Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

ПРИНЯТО	**УТВЕРЖДАЮ**
Решением Ученого совета Кемеровского государственного института культуры Протокол № 11 от 27.05.2026 г.	ректор Кемеровского государственного института культуры А.В.Шунков 27.05.2026 г.

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки
52.03.02 Хореографическое исполнительство

Профиль подготовки
Артист-танцовщик ансамбля народного танца, педагог-репетитор

Уровень высшего образования
«бакалавриат»

(Программа бакалавриата)

Форма обучения:
очная

Кемерово 2026

Основная профессиональная образовательная программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 52.03.02 Хореографическое исполнительство, уровень высшего образования «бакалавриат»

Утверждена на заседании Учебно-методического совета факультета 25.05.2021 г., протоколом № 2.
Переутверждена на заседании Учебно-методического совета факультета 18.05.2022 г., протоколом № 9.
Переутверждена на заседании Учебно-методического совета факультета 06.04.2023 г., протокол № 5.
Переутверждена на заседании Учебно-методического совета факультета 20.04.2024 г., протокол № 4.
Переутверждена на заседании Учебно-методического совета факультета 06.04.2025 г., протокол № 5.
Переутверждена на заседании Учебно-методического совета факультета 20.05.2026 г., протокол № 6

Сведения о рецензентах:

Гордеев Вячеслав Михайлович, заведующий кафедрой хореографии ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства — ГИТИС», профессор, руководитель мастерской, народный артист СССР

Селиверстов Виктор Александрович, художественный руководитель Губернаторского театра танца «Сибирский калейдоскоп» Областной филармонии Кузбасса им. Штоколова, заслуженный артист Российской Федерации.

Клыкова Людмила Алексеевна, декан факультета народного художественного творчества ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», к.п.н, доцент, Почетный работник сферы образования РФ

Сведения о разработчиках:
Моисеенко Роман Николаевич, доцент кафедры народного танца

Содержание

1. Общие положения
   1.1. Основная профессиональная образовательная программа бакалавриата, реализуемая вузом по направлению подготовки.
   1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО по направлению подготовки.
   1.3. Общая характеристика вузовской ОПОП ВО.
   1.3.1. Цель (миссия) ОПОП ВО по направлению подготовки.
   1.3.2 Срок освоения ОПОП ВО по направлению.
   1.3.3 Трудоемкость освоения обучающимися ОПОП ВО.
   1.4. Требования к абитуриенту.
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника по направлению подготовки
   2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускника.
   2.1.1 Области профессиональной деятельности выпускника.
   2.1.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника.
   2.1.3 Типы задач профессиональной деятельности выпускника.
   2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО.
   2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников.
3. Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО)
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП ВО по направлению подготовки/специальности
   4.1. Учебный план.
   4.2. Календарный учебный график.
5. Рабочие программы дисциплины
6. Характеристика видов практик
   6.1. Учебная практика.
   6.2. Производственная практика.
7. Характеристика фондов оценочных средств
   7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация.
   7.2. Государственная итоговая аттестация.
8. Ресурсное обеспечение ОПОП ВО по направлению/специальности подготовки
   8.1. Материально-техническое обеспечение.
   8.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса.
   8.3. Кадровое обеспечение.
9. Характеристика среды вуза, обеспечивающей развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника по направлению подготовки/специальности.
10. Внутренняя и внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата.
Лист согласования.
Лист изменений и дополнений.

1. Общие положения

1.1. Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО), реализуемая вузом по направлению подготовки 52.03.02«Хореографическое исполнительство», профилю «Артист-танцовщик ансамбля народного танца, педагог- репетитор «представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную Институтом с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 52.03.02 «Хореографическое исполнительство» (уровень бакалавриата) приказ №1131 от 16.11.2017г. (далее - ФГОС ВО).

1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО по направлению подготовки.

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании» в Российской Федерации»;

• Порядок разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ, утвержденный приказом Минобрнауки России от 28 мая 2014 года № 594;

• Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 52.03.02 «Хореографическое исполнительство», профилю «Артист- танцовщик ансамбля современного танца, педагог-репетитор»

• Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 5 апреля 2017 года № 301 (далее - Порядок организации образовательной деятельности);

• Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. №636;

• Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Минобрнауки России от 27 ноября 2015 г. № 1383;

• Локальные акты вуза.

