

## Информация о результатах приема за 2024-2025 уч. год

Код	Наименование специальности, направления подготовки  Образовательная программа	Уровень образования	Формы обучения	Результаты приема обучающихся за счет (количество человек)				Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям
				бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	средств физических и (или) юридических лиц	
<b>Высшее образование - Бакалавриат</b>								
42.03.05	<b>Медиакоммуникации</b> Медиакоммуникации в коммерческой и социальной сферах	Бакалавриат	очная	-	-	-	5	163
		Бакалавриат	заочная	7	-	-	3	230
43.03.02	<b>Туризм</b> Организация и управление туроператорской и турагентской деятельностью	Бакалавриат	очная	6	-	-	0	186
		Бакалавриат	заочная	7	-	-	2	205
44.03.01	<b>Педагогическое образование</b> Арт-педагогика (театральное творчество)	Бакалавриат	очная	5	-	-	0	202
		Бакалавриат	заочная	5	-	-	2	196
	Музыка. Дополнительное образование (в области музыкального искусства)	Бакалавриат	очная	3	-	-	1	236
		Бакалавриат	заочная	5	-	-	3	232
	Педагогика детско-юношеского досуга	Бакалавриат	очная	7	-	-	0	196
		Бакалавриат	заочная	5	-	-	0	216
46.03.02	<b>Документоведение и архивоведение</b> Организация управления электронными документами	Бакалавриат	заочная		-	-	3	206
48.03.00	<b>Теология</b> Культура Православия, теолог-педагог	Бакалавриат	заочная	6	-	-	0	213
50.03.01	<b>Искусства и гуманитарные науки</b> Проектирование цифрового контента и web- дизайн	Бакалавриат	заочная		-	-	2	189
50.03.04	<b>Теория и история искусств</b> Искусствоведение	Бакалавриат	очная	10	-	-	2	205
51.03.01	<b>Культурология</b> Культурная политика	Бакалавриат	очная	8	-	-	0	175
51.03.02	<b>Народная художественная культура</b> Руководитель хореографического любительского коллектива, преподаватель	Бакалавриат	очная	10	-	-	5	194
		Бакалавриат	заочная	10	-	-	2	225
	Театральная режиссура и актерское мастерство	Бакалавриат	очная	8	-	-	3	211
		Бакалавриат	заочная	5	-	-	2	213
	Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества	Бакалавриат	очная	8	-	-	2	213
		Бакалавриат	заочная	10	-	-	4	229

Код	Наименование специальности, направления подготовки  Образовательная программа	Уровень образования	Формы обучения	Результаты приема обучающихся за счет (количество человек)				Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям
				бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	средств физических и (или) юридических лиц	
	Руководство студией декоративно-прикладного творчества	Бакалавриат	заочная	5	-	-	1	210
51.03.03	<b>Социально-культурная деятельность</b>	Бакалавриат	очная	26	-	-	1	222
		Бакалавриат	заочная	34	-	-	19	237
51.03.04	<b>Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия</b> Культурный туризм и экскурсионная деятельность	Бакалавриат	очная	12	-	-	0	192
		Бакалавриат	заочная	10	-	-	0	241
51.03.05	<b>Режиссура театрализованных представлений и праздников</b> Театрализованные представления и праздники	Бакалавриат	очная	12	-	-	4	215
		Бакалавриат	заочная	12	-	-	5	225
51.03.06	<b>Библиотечно-информационная деятельность</b> Цифровые технологии и ресурсы	Бакалавриат	очная	9	-	-	0	185
		Бакалавриат	заочная	8	-	-	5	227
	Менеджмент информационно-аналитической деятельности	Бакалавриат	очная	9	-	-		206
		Бакалавриат	заочная	8	-	-	2	249
52.03.01	<b>Хореографическое искусство</b> Балетмейстер, преподаватель хореографических дисциплин	Бакалавриат	очная	12	-	-	3	195
52.03.02	<b>Хореографическое исполнительство</b> Артист-танцовщик ансамбля современного танца, педагог-репетитор	Бакалавриат	очная	5	-	-	3	205
53.03.01	<b>Музыкальное искусство эстрады</b> Инструменты эстрадного оркестра	Бакалавриат	очная	4	-	-	0	239
		Бакалавриат	заочная		-	-	6	232
	Эстрадно-джазовое пение	Бакалавриат	очная	2	-	-	2	243
		Бакалавриат	заочная		-	-	5	253
53.03.02	<b>Музыкально-инструментальное искусство</b> По видам инструментов	Бакалавриат	очная	11	-	-	0	211
		Бакалавриат	заочная		-	-	16	248
53.03.03	<b>Вокальное искусство</b> Академическое пение	Бакалавриат	заочная		-	-	3	250
53.03.04	<b>Искусство народного пения</b> Хоровое народное пение	Бакалавриат	очная	5	-	-	0	245
		Бакалавриат	заочная		-	-	2	217
53.03.06		Бакалавриат	очная	3	-	-	0	232

