министерство культуры российской федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 11 от 27.05.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.02

Направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль:

Художественно-декоративное оформление интерьера

Кафедра:

Декоративно-прикладного искусства и современного интерьера

Факультет: визуальных искусств

Квалификация: бакалавр	
Программа подготовки: академический бакалавриат	
Форма обучения: Очная	
Срок получения образования: 4г	
Типы задач профессиональной деятельности	
научно-исследовательский	
художественный	
проектный	
информационно-технологический	
организационно-управленческий	
педагогический	

2022 Год начала подготовки (по учебному плану) 2022-2023 Учебный год № 1010 от 13.08.2020 Образовательный стандарт (ФГОС)

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

Начальник УМУ

Декан

и.о. зав. кафедрой

/ Скипор И. Л./

Сергеева Е. Ф./

"Казарина Т. Ю./

/ Беляева О.А./

				Форма н	OUTCOS		_				14	го акад.ч				Кур			oc 2	Кур			oc 4		Savnenneuusa varbenna							
	-	-		Форма н			3	.e.				го акад.ч	всов			Семес тр 1	Семес тр 2	Семес тр 3	Семес тр 4	Семес тр 5	Семес тр 6	Семес тр 7	Семес тр 8		Закрепленная кафедра							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	KP	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт.	Ауд.	CP	Конт	Пр. подгот	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	з.е.	Код	Наименование							
	(исциплины (м	одули)					200	200	7528	7528	4146	4146	2482	900		29	27	27	23	30	25	28	11									
	лыная часть Б1.0.01	История (История России, Всеобщая история)	2	1			130	130	5008 144	5008 144	2654 106	2654 106	1733	621 27		23	18 2	19	13	20	17	14	6	4	Музейного дела							
	B1.0.01	Философия	4	i i			4	4	144	144	62	62	55	27		-	-	2	2	_				1	Культуроллогии, философии и							
			4	400			5											1						2	искусствоведения Литературы, русского и иностранных							
-	61.O.03 61.O.04	Иностранный язык	4	123			2	5	180 72	180 72	132	132	21	27		1	1	1	2		-			7	языков							
+	E1.O.05	Безопасность жизнедеятельности Декоративная живопись	236	4			11	11	396	396	236	236	79	81		2	3	2	1	1	2			13	Социально-культурной деятельности Декоративно-прикладного искусства							
+	Б1.О.06	Графический рисунок	136	4			11	11	396	396	236	236	79	81		3	2	2	1	1	2			13	Декоративно-прикладного искусства							
+	E1.O.07	Технический рисунок	1	246			9	4 9	144 324	144	72	72	45	27		4							Декоративно-прикладного искусства									
+	E1.0.08	Проектная графика								324	226	226	44	54		1	1	2	1	1	1	2		13	Декоративно-прикладного искусства Технологии документальных							
	E1.O.09	Информационные технологии		2			3	3	108	108	54	54	54				3							_	12 коммуникаций							
+	Б1.О.10 Б1.О.11	Основы проектной графики в интерьере Основы проектирования и производственного	248	6		46	20	20	72 720	72 720	72 506	72 506	133	81		2	3	3	3		2	2	3	13	Декоративно-прикладного искусства							
		мастерства История и современные проблемы дизайна и	_				_	_		_	_		_			_	-		3		2	- 2	3	-	екоративно-прикладного искусства							
+	Б1.О.12	архитектуры	13			3	5	5	180	180	90	90	36	54		2	1	2						13	Декоративно-прикладного искусства							
+	E1.0.13	Основы декоративной композиции (интерьер) Основы государственной и культурной политики	46 6	3			8	8	288	288	106	106	128	54		1	1	1	2	_1_	2			13	Декоративно-прикладного искусства Культуроллогии, философии и							
	Б1.O.14	Российской Федерации	ь				4	4	144	144	52	52	65	27			-				4			-	искусствоведения Культуроллогии, философии и							