1.3. Общая характеристика ОПОП ВО по направлению подготовки/специальности 52.03.02 «Хореографическое исполнительство»

1.3.1. Социальная роль (миссия) образовательной программы, ее главная цель - осуществлять качественную подготовку высококвалифицированных бакалавров, способных к творческой, компетентной, ответственной инновационной профессиональной деятельности в области культуры и хореографического искусства, способных сохранять преемственность лучших традиций отечественной и зарубежной школы хореографии.

1.3.2. Срок освоения ОПОП ВО бакалавриата по направлению подготовки 52.03.02 «Хореографическое исполнительство», профилю «Артист-танцовщик ансамбля народного танца, педагог-репетитор» составляет 3 года. Образовательная деятельность по программе бакалавриата осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском языке.

1.3.3. Трудоемкость ОПОП ВО бакалавриата по направлению подготовки 52.03.02 «Хореографическое исполнительство», профилю «Артист-танцовщик ансамбля народного танца, педагог-репетитор» составляет 180 зачетных единиц.

1.4. Требования к абитуриенту

Прием граждан осуществляется в соответствии с Правилами приема на обучение, по образовательной программе высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно педагогических кадров в аспирантуре, ассистентуре-стажировке - в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры».

Лица, имеющие соответствующий документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании и желающие освоить программу бакалавриата, зачисляются в «Кемеровский государственный институт культуры» по результатам вступительных испытаний, программы которых разрабатываются институтом самостоятельно.

2. Характеристика профессиональной деятельности по направлению подготовки 52.03.02 «Хореографическое исполнительство», профилю «Артист- танцовщик ансамбля народного танца, педагог-репетитор»

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускника

2.1.1 Области профессиональной деятельности выпускника

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука (в сфере хореографического образования);

04 Культура и искусство (в сфере хореографического искусства).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность и в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.1.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности бакалавров являются:

- хореографические произведения и творческо-исполнительский процесс в области хореографического искусства;
- образовательные программы и образовательный процесс в системе СПО и ДПП.

2.1.3 Типы задач профессиональной деятельности выпускника

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники могут готовиться к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- творческо-исполнительский;
- педагогический.

2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО

01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный номер № 38994);

01.004 Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный номер № 38993).

2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания) (при необходимости)
01 Образование	Педагогический	Разработка и реализация образовательных программ СПО и программ ДПП	Образовательные программы и образовательный процесс в системе СПО и ДПП
04 Культура, искусство	Творческо-исполнительский	Исполнение хореографических произведений классического и народного репертуара	Хореографические произведения и творческо-исполнительский процесс в области хореографического искусства

3. Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО)

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи. УК-1.2. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-1.3. Рассматривает возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. УК-1.5. Определяет и оценивает последствия возможных решений задачи.
Разработка и реализация проектов	**УК-2.** Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач. УК-2.2. Проектирует решение конкретной

		задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений. УК-2.3. Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время. УК-2.4. Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта.
Командная работа и лидерство	**УК-3.** Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. УК-3.2. Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.). УК-3.3. Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата. УК-3.4. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды.
Коммуникация	**УК-4.** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Выбирает на государственном иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках. УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языке (ах). УК-4.4. Демонстрирует интегративные

		умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения: - внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; - уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; - критикуя аргументированно и конструктивно, не задевая чувств других; - адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия. УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык и обратно.
Межкультурное взаимодействие	**УК-5.** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения. УК-5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровье сбережение)	**УК-6.** Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы. УК-6.2. Понимает важность планирования перспективных целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда. УК-6.3. Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы

