Подписано цифровой подписью: Шунков Александр Викторович
SN: 6448ea185bd1a7f6135f624c562346f4
Действителен с 03.09.2026 по 27.11.2027

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 27.05.2026

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
Шунков А. В.
2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

44.03.01

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Театральное творчество
Кафедра: театрального искусства
Факультет: режиссерско-педагогический

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026
Учебный год 2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС) № 121 от 22.02.2018

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты*
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
проектный
методический
организационно-управленческий
культурно-просветительский
сопровождения

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиВР _____ / Скипор И. Л./
Начальник УМУ _____ / Сергеева Е. Ф./
и.о. декана _____ / Клюев Ю.В./
Зав. кафедрой _____ / Чепурина В.В./

ПланСвод Учебный план бакалавриата '!z 44.03.01 ПО ТТ_ ЗФО 2026-2027.plx', код направления 44.03.01, профиль : Театральное творчество, год начала подготовки 2026

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
																Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							171	171	6484	6484	858	858	5392	234		25	21	25	22	28	17	24	9		
Обязательная часть							95	95	3748	3748	514	514	3171	63		13	8	16	12	20	11	13	2		
+	Б1.О.01	История России	4	2			4	4	144	144	62	62	73	9		1	1	1	1						
+	Б1.О.02	Основы российской государственности			1		2	2	72	72	16	16	56			2									
+	Б1.О.03	Философия	4	3			4	4	144	144	20	20	115	9				2	2						
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	8	8	64			2									
+	Б1.О.05	Иностранный язык	3	2			4	4	144	144	24	24	111	9		1	1	2							
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	8	8	64			2									
+	Б1.О.07	Правоведение		3			2	2	72	72	10	10	62					2							
+	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	8	8	64			2									
+	Б1.О.09	Общая педагогика		2			2	2	72	72	10	10	62				2								
+	Б1.О.10	Общая психология	1				3	3	108	108	10	10	89	9		3									
+	Б1.О.11	Экономическая теория		5			2	2	72	72	10	10	62							2					
+	Б1.О.12	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	6				4	4	144	144	14	14	121	9						2	2				
+	Б1.О.13	Культурология		6			2	2	72	72	14	14	58							1	1				
+	Б1.О.14	Литература	4				3	3	108	108	12	12	87	9				1	2						
+	Б1.О.15	Элективные курсы по физической культуре		46					328	328	30	30	298												
+	Б1.О.16	Информационно-коммуникативные технологии в образовании		5			2	2	72	72	10	10	62							2					
+	Б1.О.17	Психолого-педагогический практикум		6			2	2	72	72	10	10	62								2				
+	Б1.О.18	Технология и организация воспитательных практик		5		5	2	2	72	72	10	10	62							2					
+	Б1.О.19	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями в дополнительном образовании		5			2	2	72	72	10	10	62							2					
+	Б1.О.20	Психолого-педагогическое сопровождение профильного и профессионального самоопределения		6			2	2	72	72	10	10	62								2				
+	Б1.О.21	Возрастная психология		2			2	2	72	72	10	10	62				2								
+	Б1.О.22	Педагогическая психология	3				3	3	108	108	10	10	98					3							
+	Б1.О.23	Социальная психология		4			2	2	72	72	10	10	62						2						
+	Б1.О.24	Психология личности и индивидуальности		5			2	2	72	72	10	10	62							2					
+	Б1.О.25	Введение в педагогическую профессию		3			2	2	72	72	10	10	62					2							
+	Б1.О.26	Педагогическое мастерство		4		4	2	2	72	72	10	10	62						2						
+	Б1.О.27	Современные педагогические технологии	5				3	3	108	108	10	10	89	9						3					
+	Б1.О.28	Арт-педагогика	7				2	2	72	72	14	14	58									2			
+	Б1.О.29	Методика преподавания сценического движения		7			3	3	108	108	20	20	88								1	2			
+	Б1.О.30	Технология актёрского и режиссёрского тренинга	68		4		12	12	432	432	50	50	382					2	2	2	2	2	2		
+	Б1.О.31	История театра	57	3			8	8	288	288	32	32	256					1	1	2	1	3			
+	Б1.О.32	Театральная этика		2			2	2	72	72	8	8	64				2								
+	Б1.О.33	Основы научных исследований		7			2	2	72	72	6	6	66									2			
+	Б1.О.34	Театральный менеджмент и маркетинг		7			2	2	72	72	8	8	64									2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							76	76	2736	2736	344	344	2221	171		12	13	9	10	8	6	11	7		
+	Б1.В.01	Режиссура	1268				20	20	720	720	100	100	584	36		3	3	2	2	2	2	3	3		
+	Б1.В.02	Актёрское мастерство	134678				19	19	684	684	96	96	534	54		3	2	3	3	2	2	2	2		

ПланСвод Учебный план бакалавриата '!z 44.03.01 ПО ТТ_ ЗФО 2026-2027.plx', код направления 44.03.01, профиль : Театральное творчество, год начала подготовки 2026

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
																Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
+	Б1.В.03	Сценическая речь	123458	6			18	18	648	648	70	70	524	54		3	3	2	2	2	2	2	2		
+	Б1.В.04	Сценическое движение	135				9	9	324	324	40	40	257	27		3	1	2	1	2					
+	Б1.В.05	Танец		2			2	2	72	72	8	8	64				2								
+	Б1.В.06	Вокал		2			2	2	72	72	8	8	64				2								
+	**Б1.В.ДВ.01**	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**7**			2	**2**	**72**	**72**	**6**	**6**	**66**										2		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Методика преподавания театральных дисциплин		7			2	2	72	72	6	6	66										2		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Методика работы с театральным коллективом		7			2	2	72	72	6	6	66										2		
+	**Б1.В.ДВ.02**	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**	**7**				2	**2**	**72**	**72**	**8**	**8**	**64**										2		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Репертуарная политика школьного театра	7				2	2	72	72	8	8	64										2		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Репертуарная политика театральной студии	7				2	2	72	72	8	8	64										2		
+	**Б1.В.ДВ.03**	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**		**4**			2	**2**	**72**	**72**	**8**	**8**	**64**						2						
+	Б1.В.ДВ.03.01	Грим		4			2	2	72	72	8	8	64						2						
-	Б1.В.ДВ.03.02	Сценография и техника сцены		4			2	2	72	72	8	8	64						2						
Блок 2.Практика							60	60	2160	2160	690	690	1470			6	6	6	5	4	10	5	18		
Обязательная часть							42	42	1512	1512	258	258	1254			6	6	6	5	4	10	5			
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)			2		12	12	432	432	68	68	364			6	6								
+	Б2.О.02(П)	Учебная практика (технологическая, проектно-технологическая)			4		11	11	396	396	68	68	328					6	5						
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая)			6		6	6	216	216	20	20	196								6				
+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (технологическая, проектно-технологическая)			7		13	13	468	468	102	102	366							4	4	5			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							18	18	648	648	432	432	216										18		
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (преддипломная)			8		18	18	648	648	432	432	216										18		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	200	200	124											9	
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	9				9	9	324	324	200	200	124											9	
ФТД.Факультативные дисциплины							4	4	144	144	12	12	132				2		2						
+	ФТД.01	Основы музыкального исполнительства		2			2	2	72	72	6	6	66				2								
+	ФТД.02	Современные проблемы театральной педагогики		4			2	2	72	72	6	6	66						2						