

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 11 от 27.05.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.03

Направление 53.04.03 Искусство народного пения

Программа магистратуры: Хоровое народное пение
Кафедра: Народного хорового пения
Факультет: Музыкального искусства

Квалификация:
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 819 от 23.08.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

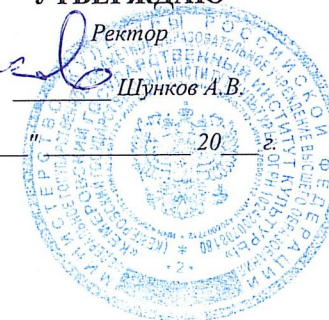
Проректор по УиВР Скипор И.Л./
Начальник УМУ Сергеева Е.Ф./
Декан ФМИ Шорохова И.В./
Зав. кафедрой НХП Котлярова Т.А./
Руководитель магистерской программы Синельникова О.В./

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Щунков А.В.

" " 20 2025



-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Считать в плане	Индекс	Наименование																		
Блок 1.Дисциплины (модули)						76	76	2736	2736	1278	1278	1080	378		24	15	25	12		
Обязательная часть						38	38	1368	1368	612	612	567	189		10	9	15	4		
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	2			3	3	108	108	36	36	45	27			3			1	Культурологии, философии и
+	Б1.О.02	Иностранный язык	2			4	4	144	144	72	72	45	27		2	2			2	Литературы, русского и иностранных
+	Б1.О.03	Теория и история фольклористики	3			3	3	108	108	36	36	45	27				3		2	Литературы, русского и иностранных
+	Б1.О.04	Вокальный ансамбль	13	24		9	9	324	324	144	144	126	54		2	2	3	2	17	Народного хорового пения
+	Б1.О.05	Управление знанием		1		2	2	72	72	36	36	36			2				4	Музейного дела
+	Б1.О.06	Современные педагогические технологии		3		2	2	72	72	36	36	36					2		5	Педагогики, психологии и физической
+	Б1.О.07	Теория и практика руководства творческим коллективом	4			4	4	144	144	72	72	45	27				2	2	17	Народного хорового пения
+	Б1.О.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	3			4	4	144	144	72	72	45	27			2	2		17	Народного хорового пения
+	Б1.О.09	Психология и педагогика профессионального образования		1		2	2	72	72	36	36	36			2				5	Педагогики, психологии и физической культуры
+	Б1.О.10	Правовое обеспечение инновационной деятельности		1		2	2	72	72	36	36	36			2				1	Культурологии, философии и искусствоведения
+	Б1.О.11	Философия музыки		3		3	3	108	108	36	36	72					3		6	Музыкознания и музыкально-
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						38	38	1368	1368	666	666	513	189		14	6	10	8		
+	Б1.В.02	Аранжировка и обработка народных песен	1			4	4	144	144	54	54	63	27		4				17	Народного хорового пения
+	Б1.В.03	Расшифровка и анализ народно-песенных партитур	4			4	4	144	144	72	72	45	27				2	2	17	Народного хорового пения
+	Б1.В.04	Хоровой класс	124			18	18	648	648	360	360	180	108		5	5	4	4	17	Народного хорового пения
+	Б1.В.05	Постановка голоса	3	4		6	6	216	216	72	72	117	27		1	1	2	2	17	Народного хорового пения
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		1		2	2	72	72	36	36	36			2					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Менеджмент персонала		1		2	2	72	72	36	36	36			2				3	Управления и экономики социально-
-	Б1.В.ДВ.01.02	Система менеджмента качества музыкального искусства		1		2	2	72	72	36	36	36			2					
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		3		2	2	72	72	36	36	36					2			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Экономика культуры		3		2	2	72	72	36	36	36					2		3	Управления и экономики социально-
-	Б1.В.ДВ.02.02	Экономика социально-культурной сферы		3		2	2	72	72	36	36	36					2			
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		1		2	2	72	72	36	36	36			2					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерные технологии в науке и образовании		1		2	2	72	72	36	36	36			2				12	Технологии документальных и медиакоммуникаций
-	Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерные технологии		1		2	2	72	72	36	36	36			2					
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4																		
Блок 2.Практика						35	35	1260	1260	1260	1260				9	12	9	5		
Обязательная часть						35	35	1260	1260	1260	1260				9	12	9	5		
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика			24	13	13	468	468	468	468				3	3	3	4	17	Народного хорового пения
+	Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа			4	4	4	144	144	144	144				1	1	1	1	17	Народного хорового пения
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика			3	15	15	540	540	540	540				5	5	5		17	Народного хорового пения
+	Б2.О.04(П)	фольклорно-этнографическая практика			2	3	3	108	108	108	108					3			17	Народного хорового пения
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	42	42	255	27					9		
Обязательная часть						3	3	108	108	12	12	69	27					3		
+	Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	4			3	3	108	108	12	12	69	27					3	17	Народного хорового пения
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						6	6	216	216	30	30	186						6		
+	Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	4			6	6	216	216	30	30	186						6	17	Народного хорового пения
ФТД.Факультативы						2	2	72	72	36	36	36					2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						2	2	72	72	36	36	36					2			

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра	
															Семест	Семест	Семест	Семест		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
+	ФТД.В.01	Информационная культура		3		2	2	72	72	36	36	36					2		4	Музейного дела