		развития деятельности и требований рынка труда. УК-6.4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата. УК-6.5 Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни. УК-7.2. Использует основы физической культуры для осознанного выбора здоровье сберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности.
Безопасность жизнедеятельности	**УК-8.** Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечение устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.	УК-8.1. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте, в т.ч. с помощью средств защиты. УК-8.2. Выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте. УК-8.3. Осуществляет действия по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) на рабочем месте, в т.ч. с помощью средств защиты. УК-8.4. Принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций.
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	**УК-9.** Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1. Знать: основные экономические понятия:экономические ресурсы, товары и услуги, спрос,предложение, доходы, расходы, цена, деньги, прибыль, процент, риск, собственность, рынок, фирма, домохозяйство, государство, налоги, трансферы, инфляция, валовый внутренний продукт, экономический рост, сбережения, инвестиции и др. знает основные принципы экономического анализа (принцип альтернативных издержек, ценности денег во времени и т.п.) Уметь определять предпосылки, принимаемые относительно поведения

		экономических агентов: теоретические принципы рационального выбора (максимизация полезности) и наблюдаемые отклонения от рационального поведения (ограниченная рациональность, поведенческие эффекты, эвристики) и связанные с ними систематическиеошибки) Владеть методами анализа информации, необходимой для принятия обоснованных решений в сфере управления личными финансами УК-9.2. Понимает цели и механизмы основных видов государственной социально-экономической политики и ее влияние на индивида Знать: цели, задачи, инструменты и эффекты экономической политики государства Знает базовые принципы и инструменты бюджетной, налоговой, денежно-кредитной, конкурентной, социальной, пенсионной политики государства, а также особенности их влияния на индивида (права, обязанности, риски, влияние на доходы и расходы) Знает источники получения информации (нормативно правовые акты) о правах и обязанностях индивидов, связанных с осуществлением экономической политикигосударства Уметь пользоваться правовыми базами данных и прочими ресурсами для полученияинформации о своих правах и обязанностях, связанных с осуществлением экономической политики государства Уметь пользоваться налоговыми и социальными льготами, формировать личные пенсионные накопления УК-9.3. Правильно использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом) Знать: цели и задачи основных финансовых институтов (Банк России, Агентство пострахованию вкладов, Пенсионный фонд РФ,коммерческий банк, страховая организация,брокер, биржа, негосударственный пенсионный фонд, паевой инвестиционный фонд, микро финансовая организация, кредитныйпотребительский кооператив, ломбард и др.) ипринципы взаимодействия индивидов с ними Знать: основные инструменты управления личными финансами (банковский вклад, кредит(заем), ценные бумаги,

		инвестиционные фонды,драгоценности, недвижимость, валюта),способы определения их доходности, надежности, ликвидности, влияние на доходы и расходы индивида Знает : источникиинформации об инструментах управления
Гражданская позиция	**УК-10.** Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности.	Знать: - правовые основы, принципы и нормативно- правовую базу государственной политики в сфере противодействия коррупции, - меры юридической ответственности, применяемые за нарушение требований антикоррупционного законодательства. Уметь: - анализировать юридические факты и возникающие в связи с ними правоотношения в сфере профилактики и противодействия коррупции; Владеть: навыками анализа правовых явлений, юридических фактов, правоотношений и правовых норм в сфере профилактики и противодействия коррупции

3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональных компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
История и теория искусства	**ОПК-1.** Способен понимать и применять особенности выразительных средств искусства на определенном историческом этапе	ОПК-1.1. Анализирует особенности выразительных средств искусства определенного исторического периода. ОПК-1.2. Применяет в собственной профессиональной деятельности знания особенностей выразительных средств искусства.
Творческая деятельность	**ОПК-2.** Способен осуществлять творческую деятельность в сфере искусства	ОПК-2.1. Осуществляет творческую деятельность в сфере искусства в своей профессиональной области. ОПК-2.2. Анализирует этапы и результаты своей творческой деятельности в сфере искусства.
Работа с информацией	**ОПК-3.** Способен осуществлять поиск информации в области искусства, в том числе с помощью информационно-коммуникационных технологий, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК-3.1. Осуществляет поиск информации в области искусства, в том числе в сети Интернет, используя различные методы. ОПК-3.2. Работает с различными видами библиотечных каталогов и с поисковыми информационными системами сети Интернет. ОПК-3.3. Использует результаты

		самостоятельного информационного поиска в профессиональной деятельности.
Педагогическая деятельность	**ОПК-4.** Способен планировать учебный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области искусства	ОПК-4.1. Разрабатывает и реализует программы учебных дисциплин. ОПК-4.2. Осуществляет педагогическую деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования. ОПК-4.3. Выбирает эффективные педагогические системы и методы для решения конкретных педагогических задач.
Государственная культурная политика	**ОПК-5.** Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской	ОПК-5.1. Планирует творческую деятельность с учетом концепции современной государственной культурной политики Российской Федерации. ОПК-5.2. Осуществляет педагогическую деятельность в области искусства, соотнося ее с кругом задач современной государственной культурной политики Российской Федерации.