+	E1.O.15	Культурология		5			3	3	108	108	36	36	72							3				1	искусствоведения							
+	Б1.О.16	Психология		5			2	2	72	72	36	36	36							2				5	Педагогики, психологии и физической культуры							
+	Б1.О.17	Педагогика		6			2	2	72	72	36	36	36								2			5	Педагогики, психологии и физической культуры							
+	E1.O.18	Методика преподавания декоративного и		8			3	3	108	108	60	60	48									2	1	13	Декоративно-прикладного искусства							
+	Б1.О.19	прикладного искусства Экономика		5			3	3	108	108	36	36	72				\vdash			3				3	Управления и экономики социально-							
+	61.O.20			7	\vdash		3	3	108	108	36		72		<u> </u>		\vdash				\vdash	3		5	культурной сферы Педагогики, психологии и физической							
		Психология художественного творчества										36						2				3		_	культуры							
+	Б1.0.21 Б1.0.22	Основы научных исследований		3 5			2	2	72 72	72	36 36	36 36	36 36		-		\vdash	2		2	\vdash			3	Музейного дела Управления и экономики социально-							
		Управление персоналом	<u> </u>	-	\vdash		-			_	_		_		-		\vdash				-			\vdash	культурной сферы Культуроллогии, философии и							
+	Б1.О.23	История искусств	358	12467			11	11	396	396	122	122	193	81		1	1	2	1	2	1	1	2	1	искусствоведения Педагогики, психологии и физической							
+	E1.O.24	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	72	72				2								5	культуры							
+	E1.O.25	Элективные курсы по физической культуре и спорту		6					328	328	90	90	238											5	Педагогики, психологии и физической культуры							
+	Б1.О.26	Модуль Soft Skills		17			5	5	180	180	72	72	108			2						3										
+	Б1.О.26.01	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	36	36	36			2								2	Литературы, русского и иностранных языков							
+	Б1.O.26.02	Основы права		7			3	3	108	108	36	36	72									3		1	Культуроллогии, философии и искусствоведения							
Часть, ф	ормируемая	участниками образовательных отношений	1				70	70	2520	2520	1492	1492	749	279		6	9	8	10	10	8	14	5									
+	61.B.01	Пропедевтика		2			3	3	108	108	72	72	36			1	2							13	Декоративно-прикладного искусства							
+	61.B.02 61.B.03	Цветоведение Начертательная геометрия	2				4	4	144	144	108 72	108 72	9 45	27		1	3							13	Декоративно-прикладного искусства Декоративно-прикладного искусства							
+	Б1.B.04	Пластическая анатомия		4			2	2	72	72	28	28	44						2					13	Декоративно-прикладного искусства							
+	E1.B.05	Эргономика		5			3	3	108	108	100	100	8					1	1	1				13	Декоративно-прикладного искусства							
+	Б1.B.06 Б1.B.07	Компьютерное моделирование Технологии и материаловедение	4	5			5	3 5	108	108	100 126	100 126	8 27	27		1	1	1	1 2	1				13	Декоративно-прикладного искусства Декоративно-прикладного искусства							
+	61.B.08	Макетирование	1	-			2	2	72	72	36	36	9	27		2	-		_					13	Декоративно-прикладного искусства							
+	Б1.В.09	Художественное конструирование		8			3	3	108	108	86	86	22									2	1	13	Декоративно-прикладного искусства							
+	61.B.10	Компьютерная графика интерьера		7			3	3	108	108	108	108					\square				2	1	L.	13	Декоративно-прикладного искусства							
+	Б1.В.11 Б1.В.ДВ.01	Основы современной шрифтовой культуры Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	5	8			7	2 7	72 252	72 252	48 102	48 102	24 123	27			\vdash	2	2	3			2	13	Декоративно-прикладного искусства							
+		Современные материалы в интерьере	5	3			7	7	252	252	102	102	123	27				2	2	3				13	Декоративно-прикладного искусства							
-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы конструирования и моделирования	5	3			7	7	252	252	102	102	123	27				2	2	3				13	Декоративно-прикладного искусства							
