковедческий анализ	Владеть:	
	актовых источников.	1. Общенаучными методами	
		исследований (УК-1; ОПК-2;);	
		2.Сравнительно-	
		текстологическим (историко-	
		текстологическим) методом	
		(УК-1; ОПК-2);	
		3. Историко -	
		сравнительным методом (УК-1;	
		ОПК-2);	
		4. Принципами историзма	
		(УК-1).	
	Раздел 3. Исто		I
3.1	1	ники XVII- начала XX веков	Устный опрос
3.1	Особенности формирования		Устный опрос
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса	нники XVII- начала XX веков Формируемые компетенции:	Устный опрос
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII – начала	ники XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять	Устный опрос
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII – начала XX веков.	ники XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и	Устный опрос
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования	ники XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историко-	Устный опрос
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в	ники XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историко-культурного и	Устный опрос
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция	ники XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в	Устный опрос
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и	ники XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного	Устный опрос
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и социально-экономического	ники XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и	Устный опрос
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и социально-экономического строя как основа	Пики XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (УК-1);	Устный опрос
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и социально-экономического строя как основа формирования	ники XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (УК-1); • Способностью понимать,	Устный опрос
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и социально-экономического строя как основа формирования делопроизводства, развития	Пики XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историкокультурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (УК-1); Способностью понимать, изучать и критически	Устный опрос
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и социально-экономического строя как основа формирования делопроизводства, развития законодательства, статистики,	Пики XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историкокультурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (УК-1); Способностью понимать, изучать и критически анализировать научную	Устный опрос
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и социально-экономического строя как основа формирования делопроизводства, развития законодательства, статистики, периодической печати.	применять теоретические основы и методологию историкокультурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (УК-1); Способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике	Устный опрос
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и социально-экономического строя как основа формирования делопроизводства, развития законодательства, статистики, периодической печати. Развитие общественной	Пики XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историкокультурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (УК-1); Способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя	Устный опрос
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и социально-экономического строя как основа формирования делопроизводства, развития законодательства, статистики, периодической печати. Развитие общественной мысли: появление	пники XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историкокультурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (УК-1); Способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки,	Устный опрос
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и социально-экономического строя как основа формирования делопроизводства, развития законодательства, статистики, периодической печати. Развитие общественной мысли: появление публицистики и источников	применять теоретические основы и методологию историкокультурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (УК-1); Способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации	Устный опрос
	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и социально-экономического строя как основа формирования делопроизводства, развития законодательства, статистики, периодической печати. Развитие общественной мысли: появление публицистики и источников личного происхождения.	пники XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историкокультурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (УК-1); Способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации (УК-1);	
3.1	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и социально-экономического строя как основа формирования делопроизводства, развития законодательства, статистики, периодической печати. Развитие общественной мысли: появление публицистики и источников личного происхождения. Делопроизводственная	пники XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историкокультурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (УК-1); Способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации (УК-1); Способностью	Подготовка
	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и социально-экономического строя как основа формирования делопроизводства, развития законодательства, статистики, периодической печати. Развитие общественной мысли: появление публицистики и источников личного происхождения. Делопроизводственная документация	применять и критически анализировать и критически анализировать и критически анализа и синтеза информации (УК-1); Способность применять теоретические основы и методологию историкокультурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (УК-1); Способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации (УК-1); Способностью применять современные методы	
	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и социально-экономического строя как основа формирования делопроизводства, развития законодательства, статистики, периодической печати. Развитие общественной мысли: появление публицистики и источников личного происхождения. Делопроизводственная документация и законодательство	Пики XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историкокультурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (УК-1); Способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации (УК-1); Способностью применять современные методы исследований в ведущих	Подготовка
	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и социально-экономического строя как основа формирования делопроизводства, развития законодательства, статистики, периодической печати. Развитие общественной мысли: появление публицистики и источников личного происхождения. Делопроизводственная документация и законодательство Характеристика	пники XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историкокультурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (УК-1); Способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации (УК-1); Способностью применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной	Подготовка
	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и социально-экономического строя как основа формирования делопроизводства, развития законодательства, статистики, периодической печати. Развитие общественной мысли: появление публицистики и источников личного происхождения. Делопроизводственная документация и законодательство Характеристика делопроизводственной	пники XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историкокультурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (УК-1); Способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации (УК-1); Способностью применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения	Подготовка
	Особенности формирования и эволюции корпуса источников XVII — начала XX веков. Особенности формирования исторических источников в указанный период Эволюция государственности и социально-экономического строя как основа формирования делопроизводства, развития законодательства, статистики, периодической печати. Развитие общественной мысли: появление публицистики и источников личного происхождения. Делопроизводственная документация и законодательство Характеристика	пники XVII- начала XX веков Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историкокультурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (УК-1); Способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации (УК-1); Способностью применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной	Подготовка