3.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	**Объект или область знания**	**Категория профессиональных компетенций**	**Код и наименование профессиональной компетенции**	**Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции**	**Основание (ПС, анализ опыта[1])**
Направленность (профиль) **Артист-танцовщик ансамбля народного танца, педагог-репетитор**					
Тип задач профессиональной деятельности: творческо-исполнительский					
Исполнение хореографических произведений народного и классического репертуара	***04 Культура, искусство***	Исполнение хореографических произведений	**ПК-1**. Способен воплощать хореографический образ в поручаемых партиях, используя необходимую технику исполнения хореографии различных жанров и хореографических форм	ПК-1.1. Демонстрирует владение техникой- стилем исполнения хореографического произведения. ПК-1.2. Передает в движении, хореографическом тексте, жесте, ритме и динамике основные	Анализ опыта

[1] Под анализом опыта понимается анализ отечественного и зарубежного опыта, международных норм и стандартов, форсайт-сессии, фокус-группы и пр.

				композиционные и исполнительские особенности произведения. ПК-1.3. Воздействует с помощью актерского мастерства на выразительную сторону исполнения.	
	04 Культура, искусство	Сохранение и поддержание профессиональной формы	**ПК-2.** Способен сохранять и поддерживать свою профессиональную форму, используя знания о биомеханике, анатомии и физиологии, охране труда в хореографии	ПК-2.1. Поддерживает должный уровень профессиональной физической формы для обеспечения полноценной профессиональной деятельности. ПК-2.2. Применяет в собственной профессиональной деятельности знания о биомеханике, анатомии и физиологии, охране труда в хореографии.	Анализ опыта
	04 Культура, искусство	Подготовка поручаемых партий	**ПК-3.** Способен запоминать и воспроизводить хореографические тексты разных уровней сложности	ПК-3.1. Исполняет хореографические тексты разных уровней сложности.	Анализ опыта
	04 Культура, искусство	Подготовка поручаемых партий и репетиционная деятельность	**ПК-4.** Способен понимать замечания хореографа, балетмейстера и дирижёра, видеть технические и стилевые ошибки исполнения и исправлять их в процессе репетиционной работы над поручаемыми партиями	ПК-4.1. Демонстрирует посредством собственного Исполнения хореографического произведения свои возможности исправлять технические и стилевые ошибки исполнения в процессе работы над поручаемыми партиями.	Анализ опыта
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический					
Разработка и Реализация образовательных	***01 Образование***	Репетиционная Деятельность	**ПК-5.** Способен организовывать и	ПК-5.1. Осуществляет индивидуальный и	ПС 01.003 01.004

программ СПО и программ ДПП			проводить индивидуальный и групповой тренаж, репетиции в организациях профессионального образования.	групповой тренаж, репетиции в организациях профессионального образования	
	01 Образование	Репетиционная деятельность	**ПК-6.** Способен к постижению художественных особенностей хореографических произведений, демонстрировать собственный исполнительский подход к хореографии разных жанров	ПК-6.1. Демонстрирует собственный исполнительский подход к хореографии разных жанров. основные исполнительские задачи солиста, коллектива и пути их решения.	ПС 01.003 01.004

3.4. Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	**Объект или область знания (при необходимости)**	**Категория профессиональных компетенций (при необходимости)**	**Код и наименование профессиональной компетенции**	**Коди наименование индикатора достижения профессиональной компетенции**	**Основание (ПС, анализ опыта)**
Тип задач профессиональной деятельности: творческо-исполнительский					
Исполнение хореографических произведений классического и современного репертуара	04 Культура, искусство	Интерпретация хореографических произведений	**ПК-6.** Способен к постижению художественных особенностей хореографических произведений, демонстрировать собственный	ПК-6.1. Демонстрирует собственный исполнительский подход к хореографии разных жанров	Анализ опыта

4.1. Календарный учебный график включает в себя последовательность реализации ОПОП ВО по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и государственную итоговую аттестации, каникулы.