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	5	3			6	6	216	216	102	102	87	27				3	1	2												
-	Б1.В.ДВ.02.01 Б1.В.ДВ.02.02	Художественная обработка текстиля Художественная роспись	5	3			6	6	216 216	216 216	102 102	102	87 87	27				3	1	2				13	Декоративно-прикладного искусства Декоративно-прикладного искусства							
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	7	Ť			7	7	252	252	126	126	99	27							3	4		T	A							
+	Б1.В.ДВ.03.01	Художественная обработка бересты	7				7	7	252	252	126	126	99	27							3	4		13	Декоративно-прикладного искусства							
-	Б1.В.ДВ.03.02	Проектирование и конструирование изделий из бересты	7				7	7	252	252	126	126	99	27							3	4		13	Декоративно-прикладного искусства							
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 Художественное моделирование пластических	57	6			8	8	288	288	138	138	96	54			$\sqcup 1$		1	3	1	3	_	<u> </u>								
+	Б1.В.ДВ.04.01	форм	57	6			8	8	288	288	138	138	96	54			\Box		1	3	1	3		13	Декоративно-прикладного искусства							
-	Б1.В.ДВ.04.02	Художественное моделирование изделий из керамики	57	6			8	8	288	288	138	138	96	54					1	3	1	3		13	Декоративно-прикладного искусства							
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		8			3	3	108	108	68	68	40									1	2									
	Б1.В.ДВ.05.01	Традиционное и современное оборудование в интерьере		8			3	3	108	108	68	68	40									1	2	13	Декоративно-прикладного искусства							
		Технологии изготовления арт-объектов	_	8			3	3	108	108	68	68	40				\Box					1	2	13	Декоративно-прикладного искусства							
		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6 Художественная подсветка в интерьере	7	\vdash	\vdash		5	5	180 180	180 180	72 72	72 72	72 72	36 36	\vdash	<u> </u>	$\vdash\vdash$				2	3	\vdash	13	Декоративно-прикладного искусства							
		Проектирование декоративных изделий	7				5	5	180	180	72	72	72	36							2	3		_	11. 1							
Блок 2.П	рактика						31	31	1116	1116	486	486	45	108			4	3	6		6		12									
	льная часть Б2.О.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	2				19	19 4	684 144	684 144	342 54	342 54	36	81 27	-	-	4	3	6		6	-		42	Декоративно-прикладного искусства							
		Научно-исследовательская работа (получение													<u> </u>		4				\vdash											
+	Б2.O.02(У)	первичных навыков научно-исследовательской работы)	3				3	3	108	108	72	72	9	27				3						13	Декоративно-прикладного искусства							
	Б2.O.03(Π)	Технико-технологическая практика			4		6	6	216	216	108	108							6					13	Декоративно-прикладного искусства							
		Педагогическая практика	6				6	6	216	216	108	108	27	27			\Box				6		-	13	Декоративно-прикладного искусства							
		участниками образовательных отношений Преддипломная практика	8				12	12	432	432	144	144	9	27	_		\vdash				\vdash		12	13	Декоративно-прикладного искусства							
		ная итоговая аттестация		1			9	9	324	324	48	48	222	54			\vdash						9	13	принивания принивадного искусства							
	E3.01	Подготовка и сдача государственного	8				3	3	108	108	24	24	57	27									3	13	Декоративно-прикладного искусства							
+	E3.02	междисциплинарного экзамена Подготовка и защита ВКР	8				6	6	216	216	24	24	165	27			\Box						6	13	Декоративно-прикладного искусства							
		дисциплины																														
+	ФТД.01	Художественная роспись	_	-	\Box		_			_					-		\vdash				\vdash				Декоративно-прикладного искусства Декоративно-прикладного искусства							
	ФТД.02	Технология изготовления кукол																														