	системе государственных органов власти Российской империи. Эволюция делопроизводственных источников. Источниковедческий анализ делопроизводственной документации.	В результате изучения темы студент должен: Знать: 1. Базовые понятия источниковедческой науки (УК-1); 2. Основные понятия, содержащиеся в исторических источниках (УК-1);	
3.3	Статистические источники. Характеристика статистических источников. Развитие статистических служб в России. Программы сбора статистических сведений, существовавшие в России, их недостатки. Этапы работы органов статистики. Источниковедческий анализ статистических источников.	3. Принципы знакового подхода (ОПК-2). Уметь: 1. Применять принципы знакового подхода в работе с историческим источником (УК-1; ОПК-2); Владеть: 1. Общенаучными методами исследований (УК-1; ОПК-2;);	Устный опрос
3.4.	Документы личного происхождения. Характеристика документов личного происхождения. Виды документов личного происхождения и их особенность. Личные дневники и особенность их источниковедческого анализа. Частная переписка и её источниковедческий анализ. Воспоминания и работа с данным видом источника.	2.Сравнительно- текстологическим (историко- текстологическим) методом (УК-1; ОПК-2); 3. Историко - сравнительным методом (УК-1; ОПК-2); 4. Принципами историзма (УК-1).	Подготовка сообщений
3.5	Периодическая печать. Характеристика периодической печати как исторического источника. Подходы к классификации периодической печати. Виды изданий. Основные жанры. Источниковедческий анализ периодической печати.		Устный опрос
	Раздел 4. Исто	чники XX – начала XXI века	
4.1	Законодательные акты. Политические изменения в России в начале XX века. Формирование нового Советского государства и вызванные им изменения в законодательстве. Виды законодательных актов 20-х гг.	Формируемые компетенции: Способность применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного	Подготовка рефератов

	XX века. Эволюция законодательства. Система законодательства 30-х — 80-х гг. XX века. Изменения законодательства в конце XX — начале XXI веков. Приёмы изучения законодательных источников.	музея и объектов культурного и природного наследия (УК-1); • Способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации	
4.2	Делопроизводственная документация. Политические изменения в России в начале XX века и складывание новой системы делопроизводства. Особенность делопроизводственных документов в советский период. Эволюция делопроизводственных документов на протяжении XX века. Приёмы изучения делопроизводственной документации.	(УК-1); • Способностью применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного наследия (УК-5, ОПК-1). В результате изучения темы студент должен: 3 Нать: 1. Базовые понятия источниковедческой науки (УК-1); 2. Основные понятия,	Устный опрос
4.3	Статистические источники. Организация системы государственной статистически в Советской России. Программы статистических обследований. Преимущества и недостатки статистических исследований в СССР. Приёмы изучения статистических исследований.	содержащиеся в исторических источниках (УК-1); 3. Принципы знакового подхода (ОПК-2). Уметь: 1. Применять принципы знакового подхода в работе с историческим источником (УК-1; ОПК-2); Владеть: 1. Общенаучными методами	Устный опрос
4.4	Документы личного происхождения. Эволюция документов личного происхождения в советскую эпоху. Особенности создания документов личного происхождения в СССР. Достоверность документов личного происхождения в СССР. Приёмы изучения документов личного происхождения.	Владеть:	Подготовка сообщений

4.5	Периодическая печать.	Устный опрос
	Периодическая печать РСФСР	
	и СССР. Периодическая печать	
	Российской Федерации.	
	Особенности периодических	
	изданий советского периода.	
	Эволюция жанров	
	периодической печати.	
	Приёмы изучения	
	периодической печати.	
		Экзамен

5. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии

5.1. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВОпо направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование развивающих – проблемно-поисковых технологий: проблемное изложение лекционного материала; проблемно-исследовательские задания как основа проведения практических занятий. Для выполнения практических заданий используются методы дискуссий. При изучении тем по источниковедению, касающихся её современного состояния, предусматриваются встречи с депутатами, политическими и общественными деятелями с целью расширения знаний обучающихся, также подобные встречи будут способствовать формированию их гражданской позиции.