4.2. Учебный план отображает логическую последовательность освоения дисциплин (модулей) ОПОП, обеспечивающих формирование компетенций.

В рамках программы бакалавриата выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы бакалавриата относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, а также профессиональных компетенций, установленных ПООП в качестве обязательных (при наличии).

Программа бакалавриата состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)» - не менее 140 з.е., включает в себя дисциплины (модули), относящиеся к обязательной части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа бакалавриата должна обеспечивать реализацию дисциплин (модулей) по философии, истории (истории России, всеобщей истории), иностранному языку, безопасности жизнедеятельности в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Программа бакалавриата должна обеспечивать реализацию дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту:

в объеме не менее 2 з.е. в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)»;

в объеме не менее 328 академических часов, которые являются обязательными для освоения, не переводятся в з.е. и не включаются в объем программы бакалавриата, в рамках элективных дисциплин (модулей) в очной форме обучения.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в порядке, установленном Организацией. Для инвалидов и лиц ОВЗ вуз устанавливает особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния здоровья.

Блок 2 «Практики» - не менее 18 з.е., в него входят учебная и производственная практики (далее вместе - практики).

Тип учебной практики:

- исполнительская.

Типы производственной практики:

- творческо-исполнительская;
- педагогическая.

В дополнение к типам практик, указанным в пункте 2.4.ФГОС ВО, ОПОП может так же содержать рекомендуемые типы практик.

Вуз выбирает один или несколько типов производственной практики и устанавливает тип учебной практики из перечня, указанного в пункте 2.4 ФГОС ВО:

- вправе выбрать один или несколько типов учебной и (или) производственной практик из рекомендуемым ОПОП (при наличии);
- вправе установить дополнительный тип (типы) учебной и (или) производственной практик;
- устанавливает объемы практик каждого типа.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» - не менее 9 з.е. в полном объеме относится к обязательной части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утвержденном Министерством образования и науки Российской Федерации.

В полном объеме относится к обязательной части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утвержденном Министерством образования и науки Российской Федерации.

В блок 3 входят:

подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (если Организация включила государственный экзамен в состав государственной итоговой аттестации);

выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет не менее 35 процентов общего объема программы бакалавриата.

Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками Института при проведении учебных занятий по программе бакалавриата в очной форме обучения составляет более 40 процентов общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин (модулей).

4. Рабочие программы дисциплины

Рабочая программа дисциплины (модуля) включает в себя: наименование дисциплины (модуля); цели освоения дисциплины, место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы бакалавриата; планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы; объем, структура и содержание дисциплины; образовательные и информационно-коммуникационные технологии; учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся; фонд оценочных средств; учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины; особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; список (перечень) ключевых слов.

5. Характеристика видов практик

5.1. Учебная практика

Тип учебной практики:

- исполнительская;

5.2. Производственная практика

Типы производственной практики:

- педагогическая;
- творческо-исполнительская.

Творческо-исполнительская практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

Способы проведения производственной практики:

- стационарная;
- рассредоточенная.

Рабочая программа практики включает в себя: вид, тип практики, цель, место в структуре профессиональной подготовки, перечень планируемых результатов обучения (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; способы и формы ее проведения; объем, структуру и содержание практики; фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике; учебно-методическое и информационное обеспечение практики; описание материально- технической базы, необходимой для проведения практики; приложения.

6. Характеристика фондов оценочных средств

Оценочные средства представляются в виде фонда оценочных средств, для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и государственной итоговой аттестации.

6.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация

Для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям соответствующей ОПОП созданы и утверждены фонды оценочных средств.

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) или практике включает в себя:

перечень компетенций; описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности.

Фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для всех видов занятий, предусмотренных учебным планом; примерные вопросы для подготовки к зачетам и экзаменам; тесты;

примерную тематику курсовых и контрольных работ, рефератов практические задания, практикумы и др. формы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень сформированных компетенций. Фонды оценочных средств соответствуют требованиям ФГОС ВО по данному направлению подготовки, целям и задачам программы, учебному плану и обеспечивают оценку качества общекультурных и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты и экзамены, состоящие из двух частей - практической и теоретической.