Код	Наименование специальности, направления подготовки  Образовательная программа	Уровень образования	Формы обучения	Результаты приема обучающихся за счет (количество человек)				Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям
				бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	средств физических и (или) юридических лиц	
	<b>Музыказнание и музыкально-прикладное искусство</b> Музыковедение	Бакалавриат	заочная		-	-	5	236
		Этномузыкология	Бакалавриат	очная	2	-	-	-
54.03.01	<b>Дизайн</b> Графический дизайн	Бакалавриат	очная	10	-	-	2	217
		Бакалавриат	очно-заочная	5	-	-	6	217
54.03.02	<b>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</b> Художественно-декоративное оформление интерьера	Бакалавриат	очная	8	-	-	-	214
<b>Высшее образование - Специалитет</b>								
51.05.01	<b>Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ</b>	Специалитет	заочная	-	-	-	3	214
<b>Высшее образование - Магистратура</b>								
43.04.02	<b>Туризм</b> Экономика и управление в сфере туризма	Магистратура	очная	4	-	-	0	98
46.04.02	<b>Документоведение и архивоведение</b> Управление документацией в условиях цифровизации общества	Магистратура	очная	3	-	-	0	100
		Магистратура	заочная	5	-	-	1	80
51.04.01	<b>Культурология</b> Теория и методология культуры	Магистратура	заочная	5	-	-	1	97
51.04.02	<b>Народная художественная культура</b> Теория и история народной художественной культуры	Магистратура	очная	4	-	-	0	100
51.04.03	<b>Социально-культурная деятельность</b> Менеджмент социально-культурной деятельности	Магистратура	очная	4	-	-	1	100
		Магистратура	заочная		-	-	4	100
51.04.04	<b>Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия</b> Проектно-инновационная деятельность в сфере культурно-познавательного туризма	Магистратура	очная	6	-	-	3	79
		Магистратура	заочная	2	-	-	0	92
51.04.05	<b>Режиссура театрализованных представлений и праздников</b>	Магистратура	заочная	3	-	-	2	100

Код	Наименование специальности, направления подготовки  Образовательная программа	Уровень образования	Формы обучения	Результаты приема обучающихся за счет (количество человек)				Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям
				бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	средств физических и (или) юридических лиц	
	Театрализованные представления и праздники							
51.04.06	<b>Библиотечно-информационная деятельность</b> Теория и методология информационно-аналитической деятельности	Магистратура	очная	5	-	-	0	100
		Магистратура	заочная	-	-	-	2	100
52.04.01	<b>Хореографическое искусство</b> Искусство хореографа	Магистратура	заочная	-	-	-	7	100
53.04.01	<b>Музыкально-инструментальное искусство</b> По видам инструментов	Магистратура	очная	4	-	-	0	100
		Магистратура	заочная	-	-	-	1	100
53.04.03	<b>Искусство народного пения</b> Хоровое народное пение	Магистратура	очная	3	-	-		100
		Магистратура	заочная	-	-	-	1	100
53.04.04	<b>Дирижирование</b> Дирижирование академическим хором	Магистратура	очная	3	-	-	1	100
		Магистратура	заочная	-	-	-	3	100
53.04.06	<b>Музыказнание и музыкально-прикладное искусство</b>	Магистратура	заочная	-	-	-	2	100
54.04.01	<b>Дизайн</b> Графический дизайн	Магистратура	очная	5	-	-	0	90
		Магистратура	заочная	4	-	-	0	95
54.04.02	<b>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</b> Художественная керамика	Магистратура	очная	4	-	-	0	91
<b>Высшее образование - Аспирантура</b>								
5.8	<b>Педагогика</b> 5.8.7. Методология и технология профессионального образования	Аспирантура	очная	-	-	-	1	90
5.10	<b>Искусствоведение и культурология</b> 5.10.1 Теория и история культуры, искусств	Аспирантура	очная	-	-	-	1	96
5.10	<b>Искусствоведение и культурология</b> 5.10.2 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов	Аспирантура	очная	-	-	-	1	95
<b>Высшее образование – Ассистентура-стажировка</b>								
52.09.01	<b>Искусство хореографии (по видам)</b> Народно-сценический танец	Ассистентура-стажировка	очная	3	-	-	-	190
52.09.03	<b>Сценическая речь</b> Сценическая речь	Ассистентура-стажировка	очная	2	-	-	-	191,5

Код	Наименование специальности, направления подготовки  Образовательная программа	Уровень образования	Формы обучения	Результаты приема обучающихся за счет (количество человек)				Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям
				бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	средств физических и (или) юридических лиц	
<b>53.09.01</b>	<b>Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)</b> Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	<b>Ассистентура-стажировка</b>	<b>очная</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>200</b>
<b>54.09.02</b>	<b>Мастерство декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (по видам)</b> Художественная керамика	<b>Ассистентура-стажировка</b>	<b>очная</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>181</b>
<b>54.09.03</b>	<b>Искусство дизайна (по видам)</b> Графический дизайн	<b>Ассистентура-стажировка</b>	<b>очная</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>194</b>
<b>54.09.04</b>	<b>Искусство живописи (по видам)</b> Станковая живопись	<b>Ассистентура-стажировка</b>	<b>очная</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>190</b>
<b>55.09.02</b>	<b>Операторское искусство (по видам)</b> Телеоператорство	<b>Ассистентура-стажировка</b>	<b>очная</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>199,25</b>