

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 10 от 29.05.2024

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.03

Направление 53.04.03 Искусство народного пения

Программа магистратуры: Хоровое народное пение  
Кафедра: Народного хорового пения  
Факультет: Музыкального искусства

Квалификация:	
Программа подготовки:	академическая магистратура
Форма обучения:	Заочная
Срок получения образования:	2 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024  
Учебный год 2024-2025  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 819 от 23.08.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по УИВР \_\_\_\_\_ / Силар И.П. /  
Начальник УМУ \_\_\_\_\_ / Сергеева Е.Ф. /  
Декан ФМИ \_\_\_\_\_ / Шарохова И.В. /  
Зав. кафедрой НХП \_\_\_\_\_ / Катлярова Т.А. /  
Руководитель магистерской программы \_\_\_\_\_ / Смельникова О.В. /



-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>						76	76	2736	2736	222	222	2397	117		41	35			
<b>Обязательная часть</b>						38	38	1368	1368	120	120	1185	63		20	18			
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	1			3	3	108	108	8	8	91	9	3			1	Культурологии, философии и	
+	Б1.О.02	Иностранный язык	1			4	4	144	144	12	12	123	9	4			2	Литературы, русского и иностранных	
+	Б1.О.03	Теория и история фольклористики	2			3	3	108	108	6	6	93	9		3		2	Литературы, русского и иностранных	
+	Б1.О.04	Вокальный ансамбль	12	12		9	9	324	324	32	32	274	18	4	5		17	Народного хорового пения	
+	Б1.О.05	Управление знанием		1		2	2	72	72	6	6	66		2			4	Музейного дела	
+	Б1.О.06	Современные педагогические технологии		2		2	2	72	72	8	8	64		1	1		5	Педагогики, психологии и физической	
+	Б1.О.07	Теория и практика руководства творческим коллективом	2			4	4	144	144	16	16	119	9		4		17	Народного хорового пения	
+	Б1.О.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2			4	4	144	144	14	14	121	9	2	2		17	Народного хорового пения	
+	Б1.О.09	Психология и педагогика профессионального образования		1		2	2	72	72	6	6	66		2			5	Педагогики, психологии и физической культуры	
+	Б1.О.10	Философия музыки		2		3	3	108	108	6	6	102			3		6	Музыкального и музыкально-	
+	Б1.О.11	Правовое обеспечение инновационной деятельности		1		2	2	72	72	6	6	66		2			1	Культурологии, философии и искусствоведения	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						38	38	1368	1368	102	102	1212	54		21	17			
+	Б1.В.01	Аранжировка и обработка народных песен	1			4	4	144	144	10	10	125	9	4			17	Народного хорового пения	
+	Б1.В.02	Расшифровка и анализ народно-песенных партитур	2			4	4	144	144	10	10	125	9		4		17	Народного хорового пения	
+	Б1.В.03	Хоровой класс	12			18	18	648	648	48	48	582	18	10	8		17	Народного хорового пения	
+	Б1.В.04	Постановка голоса	12			6	6	216	216	16	16	182	18	3	3		17	Народного хорового пения	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>		<b>1</b>		2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>66</b>		2					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Менеджмент персонала		1		2	2	72	72	6	6	66		2			12	Технологии документальных и	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Система менеджмента качества музыкального искусства		1		2	2	72	72	6	6	66		2					
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>		<b>2</b>		2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>66</b>			2				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Экономика культуры		2		2	2	72	72	6	6	66			2		3	Управления и экономики социально-	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Экономика социально-культурной сферы		2		2	2	72	72	6	6	66			2				
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>		<b>1</b>		2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>66</b>		2					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерные технологии в науке и образовании		1		2	2	72	72	6	6	66		2			12	Технологии документальных и медиакоммуникаций	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерные технологии		1		2	2	72	72	6	6	66		2					
<b>Блок 2.Практика</b>						35	35	1260	1260	6	6	1245	9		21	14			
<b>Обязательная часть</b>						35	35	1260	1260	6	6	1245	9		21	14			
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика			12	13	13	468	468			468		4	9		17	Народного хорового пения	
+	Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа			2	4	4	144	144			144		2	2		17	Народного хорового пения	
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика			2	15	15	540	540			540		12	3		17	Народного хорового пения	
+	Б2.О.04(П)	фольклорно-этнографическая практика			1	3	3	108	108	6	6	93	9	3			17	Народного хорового пения	
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>						9	9	324	324	42	42	264	18			9			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						6	6	216	216	30	30	177	9			6			
+	Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	3			6	6	216	216	30	30	177	9			6	17	Народного хорового пения	
<b>Обязательная часть</b>						3	3	108	108	12	12	87	9			3			
+	Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	3			3	3	108	108	12	12	87	9			3	17	Народного хорового пения	
<b>ФТД.Факультативы</b>						2	2	72	72	6	6	66			2				
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						2	2	72	72	6	6	66			2				
+	ФТД.В.01	Информационная культура		2		2	2	72	72	6	6	66			2		4	Музейного дела	