6.2. Государственная итоговая аттестация

Фонд оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации включает в себя: перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

7. Ресурсное обеспечение ОПОП ВО по направлению подготовки

Ресурсное обеспечение ОПОП сформировано на основе требований к условиям реализации ОПОП, определяемым ФОС ВО по направлению подготовки 52.03.02 «Хореографическое исполнительство» профиль «Артист-танцовщик ансамбля народного танца, педагог-репетитор».

7.1. Материально-техническое обеспечение

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», реализующее ОПОП бакалавриата, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом вуза, и соответствующей действующим санитарными противопожарным правилами нормам.

Для реализации ОПОП бакалавриата по направлению 52.03.02 «Хореографическое исполнительство» профиль «Артист-танцовщик ансамбля народного танца, педагог- репетитор» имеются:

-лекционные аудитории для проведения теоретических (лекционных, семинарских) занятий, укомплектованные специализированной учебной мебелью, техническими средствами, наглядными пособиями, литературой;

-балетные залы со специализированным покрытием, балетными станками, зеркалами на одной стене, кабинетным пианино, звуковоспроизводящей аудиотехникой;

-помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное множительной и компьютерной техникой с подключением к Интернету;

-концертный зал по элементам оборудования приближенный к условиям профессионального концертного зала;

-парк музыкальных инструментов (баяны, инструменты);

-научная библиотека с читальным залом;

-нотная библиотека с фондом музыкальных произведений на бумагоносителях для музыкального оформления уроков танца;

-костюмерная;

-специализированное медицинское подразделение;

-столовая;

-помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования;

-методический кабинет, занимающийся обеспечением обучающихся методической литературой;

-видеотека, содержащая видеофильмы и видеозаписи уроков и экзаменов танцевальных дисциплин, спектаклей, фрагментов классического и современного репертуара отечественных и зарубежных хореографических трупп, видеоматериалы с записью выдающихся произведений хореографического, театрального, изобразительного и киноискусства (при этом доля видеозаписей хореографических произведений XX века составляет не менее 40 процентов общего фонда произведений хореографии);

-фонотека с аудиозаписями выдающихся произведений музыкального искусства, балетной

музыки, используемой для музыкального сопровождения репетиционного процесса и сценических выступлений, с возможностью осуществлять запись и компьютерную обработку музыки (при этом доля аудио записей музыкальных произведений XX века составляет не менее 40 процентов фонда);

-компьютерный класс не менее чем 20 рабочими местами с возможностью выхода в Интернет;

-раздевалки и душевые для обучающихся и преподавателей;

-спортивно-тренажерный зал;

-кабинет дистанционного обучения;

-отдел воспитательной работы;

-психологическая служба.

7.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса

Учебно-методическое и информационное обеспечение основывается как на традиционных, так и на новых информационных технологиях, что соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки.

Учебно-методические материалы размещены в Электронной образовательной среде (ЭОС) вуза.

В ЭОС размещены: учебно-организационные ресурсы (рабочий учебный план), учебно-программные ресурсы (рабочие программы дисциплин, рабочие программы практик, программа государственной итоговой аттестации), учебно-теоретические ресурсы (учебные пособия/ учебные наглядные/ учебно-методические, конспекты лекций и презентации к ним), учебно-практические ресурсы (хрестоматии, практикумы, сборники практических работ, перечень и тематика практических работ), учебно-методические материалы (методические указания), учебно-справочные ресурсы (глоссарий, словарь), учебно-библиографические ресурсы (список литературы, Интернет-ресурсы), фонды оценочных средств.

Образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям) основной образовательной программы. Содержание каждой из учебных дисциплин (модулей) представлено в сети Интернет или локальной сети образовательного учреждения. Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Перечень электронных информационно-образовательных ресурсов научной библиотеки КемГИК, в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья по web-адресу:

http://www.kemguki.ru/images/stories/biblioteka/2018/perechen infoobr 10.10.2018.pdf

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам и сформированной по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы. При этом обеспечена возможность осуществления одновременного индивидуального доступа к такой системе не менее чем для 25 процентов обучающихся.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам базовой части всех циклов, изданными за последние 10 лет (для дисциплин базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла - за последние пять лет), из расчета не менее 25 экземпляров таких изданий на каждые 100 обучающихся.