Для диагностики компетенций применяются следующие формы контроля: написание рефератов, работа с источниками, ответы на вопросы по материалом исторических источников и выполнение задания, связанного с историческим источником.

5.2. Информационно-коммуникационные технологии

Современный учебный процесс в высшей школе требует существенного расширения арсенала средств обучения, широкого использования средств информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных ресурсов, интегрированных в электронную образовательную среду.

Электронно-образовательные ресурсы учебной дисциплины «Источниковедение» включают так называемые статичные электронно-образовательные ресурсы: файлы с текстами лекций, электронными презентациями, различного рода изображениями (иллюстрации, схемы, диаграммы), ссылки на учебно-методические ресурсы, Интернет и др. В процессе изучения учебной дисциплины для студента важно освоить данные ресурсы в установленные преподавателем сроки.

При освоении указанной дисциплины наряду со статичными электроннообразовательными ресурсами применяются интерактивные элементы: работа с историческими источниками, задания. Использование указанных интерактивных элементов направлено на действенную организацию самостоятельной работы студентов. Работа с указанными выше элементами дисциплины требует активной деятельности студентов.

Организации самоконтроля и текущего контроля знаний по дисциплине значительно способствует применение такого интерактивного элемента, как работа с историческим источником, размещённого в «Электронной информационно-образовательной среде КемГИК» по web-appecy https://edu.kemgik.ru/course/view.php?id=1784

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

6.1. Перечень учебно-методического обеспечения для СР обучающихся

Организационные ресурсы

• Тематический план дисциплины

Учебно-теоретические ресурсы

- Конспект лекции по разделу № 1 «Теоретические основы источниковедения»
- Конспект лекций по разделу № 2 «Раздел 2. Источники X XVII веков»
- Конспект лекций по разделу № 3 «Раздел 3. Источники XVII- начала XXвеков
- Конспект лекций по разделу № 4 «Источники XX начала XXI века»

Учебно-практические ресурсы

• Примеры выполнения практических заданий.

Учебно-методические ресурсы

- Методические указания для обучающихся к выполнению самостоятельной работы Учебно-справочные ресурсы
 - Словарь по дисциплине

Учебно-наглядные ресурсы

• Электронные презентации

Учебно-библиографические ресурсы

- Список рекомендуемой литературы
- Перечень полезных ссылок

Фонд оценочных средств

• Перечень заданий, вопросов, сообщений

6.2. Примерная тематика рефератов

Тема 1.1 Теоретические основы источниковедения

- 1.Зарождение истории как науки и её развитие
- 2. Предмет и объект исторической науки.
- 3. Научные подходы в понимании исторического процесса.

Тема 3.2 Делопроизводственная документация и законодательство

- 1. Складывание системы органов управления в России в XVII веке.
- 2. Изменения в системе органов управления России в XVIII-XIX веках.

Тема 4.1 Законодательные акты

- 1. Этапы становления законодательной системы Советского государства
- 2. Декреты первые законодательные документы Советской власти, их особенности.

6.3. Методические указания для обучающихся по организации СР

Самостоятельная работа студента является неотъемлемой частью учебного процесса в вузе. Лекционный курс не охватывает всего содержания учебной дисциплины, поэтому успешное освоение данного предмета требует систематической, целенаправленной самостоятельной учебной работы студента. Такая деятельность является важным условием глубокого освоения учебной дисциплины, а также способствует формированию навыков исследовательской работы.

В процессе выполнения учебно-исследовательских заданий студенты учатся самостоятельно работать с учебной, научной, справочной, периодической и другой литературой. Содержание самостоятельной работы студентов по данной дисциплине направлено на:

- формирование и развитие умений поиска информации, отбора и систематизации материалов, фиксирования информации (подготовка тезисов, конспектов и др.);
- развитие способностей к самостоятельному анализу и критическому оцениванию источников информации;
- формирование и совершенствование навыков публичного выступления.

В практике высшего образования сложилось множество видов и форм самостоятельной работы студентов; при изучении дисциплины «Источниковедение» основными видами самостоятельной работы студентов являются: подготовка тематических (в соответствии с планом темы) занятий, формализованных (в виде таблицы с заданными наименованиями столбцов, строк), хронологических (в соответствии с хронологической последовательности событий), свободных (в виде текста, сочетающего различные способы фиксирования информации: выписки, цитаты, тезисы и др.) конспектов при работе с литературой; составление аннотированного списка литературы; составление перечня ключевых понятий по теме; подготовка тезисов — цитат; подготовка выступлений, сообщений, докладов; выполнение творческих заданий; подготовка к собеседованию с преподавателем по заданным вопросам, темам.