		Фор	ома контроля	3.6			ого акад часов				ю.	ypc1	Common 2			Common 3		Курс 2		C			C	Курс	:3					Kypc 4		Comment &			Закрепленная кафедра	-
Chatana Magast	Havan-ceave	203 20	PHET ZONE KP	Oxtrep do	Secon Se	Ікспер По	Kort. C	р Конт з.е.	Proro Des Dati	Tip VO	Konc CP Kont	a.e. Wrom Sec	Red Do	M3 Kosc CP Kost	a.e. Vitoro Ses	Ваб По ИЗ И	Koec CP K	30. No	oro Sex Sai	в по из к	ec CP Koer a	Magro Re	K Rati Do Ma	Korc CP Kore	a.e. Mroro Bex	K Dati Da	N3 Korc CP Ko	a. Proro Sex Saf	Πρ И3 Конс CP	Kost 3.0.	Итого Лек	лаб Пр из	Konc CP	Kow Koo	Havanecasee	Konpetensee
влок 1 Дисциплены		MIN	COL	200 2i	20 7	7528 7528	995 4146 24	82 900 29	1044 187	545 6	198 108	27 1044 93	34 455	6 321 135	27 1044 89	441 10	369 1	35 23 90	00 49	362 12	342 135 3	0 1134 14	3 439 12	432 108	25 958 81	1 476	12 281 10	8 28 1008 91	400 12 388	117 11	395 19	168 4	151	54 S		
Обязательная часть				130 1	50 5	5008 5008	2654 17	33 621 23	828 169	393 6	179 81	18 720 89	313	6 231 81	19 756 85	269 6	261 1	35 13 54	40 41	174 6	211 108 2	0 774 14	1 267 6	333 27	17 670 75	5 272	6 209 10	8 14 504 85	162 4 226	27 6	216 19	58 2	83	54		
+ E1.0.01	История (История России, Всеобщия истори	ot) 2 ·	1	4 .	35	144 144	106 1	11 27 2	72 54	10		2 72 20	54	11 27		$-\Box$	\perp			+				\Box		$-\Box$			Пр ИЗ Конс СР 400 12 388 162 4 226				+	4	Музейного дела Кить проотпотия, философия и	WE1; WE5
+ E1.0.02	Философия	4			. 20	164 144	42 3	21							A /A 20		36		2 22	4	19 27													- 1	Культуроппогии, философии и искусствоведения	961; 965; 0R62
+ 61.0.03	Иностранный язык		23						36			1 36	34	2		36		2 7		26	19 27													2	липературы, русского и иностранных комнов	964
+ 61.0.04 + 61.0.05	Безопясность жизнедеятельности		5	2 :	2 35	72 72	36 3	15	72 2													72 24	12	36		\perp								7	Социально-культурной деятельности Декоративно-поикларного испусства	960
+ \$1.0.05 + \$1.0.05	Дикоративная живопись Гозфический риссиск	136	4	11 1	1 36 :	196 196	236 7						46	33 27 24	2 72 2	э э	9 3	27 1 2	16	26	10	36 2	34		2 72 2	34	9 2	7	-							
+ E1.0.07	Тевнический рисунох	1		4 .	35	144 144	72 4	15 27 4	144 20	44	45 27												32 2	-							-		$\overline{}$	13	Декоративно-прикладного искусства	OTIE1; OTIE3
+ 61.0.00	Проектная графика	37 2	46	9 1	35 3	324 324	226 4	14 54 1	36 6	28 2		1 36 2	32	2	2 72 2	32 2	9 :	27 1 3	15 2	24 2		35 2	32 2		1 36 2	22	2	2 72 2	14 2 27	27				13	Декоративно-прикладного искусства	VK2; ORK3
+ 61.0.09	Информационные технологии		2	3 :	35 -	108 108	54 5	и				3 100 0	46	54																				12	гоммунизией коммунизией	OTIKS
+ \$1.0.10 + \$1.0.11	Основы проектной графики в интерьере		7	2 :	2 35	72 72	72				-		\rightarrow	2 54		-				-						34		1 36 2	34 68 2							V6-2; OTI6-2; OTI6-4
	настерства	248 (60 2	36	3 1	00 2	30 2	39 27	72	70 2	\longrightarrow	2 72	70	2	2 72 2	68 2	3	108	46 2	23	27 13	Декоративно-прикладного искусства	962; OT62; OT64
+ 61.0.12	история и свараменные прослемы дихвина архитектуры	13							72 30			1 36 30	6		2 72 12	6	27	27																13	Декоративно-прикладного искусства	ORE1; ORE2
+ E1.0.13	Основы декоративной композиции (интерье	p) 46 :	3	0 1	35 3	200 200	106 12	20 54 1	36 2	14 2	10	1 36 2	54	2 10	1 36 2	14 2	10	2 7	2 2	12 2	29 27	35 2	14 2	10	2 72 2						\rightarrow		+	13	Декоративно-прикладного искусства	OTI6-3
+ E1.0.14	Российской Федерации	6				144 144		15 27			\perp		\rightarrow	\rightarrow		\rightarrow	\rightarrow			$\perp \perp \perp$				\longrightarrow	4 144 26	5 26	65 2	7	$\overline{}$		\rightarrow		$\overline{}$	- 1	искусствоведения Кить пусктопия философии и	ON67