Фонд дополнительной литературы помимо учебной включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания в расчете один-два экземпляра на каждые 100 обучающихся. Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

Оперативный обмен информацией с отечественными и зарубежными вузами и организациями осуществляется с соблюдением требований законодательства Российской Федерации об интеллектуальной собственности и международных договоров Российской Федерации в области интеллектуальной собственности. Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Учебно-методические материалы размещены в Электронной образовательной среде (ЭИОС) вуза.

Электронная информационно-образовательная среда вуза обеспечивает:

- доступ к учебно-организационным ресурсам (рабочие учебные планы), учебно-программные ресурсы (рабочие программы дисциплин, рабочие программы практик, программа государственной итоговой аттестации), учебно-теоретические ресурсы (учебные пособия/ учебные наглядные/ учебно-методические, конспекты лекций и презентации к ним), учебно-практические ресурсы (хрестоматии, практикумы, сборники практических работ, перечень и тематика практических работ), учебно-методические материалы (методические указания), учебно-справочные ресурсы (глоссарий, словарь), учебно-библиографические ресурсы (список литературы, Интернет-ресурсы), фонды оценочных средств;

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы по направлению;

- проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством информационно телекоммуникационной сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерацию.

7.3. Кадровое обеспечение

Реализация программы бакалавриата обеспечивается научно-педагогическими работниками института, а также лицами, привлекаемыми институтом к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

Квалификация научно-педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от5 мая 018 г. № 298н.

100 процентов численности педагогических работников института, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых институтом к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Более 5 процентов численности педагогических работников института, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых институтом к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Более 60 процентов численности педагогических работников института, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых институтом к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученой звание (в том числе ученое

звание), полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности института на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания Российской Федерации (Народный артист Российской Федерации, Заслуженный артист Российской Федерации, Заслуженный работник культуры Российской Федерации), лауреаты государственных премий в области культуры и искусства, лица, имеющие диплом лауреата международного или всероссийского конкурсов в соответствии профилем педагогической деятельности.

8. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника по направлению подготовки

Система приоритетов в вузе определяет инновационное развитие, миссию и соответствующие задачи всех направлений деятельности, осуществляемых Кемеровским государственным институтом культуры.

Приоритеты социально-воспитательной деятельности:

обеспечение воспитательной и социальной деятельности, способствующей становлению и само актуализации личности обучающегося как будущего специалиста, обладающего мировоззренческим потенциалом, высокой культурой и гражданской ответственностью;

- создание оптимальной социальной среды, обеспечивающей реализацию всех видов социальной поддержки обучающихся и работников института.

Основные направления осуществления политики в сфере воспитательной и социальной работы и виды социальной помощи студенческой молодежи по web- адресу: http://www.kemguki.ru/index.php?option=com content&view=article&id=75&Itemid=820

В вузе осуществляется:

- политика социального партнерства и диалога субъектов воспитательной деятельности на основе развития системы студенческого самоуправления как приоритета организационной культуры и общественно-значимой личностной самореализации обучающихся вуза;

- система стратегического проектирования и программного психолого-педагогического обеспечения воспитательной деятельности развивается на основе внедрения научных достижений, ведущих ученых и преподавателей вуза;

- становление корпоративной идеологии как контента профессионально-личностной культуры и компетенций в процессе формирования мировоззрения обучающихся, профессорско-преподавательского состава, всех сотрудников, основанного на ценностях, убеждениях и принципах гордости и любви к творческой профессии, патриотическому отношению к своему вузу, культуре толерантности, личной нравственной ответственности, преемственности в развитии научных и творческих школ вуза;

формирование информационного пространства как условия обеспечения интеграционной и коммуникативной функций воспитательной и социальной работы вуза на основе развития образовательно-научно-творческой деятельности и информационно коммуникативных технологий;