При выполнении заданий обучающиеся должны проработать имеющиеся в их распоряжении источники и литературу. Для хорошего выполнения заданий, обучающиеся не только должны ознакомиться с источниками и литературой, но проанализировать содержащуюся в них информацию, выделить самое главное в тексте, сравнить информацию из разных источников для получения наиболее достоверных выводов. Необходимо познакомиться с позициями разных учёных-историков, для формирования собственного мнения.

Самостоятельная работа студента является обязательным видом его учебной работы, которая выполняется в соответствии с выданным преподавателем заданием и в отведенные сроки. Обучающиеся дневной формы выполняют самостоятельные задания параллельно с прохождением курса, обучающиеся заочной формы — работают в соответствии со своим индивидуальным графиком, выполненные задания предоставляют преподавателю во время сессии. Формы контроля включают в себя выполнение тестовых заданий, устный опрос, составление конспекта, подготовку сообщения, написание исторического сочинения.

Содержание самостоятельной работы обучающихся

	Количество часов			
Темы	Для очной формы	Виды заданий и содержание		
для самостоятельной работы	обучения	самостоятельной работы		
обучающихся		студентов		
Раздел 1. Теоретические основы источниковедения				
1.1.				
Теоретические основы	10	Подготовка реферата, подготовка к		
источниковедения	10	устному опросу		
Раздел 2. Источники X - XVII веков				
2.1.		Подготовка к работе с		
Летописи как исторический	3	историческими источниками		
источник.		историческими источниками		
2.2.	4	Подготовка к работе с		
Законодательные источники	+	историческими источниками		
2.3.	4	Подготовка к работе с		
Актовые материалы	'1	историческими источниками		
Раздел 3. Источники XVII- начала XX веков				
3.1	3	Подготовка к устному опросу		

Особенности формирования и				
эволюции корпуса источников				
XVII – начала XX веков.				
3.2				
Делопроизводственная	4	Подготовка реферата		
документация				
3.3.	4	Подготовка к устному опросу		
Статистические источники	1	подготовка к устному опросу		
3.4				
Документы личного	4	Подготовка сообщения		
происхождения				
3.5.	4	По честорие и метиоми, очесом		
Периодическая печать	4	Подготовка к устному опросу		
Раздел 4. Источники XX – начала XXI века.				
4.1.	6	Подготовка реферата		
Законодательные источники	Ü	подготовка реферата		
4.2.				
Делопроизводственная	6	Подготовка к устному опросу		
документация				
4.3.	6	По честорие и метиоми, очесом		
Статистические источники	Ü	Подготовка к устному опросу		
4.4.				
Документы личного	6	Подготовка сообщения		
происхождения				
4.5.	8	Понродорую и мадиому опесан		
Периодическая печать	ð	Подготовка к устному опросу		
Всего:	72			

7. Фонд оценочных средств

1. Оценочные средства по дисциплине для текущего контроля

4.1. Перечень вопросов для устного опроса

Контрольные вопросы к разделу 1.

Теоретические основы источниковедения

- 1, Что включает в себя понятие «исторический источник»?
- 2. Какие подходы к источниковедению сложились в современной науке?
- 3. Что включает в себя теория знакового подхода применительно к источниковедению? *Контрольные вопросы к разделу 3*.

Источники XVII- начала XX веков

- 1.В чём состояли особенности формирования источников в XVII- начале XX веков?
- 2. Как развивалась система делопроизводства в России в XVII- начале XX веков?
- 3. Почему появляются учреждения земской статистики?
- 4. Как можно использовать периодическую печать в качестве исторического источника? *Контрольные вопросы к разделу 4*.

Uсточники XX – начала XXI века

- 1.В чём особенность формирования корпуса источников Советского периода?
- 2. Как формировалась системы делопроизводства советского государства?
- 3. Какое влияние оказывала советская система на формирование делопроизводственной документации?
- 4. Какие этапы прошла современная статистика в своём развитии?
- 5.Какие отличительные особенности имеет периодическая печать как исторический источник?

