

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кемеровский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 29.05.2024г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.04

Направление 53.04.04 Дирижирование

Профиль: Дирижирование оркестром народных инструментов

Кафедра: Музыкально-инструментального исполнительства

Факультет: Музыкального искусства

Квалификация: Магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2г

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

Области и сферы профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта.

01 Образование и наука.



Год начала подготовки (по учебному плану)

2024

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 815 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

Начальник УМУ

Декан ФМИ

Зав. кафедрой МИИ

Руководитель магистерской программы

/Скипор И.П./

/Сергеева Е.Ф./

/Шорохова И.В./

/Котляров М.Г./

/Синельникова О.В./

Сч ит эг	Индекс	Наименование	Форма контроля		з.е.		Итого акад. часов		Курс 1										Курс 2																							
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспе р тисде	Факт	Часо в в з.е.	Эксперт ное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1					Сем. 2					Сем. 3					Сем. 4													
														з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	
Блок 1. Дисциплины (модули)																																										
Обязательная часть																																										
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	2			3	3	36	108	108	36	45	27						3	108	18	18		45	27																	
+	Б1.О.02	Иностранный язык	2			5	5	36	180	180	72	81	27	2	72		36	36	3	108		36		45	27																	
+	Б1.О.03	Руководство оркестровым коллективом		24		8	8	36	288	288	216	72		2	72		54	18	2	72		54	18		2	72		54	18		2	72		54	18							
+	Б1.О.04	Психология и педагогика профессионального образования	1			2	2	36	72	72	36	36		2	72	30	6	36																								
+	Б1.О.05	Правовое обеспечение инновационной деятельности		1		2	2	36	72	72	18	54		2	72	10	8	54																								
+	Б1.О.06	Современные педагогические технологии		3		2	2	36	72	72	36	36												2	72	12	24	36														
+	Б1.О.07	Компьютерные технологии в науке и образовании		1		2	2	36	72	72	28	44		2	72		28	44																								
+	Б1.О.08	Управление знанием в области искусства		1		2	2	36	72	72	28	44		2	72	6	22	44																								
						26	26		936	936	470	412	54	12	432	46	154		232		8	288	18	108		108	54	4	144	12	78		54		2	72		54	18			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																										
+	Б1.В.01	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2	1		5	5	36	180	180	72	81	27	2	72	30	6	36		3	108	20	16		45	27																
+	Б1.В.02	Философия музыки		3		3	3	36	108	108	36	72													3	108	36			72												
+	Б1.В.03	Исполнительская интерпретация музыкального текста		2		4	4	36	144	144	70	74		2	72	18	18	36		2	72	18	16		38																	
+	Б1.В.05	Чтение и анализ партитур	3	1		4	4	36	144	144	54	63	27	1	36		18	18		1			18	18	2	72		18		27	27											
+	Б1.В.04	Оркестровый класс	4	2		13	13	36	468	468	216	225	27	3	108		54	54		3	108		54	54	3	108		54	54	4	144		54	63	27							
+	Б1.В.05	Дирижирование	14	23		10	10	36	360	360	144	162	54	3	108		36	45	27	2	72		36	36	2	72		36	36	3	108		36	45	27							
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	1		2	2		72	72	34	38		2	72	6	28	38																									
+	Б1.В.ДВ.01.01	Менеджмент персонала		1		2	2	36	72	72	34	38		2	72	6	28	38																								
-	Б1.В.ДВ.01.02	Система менеджмента качества музыкального искусства		1		2	2	36	72	72	34	38		2	72	6	28	38																								
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		3		2	2		72	72	34	38												2	72	30	4		38													
+	Б1.В.ДВ.02.01	Экономика культуры		3		2	2	36	72	72	34	38												2	72	30	4		38													
-	Б1.В.ДВ.02.02	Экономика социально-культурной сферы		3		2	2	36	72	72	34	38												2	72	30	4		38													
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	3	2		5	5		252	252	106	119	27	2	72	20	16	36		2	72	20	14		38		3	108	20	16		45	27									
+	Б1.В.ДВ.03.01	Репертуар 20 века	3	2		7	7	36	252	252	106	119	27	2	72	20	16	36		2	72	20	14		38		3	108	20	16		45	27									
-	Б1.В.ДВ.03.02	Современная музыка: новые композиторские и исполнительские техники	3	2		7	7	36	252	252	106	119	27	2	72	20	16	36		2	72	20	14		38		3	108	20	16		45	27									
						50	50		1800	1800	766	872	162	15	540	74	176		263	27	13	468	58	154		229	27	15	540	86	128		272	54	7	252		90	108	54		
						76	76		2736	2736	1236	1284	216	27	972	120	330		417	36	21	756	76	262		337	81	19	684	98	206		326	54	9	324		144	126	54		
Блок 2. Практика																																										
Обязательная часть																																										
+	Б2.О.03(П)	Исполнительская практика		2		8	8	36	288	288	288			4	144		144			4	144		144																			
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика		1		2	2	36	72	72	72			2	72		72																									
+	Б2.О.03(П)	Работа с оркестром		3		4	4	36	144	144	144													4	144		144															
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика		3		8	8	36	288	288	288								3	108		108			5	180		180														
+	Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская		4		8	8	36	288	288	288			2	72		72			2	72		72			2	72		72				2	72		72						
+	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика		4		5	5	36	180	180	180																					5	180		180							
						35	35		1260	1260	1260			8	288		288			9	324		324			11	396		396			7	252		252							
						35	35		1260	1260	1260			8	288		288			9	324		324			11	396		396			7	252		252							
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																																										
Обязательная часть																																										
+	Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача	4			3	3	36	108	108	12	69	27																			3	108	12				69	27			

		3	3		108	108	12	69	27																			3	108	12			69	27	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																			
+	Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	4		6	6	36	216	216	30	186																		6	216		30		186	
					6	6		216	216	30	186																		6	216		30		186	
					9	9		324	324	42	255	27																		9	324	12	30		255
ФТД.Факультативы																																			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																			
+	ФТД.В.0	Информационная культура		3		2	2	36	72	72	36	36																2	72	20	16		36		
						2	2		72	72	36	36																	2	72	20	16		36	
						2	2		72	72	36	36																		2	72	20	16		36