- интеграция воспитательной работы вуза в межрегиональное, федеральное и международное социально-культурное и образовательное пространство на основе системы взаимодействия с региональными, российскими и международными общественными объединениями, ассоциациями, комитетами и союзами для реализации проектной деятельности по духовно-нравственному воспитанию студенческой молодежи, взаимного сотрудничества молодежи в распространении идей толерантности и целостности культурного разнообразия, развития межкультурных обменов;

- социальная политика направлена на повышение качества жизни обучающихся, научно педагогических работников, сотрудников вуза на основе совершенствования системы социального обеспечения и поддержки (включая льготное обеспечение отдельных категорий), обеспечения условий труда, охраны здоровья, применения различных инновационных форм организации, оплаты и стимулирования труда;

- в вузе осуществляется социально-культурное и научно-методическое сопровождение реализации социальных проектов и программ вуза, развитие социокультурного творчества обучающихся и преподавателей;

- развивается система социального партнерства (включая информационное партнерство) и общественное руководство в осуществлении социальной поддержки и обеспечении правовых компетенций студенческой молодежи, устройство их профессиональной карьеры, социальная поддержка преподавателей и сотрудников.

В КемГИК созданы все необходимые формы активного участия студенчества в этой работе, через сформированные выборные социальные институты, посредством участия своих представителей или личного участия через Ученый Совет КемГИК, советы институтов, СНО, различные общественные организации, органы студенческого самоуправления и т.д.

Осуществляется политика доступности медицинской помощи, улучшение ее качества, укрепление здоровья обучающихся, преподавателей и сотрудников на основе использования различных ресурсов здравоохранения; профилактика заболеваний среди обучающихся, преподавателей и сотрудников; содействие улучшению жилищных и бытовых условий студентов, преподавателей и сотрудников вуза.

Реализация программы позволяет вузу развиваться в соответствии с требованиями государственной политики в области образования и науки, наращивать свой потенциал в формировании социокультурной среды для образования, науки и творчества, воспитания и развития творческой личности, становления культуры человека, будет способствовать созданию предпосылок для дальнейшего стабильного и устойчивого развития вуза.

Документы, регламентирующие создание и развитие среды вуза, обеспечивающей развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников размещены на официальном сайте КемГИК:

- Устав ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств» от 26.05.2011 (сизм. и доп. от 18.06. 2012 г., 17.10.2013г., 13.07.2015г., 27.12.2019 г.);
- Коллективный договор КемГИК (от 22.02.2018 г.);
- Политика Кемеровского государственного института культуры (от 16.01.2018 г.);
- Программа развития ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» на 2017-2021 гг.;
- Стратегия развития Кемеровского государственного института культуры в контексте «экономики творчества» на 2018 - 2023 гг. (от 26.03.2018 г.);
- Положение «О стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки, обучающихся Кемеровского государственного института культуры» (от 30.08.2018 г. № 1 ЛНА/01.08-08);
- «Правила внутреннего распорядка обучающихся» (№49/01.08-08 от 24.05.2014 г.);
- Приказ № 235/01.08-04 «Об организации обеспечения условий доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья объектов и услуг КемГИК» от 22 июля 2016 г.;
- Комплексный план работы по обеспечению условий доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья объектов и услуг ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»),

9. Внутренняя и внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой Организация принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования программы бакалавриата Организация при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Организации. В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей ОПОП.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

Лист согласования
Порядок разработки, обновления и утверждения основных
профессиональных образовательных программ высшего образования
№ 10 от 24.05.2023 г.

Проректор по учебной и воспитательной работе /И.Л. Скипор/
24.05.2023 г.

Начальник учебно-методического управления /Е.Ф. Сергеева/
24.05.2023 г.

И.о. декана факультета хореографии /Р. Н. Моисеенко/
24.05.2023 г.

Заведующий кафедрой НТ /А.В. Палилей /
24.05.2023 г.

Лист регистрации изменений и дополнений

ПОРЯДОК разработки, обновления и утверждения
основных профессиональных образовательных программ высшего образования

Номер доп. (изменения)	**Дата дополнения (изменения)**	**Пункты с дополнениями (изменениями)**	**Краткое содержание Дополнения (изменения)**	**Должность, Ф.И.О., подпись ответств. лица**