4.2. Тематика рефератов

Тема 1.1 Теоретические основы источниковедения

- 1.Зарождение истории как науки и её развитие
- 2. Предмет и объект исторической науки.
- 3. Научные подходы в понимании исторического процесса.

Тема 3.2 Делопроизводственная документация и законодательство

- 1. Складывание системы органов управления в России в XVII веке.
 - 2. Изменения в системе органов управления России в XVIII-XIX веках.

Тема 4.1 Законодательные акты

- 1. Этапы становления законодательной системы Советского государства
- 2. Декреты первые законодательные документы Советской власти, их особенности.

Задания для работы с историческим источником

Раздел 2. Источники по Отечественной истории с древних времен до XVIII в.

Задания по теме «Летописи как исторический источник»

- 1. Проанализировать содержание отрывков из Повести временных лет.
- 2. Составить таблицу по материалам Повести Временных лет, связанных с походами на Константинополь князя Олега (907 г.) и князя Игоря (944 г.). Примерный вариант таблицы:

Вопросы для сравнения	Поход князя Олега	Поход князя Игоря
1.		
2.		
3.		
4		

После таблицы необходимо сделать вывод:

1. О значении данных договоров для развития Древней Руси,

Вопросы по теме «Летописи как исторический источник»

- 1. Какие географические объекты составляли путь «Из варяг в греки»?
- 2. Как Нестор характеризовал внешние связи восточных славян?

Задания по теме « Законодательные источники»

- 1.Охарактеризуйте исторические условия составления предложенных законодательных документов (Псковская судная грамота, Новгородская судная грамота, Двинская уставная грамота).
- 2.Выделите особенности судопроизводства, характерные для периода составления юридических документов.
 - 3. Составте тестовые задания по материалам законодательных источников.

Вопросы по теме «Законодательные источники»

- 1. Как законодатель защищал права на земельную собственность? Почему большое внимание уделялось защите прав на землю?
- 2. Какие наказания предусматривались за воровство?

Задания по теме «Актовые материалы»

- 1. Проанализировать, как в текстах актовых материалов отражается социально-экономическая обстановка, сложившаяся на Руси.
- 2.Выделите отличительные особенности грамот разных видов, используя метод клаузульного анализа

Вопросы по теме «Актовые материалы»

- 1. Что понимается под понятиями «актовые материалы»?
- 2. На основание каких видов актового материала можно изучать политическую историю страны? Почему?

Тематика сообщений

Раздел 3 Источники XVII- начала XX веков

- 1. Как осуществлялась эволюция источников вXVII- начала XX веков?
- 2. Что представляли из себя документы личного происхождения XVII- начала XX веков?
- 3. В чём состоят особенности изучения документов личного происхождения XVIIначала XX веков?

Раздел 4Источники XX – начала XXI века

- 1. Как осуществлялась эволюция источников в XX начала XXI веке?
- 2. Что представляли из себя документы личного происхождения XX начала XXI века?
- 3. В чём состоят особенности изучения документов личного происхождения XVIIначала XX веков?

Задания выполняются параллельно с прохождением курса либо на семинарских занятиях, либо во внеурочное время, сдаются преподавателю на проверку после прохождения соответствующих тем. Предложенные задания оцениваются по четырёхбалльной системе.

При выполнении заданий, если не допущено ни одной фактической ошибки - 4балла При ответах на вопросы, если нет ошибок в изложении материала, а позиция обучающегося аргументирована - 4 балла

При решении заданий и ответах на вопросы, если допущено две ошибки или позиция автора недостаточно аргументирована -3 балла.

При решении заданий и ответах на вопросы, если допущено три ошибки или позиция автора не аргументирована - 2 балла

При решении заданий и ответах на вопросы, если допущено более трёх ошибок -1 балл

Отсутствие ответа – 0 баллов

7.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Кформам промежуточной аттестацииотносится экзамен. Его целью является выявление у студента:

- полноты теоретических знаний по изучаемому материалу (основных концептуальных подходов к проблеме);
 - знания материала;
- умения анализировать, сопоставлять материал и проводить причинноследственные связи;
 - способность делать самостоятельные аргументированные выводы.

Успех сдачи зачета и экзамена зависит от:

- полноты знаний студентом теоретического и практического материала по изучаемому курсу;
- умения самостоятельно и логично мыслить, обобщать и систематизировать материал.

Для успешной сдачи зачета студенту необходимо:

- в течение учебного времени выполнять все формы учебной нагрузки (посещение лекций, работа на семинарских занятиях, самостоятельная подготовка);
- осуществлять подготовку в течение всего времени, отведенного на изучение данного курса.

Критерии оценивания на промежуточной аттестации

Знания, умения и владения обучающихся при промежуточной аттестации в форме экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

«Отлично» выставляется, если обучающийся глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с заданиями, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.

«Хорошо» выставляется, если обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении заданий.

«Удовлетворительно» выставляется, если обучающийся усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении заданий.

- 1. Понятие «исторический источник», объективное и субъективное в историческом источнике.
- 2. Подходы к классификации исторических источников.
- 3. Летописание на Руси, источниковедческий анализ летописей.
- 4. Характеристика актового материала, его источниковедческий анализ.
- 5. Общая характеристика делопроизводственных материалов.
- 6. Система государственных учреждений и делопроизводства в России в XV XX вв.
- 7. Источниковедческий анализ делопроизводственного материала.
- 8. Понятие «статистический источник» и их характеристика.
- 9. Сбор статистических материалов. Программы сбора, их недостатки.
- 10. Обработка и публикация статистических сведений.
- 11. Источниковедческий анализ статистических источников.
- 12. Общая характеристика документов личного происхождения.
- 13. Частная переписка и её эволюция.
- 14. Личные дневники и их эволюция.
- 15. Воспоминания и их эволюция.
- 16. Источниковедческий анализ документов личного происхождения.
- 17. Общая характеристика законодательных актов.
- 18. Политические изменения в России в начале XX века и формирование нового Советского государства.
- 19. Виды законодательных актов в РСФСР и СССР. Эволюция законодательства в советской системе.
- 20. Приёмы изучения законодательных источников.
- 21. Периодическая печать РСФСР и СССР. Периодическая печать Российской Федерации.
- 22. Особенности периодических изданий советского периода.
- 23. Эволюция жанров периодической печати.
- 24. Приёмы изучения периодической печати как исторического источника.

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Источниковедение» изучается на четвёртом курсе, в первом семестре. Основой для прохождения данного курса служат знания обучающихся, полученные в рамках изучения курсов «История», «История материальной культуры». Данная дисциплина служит основой для прохождения учебных курсов: «Вспомогательные исторические дисциплины», «История музейного дела», «Краеведение». Изучение дисциплины «Источниковедение» студентом осуществляется следующими видами работ: лекционные и семинарские занятия, самостоятельная работа. Важными формами контроля над уровнем самоподготовки являются формы текущего контроля (устный опрос, работа с

документами, подготовка сообщений), а также формы итоговой аттестации. К формам итоговой аттестации относится экзамен.

Лекционные занятия. Задача лекционного курса — познакомить студентов с устоявшимися представлениями об основных событиях русской, российской и советской истории.

Для эффективного освоения курса, необходимо, чтобы перед лекцией студент ознакомился с материалом соответствующей темы, изложенной в учебниках. В ходе лекции излагается основной материал по определённой теме, а также обучающиеся знакомятся с дискуссионных проблемами, с различными, в т. ч. противоположными, точками зрения на данную проблему. Это способствует выработке у обучающихся собственного взгляда и собственной позиции по отношению к спорным вопросам истории.

Для ознакомления с новыми трактовками, представлениями и даже теориями обучающимся рекомендуется регулярно знакомиться с различными точками зрения, как правило, в первую очередь изложенными в периодических изданиях «Вопросы истории», «Российская история», «Родина».

Во время лекции необходимо вести конспект, содержащий основные теоретические положения и примеры по излагаемому лектором материалу.

Конспект лекций должен содержать:

- название темы и излагаемых в ее рамках вопросов;
- основные теоретические тезисы и практические примеры по каждому рассматриваемому вопросу;
 - выводы лектора;
- дополнительные материалы, внесенные самим студентом на основе изучения дополнительной литературы и источников.

Для более продуктивного усвоения учебного материала целесообразно перед новой лекцией повторять по конспектам предыдущий материал. Данная методика позволит сформировать целостное представление об изучаемом предмете.

Семинарские (практические) занятия являются важной формой учебного процесса, способствующей усвоению курса. Основные задачи этих занятий сводятся к тому, чтобы научить студента самостоятельно мыслить и способствовать расширению общей исторической и информационной культуры.

При подготовке к семинарским занятиям обучающимся рекомендуется, что, вопервых, им необходимо четко усвоить поставленную проблему, определенную темой и вопросами занятия. При чтении литературы и источников не отвлекаться от этих вопросов, усвоить выводы исследователя, то, как он к ним пришел, какие аргументы использовал.

Во-вторых, необходимо составлять конспект, который не должен занимать много места, необходимо, чтобы он был кратким, удобным для использования и содержал в себе следующие моменты:

- вывод исследователя;
- его аргументы в подтверждение данного вывода;
- какими источниками он пользовался (определите их полноту и достоверность);
- ваше отношение к проблеме, аргументы, подтверждающие его.

Работа с документом. Подготовка к выполнению задания предполагает самостоятельную проработку студентом предложенной темы с последующим ответом на вопросы.

Для успешного выполнения заданий студенту рекомендуется действовать по следующему алгоритму:

Перед подготовкой к работе:

- узнать тематику и хронологические рамки прорабатываемого задания;
- проработать основную и дополнительную литературу;
- составить конспект;

• во время консультации выяснить у преподавателя вопросы, вызвавшие затруднения.

Во время работы с текстом документа:

- вначале ответить на все известные вопросы;
- затем обратиться к вопросам, вызвавшим затруднения;
- перед сдачей задания обязательно проверить правильность ответов по всем вопросам.

Электронная презентация должна сопровождать сообщение (форма оценочных средств) студента. Она должна сочетать набор слайдов логически упорядоченных в соответствии с планом выступления, компьютерную анимацию, графику, видео, звуковой ряд.

Требования к соотношению сообщению студента и электронной презентации:

- устное выступление студента должно синхронно сочетаться с демонстрацией слайдов презентации;
- устное выступление студента не должно сводиться к чтению слайдов презентации;
- устное выступление студента должно соответствовать нормам русской литературной речи и речевого этикета публичного выступления.

Требования к объему, оформлению и программной реализации электронной презентации:

- рекомендуемый объем электронной презентации 10–15 слайдов;
- презентация может создаваться с использованием MicrosoftPowerPoint;

Требования к содержанию и форме представления электронной презентации:

- информативность, полнота и точность раскрытия темы семинара;
- логичность и структурированность представленного в презентации материала;
- отсутствие монотонности (использование только текста или только иллюстрации);
- рациональное сочетание вербальных (словесных) и визуальных (образных) элементов в составе презентации.

Требования к содержанию и форме представления слайдов электронной презентации:

- в составе слайда могут присутствовать следующие объекты: графические изображения (рисунки, диаграммы, схемы и др.), таблицы, текст, звуки, анимация;
- размещенный на слайде текст должен соответствовать требованиям читабельности.

К *формам итоговой аттестации* относится экзамен. Его цель – выявление у студента:

- полноты теоретических знаний по изучаемому материалу (основных концептуальных подходов к проблеме);
 - знания материала;
- умения анализировать, сопоставлять материал и проводить причинноследственные связи;
 - способность делать самостоятельные аргументированные выводы.

Успех сдачи экзамена зависит от:

- полноты знаний студентом теоретического и практического материала по изучаемому курсу;
- умения самостоятельно и логично мыслить, обобщать и систематизировать материал.

К экзамену допускаются студенты, выполнившие учебную программу.

Экзамен сдается по примерным вопросам. В каждом билете по два вопроса, охватывающие разные аспекты дисциплины.

Критерии оценки знаний на экзамене:

Отметка «отлично» на экзамене ставится при:

- правильном, полном и логично построенном ответе;
- умении оперировать специальными терминами;
- использовании в ответе дополнительного материала;
- умении выполнить практические задания.

Оценка «хорошо» на экзамене ставится при:

- правильном, полном и логично построенном ответе, но с наличием негрубых ошибок или неточностей;
 - умении оперировать специальными терминами;
 - затруднениях в использовании материала источников;
 - умении выполнить практические задания;
 - делаются не вполне законченные выводы или обобщения.

Оценка «удовлетворительно» ставится при:

- схематичном, неполном ответе;
- неумении оперировать специальными терминами или их незнании;
- с одной грубой ошибкой;
- неумением выполнить практические задания.

Оценка «неудовлетворительно» ставится при:

- ответе на все вопросы билета с грубыми ошибками;
- неумением оперировать специальной терминологией;
- неумением выполнить практические задания.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины 9.1.Основная литература

- 1. Вашкау, Н. Э. Источниковедение истории России: учебное пособие / Н.Э. Вашкау. Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2019.— 57 с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576755— Режим доступа: Университетская библиотека online. Текст: электронный
- 2. Георгиева, Н. Г. Русская историческая журналистика: тексты специального курса лекций/ Н. Г. Георгиева. Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. Ч. 1. Российская историческая журналистика в XVIII начале XX в.. 135 с. —URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278240 Режим доступа: Университетская библиотека online. Текст: электронный
- 3. Медушевская, О. М. Собрание сочинений: в 4 томах / О. М. Медушевская; под общ.ред. А. Н. Медушевского. Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017. Том 2. Источниковедение: теория, история, метод. 881 с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480151/. Режим доступа: Университетская библиотека online. Текст: электронный

9.2. Дополнительная литература

- 1. Богданов, А. П. От летописания к исследованию: русские историки последней четверти XVII века / А. П. Богданов. –Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. 642 с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573484/. Режим доступа: Университетская библиотека online. Текст: электронный
- 2. Лаппо-Данилевский, А. С. Методология истории / А. С. Лаппо-Данилевский. Москва: Территория будущего, 2006. 622 с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=85001/. -Университетская библиотека online. Текст: электронный
- 3. Мандель, Б. Р. Книжное дело и история книги: учебное пособие /Б. Р. Мандель. Москва: Директ-Медиа, 2014. Ч. 1. 608 с. –URL:

- https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237634. Университетская библиотека online. Текст: электронный
- 4. Пономарев, М. В. Источниковедение новой и новейшей истории: учебное пособие/ М.В. Пономарев.— Москва: Прометей, 2012. 149 с. —URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437345. Университетская библиотека online. Текст: электронный

9.3. Электронные ресурсы

- 1. 100 великих полководцев. URL: http://100.histrf.ru/. Текст: электронный
- 2.100 главных документов российской истории. URL: http://doc.histrf.ru/. Текст: электронный
- 3.История. РФ. URL: https://histrf.ru/. Текст: электронный
- 4. Истории России. URL: http://istoriirossii.ru/. Текст: электронный
- 5. Госкаталог.РФ. URL: https://goskatalog.ru/portal/#/. Текст: электронный

9.4. Программное обеспечение.

Для реализации образовательного процесса по дисциплине «Источниковедение» используется следующее лицензионное программное обеспечение: операционные системы — MSWindows (10, 8, 7, XP); свободно распространяемое программное обеспечение: офисный пакет — LibreOffice, браузеры — MozzilaFirefox, InternetExplorer, служебная программа — AdobeReader.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные и практические занятия проводятся в учебных аудиториях, оснащенных мультимедийным комплексом, экраном.

11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработаны:

- применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: если обучающийся имеет нарушения органов слуха, то он освобождается от устных выступлений и все задания выполняет в письменной форме. Если обучающийся имеет нарушения органов зрения, то для него лекционный материал может быть заменён прослушиванием аудиозаписей соответствующей тематики, все письменные задания заменяются на устные ответы и выступления. Для обучающегося имеющего нарушения опорно-двигательного аппарата все письменные виды работы также заменяются на устные. - исходя из доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются следующие методы обучения: методы организации и осуществления учебнопознавательной деятельности: словесные (рассказ, лекция, семинар, беседа); наглядные (иллюстрация, демонстрация и др.); практические (упражнения, лабораторные опыты, трудовые действия и д.р.); репродуктивные и проблемно-поисковые (от частного к общему, от общего к частному), методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя;

методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности: методы стимулирования и мотивации интереса к учению (используется весь арсенал методов организации и осуществления учебной деятельности с целью психологической настройки, побуждения к учению)

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья - установлены адаптированные формы проведения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей:

- для лиц с нарушением зрения задания предлагаются с укрупненным шрифтом,
- -для лиц с нарушением слуха оценочные средства предоставляются в письменной форме с возможностью замены устного ответа на письменный ответ,
- -для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата двигательные формы оценочных средств заменяются на письменные или устные с исключением двигательной активности.

При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для выполнения задания.

При выполнении заданий для всех групп лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие индивидуального помощника-сопровождающего для оказания технической помощи в оформлении результатов проверки сформированности компетенций

12. Перечень ключевых слов

Актовые материалы

Выборочный метод

Грамота

Гнездовой метод

Декрет

Дневник

Закон

Земская управа

Земский собор

Исторический источник

Кодификация

Коллегия

Летопись

Манифест

Мемуары

Отчёт

Очерк

Переписка

Приказ

Протограф

Протокол

Сенат

Синод

Список

Статистика

Статья