+ \$1.0.15	Культурология			3 :	35 -	108 108	36 7	2														100 30	6	72										- 1	искусствоведения	y#s
+ E1.O.16	Поихополия		5	2 1	2 36	72 72	36 3	16														72 20	16	36									\perp	5	Педагогики, поккологии и физической культуры	96-6; ORK-6
+ E1.0.17	Педагогика		6	2 :	2 36	72 72	36 3	16																	2 72 26	10	36							5	Педагогики, покологии и физической культуры	ys-e; ons-e
+ E1.0.18	Методика преподавания декоративного и		0	3 :	35	100 100	60 4	10																				2 72 26	10 36	1	36 12	12	12	13	Декоративно-прикладного искусства	y6-6; ORK-6
+ 61.0.19	Экономика		s	3	35	100 100	36 7	12														100 20	10	72										3	Управления и экономики социально-	98-10
+ \$1.020	Commence management agent agent					108 108		,					\rightarrow			-				-			+	-		-		3 108 20	46 30		\vdash		\vdash	-	купьтурной сферы Педеготики, поккологии и физической	VK-6: ORK-6
+ 61.021	Основы научных исследований		2	2	2 26	72 72	36 3	10			-		\rightarrow		2 72 96	16	36		+	+++			+	++++		+					\vdash		\vdash	- 4	syratypa Myselvoro pera	00162
+ \$1.0.22	Управление персоналом		5	2	2 36	72 72	36 3	16							- 1							72 20	16	36										3	Управления и экономики социально-	ys-3
+ 61.0.23	История испостя	358 12-				396 396	122 4	93 81 4	36 15	3	10	1 36 13		10	2 22 43		27	27 4 2	16 13	-	23	72 4		27 -07	1 36 13		23	1 36 13	4	-	72 7		30	27 4	купьтурной сферы Культураллагии, философии и	ONE 1: ONE 2
+ 61.025 + 61.024					2 36		20 1		23	20		~ 13			/4 13	11	- "			+++		/a 1	1	- " "	2 13	+	"	~ ~				-		-	искусствоведения Педагогики, поккологии и физической	w v
+ E1.024 + E1.025	физическая культура и спорт Элективные куром по физической культуре		6	2			72	2	-/2	12			\rightarrow			-	\rightarrow		+	+++		-	+++	-		+			-		\vdash	-	\vdash	5	путатуры Педаготиях покротоля и футаниота	,
	сперту					328 328	90 2	30				72	10	54	72	10	54	7	12	10	54	54	10	36	50	10	40				\Box		+	5	культуры	VICO VICA+ VICA+
+ E1.0.26	Модуль Soft Skills Русский изык и купьтура речи	1	17	5 1		160 160	72 10	00 2	72 20	16	36		_			-		_				_						3 100 20	16 72		$\overline{}$		$\overline{}$	_	Литературы, русского и иностранных	98-2; 98-4; 98-11 76-4
	Русский язык и культура речи		1	2 :	2 36	72 72	36 3	15 2	72 20	16	36		\rightarrow			\rightarrow	\rightarrow			-				-		-					\rightarrow		+	2	POWEOR	
+ \$1.0.26.02	Основы права		7	3 :	35 .	108 108	36 7	2																				3 100 20	16 72					- 1	искусствоведения	VIE2; VIE11
Часть, формируемая 61.0.01	и участниками образовательных отнош	DIOKR .		70 7	0 2	2520 2520	1492 74	49 279 6	216 18	152	19 27	9 324 4	34 142	90 54	8 288 4	172 4	108	10 36	50 8	185 6	131 27 1	0 360 2	172 6	29 81	8 288 6	204	6 72	14 504 6	238 8 162	90 5	180	110 2	68	- 0		lov s
• 61.B.02	Цветоведения	2		4 .	35	144 144	100 1	9 27 1	26 2	34		3 100	72	9 27		-	-	_		-		_				-				_	-		$\overline{}$	12	Декоративно-прикладного искусства	DK-2 DK-6
+ E1.E.03	Начергальных геометрих	2		4 .	35	144 144	72 4	15 27 1	36 2	34		3 100 2	34	45 27																				13	Декоративно-прикладного искусства	ns-a
+ E1.0.04 + E1.0.05	Пластическая аналомия		4	2 :	2 35	72 72	28 4	н	$\overline{}$	-	-		\rightarrow	-			\rightarrow	2 7	12	20	44					+	-		-		\longrightarrow	-	+	13	Декоративно-прикладного искусства	ns-2, ns-6
+ S1.005	ургономика Компьютерное моделирование		5	3 :	30 30	108 108	100 0						-		1 20	26		1 2	16	20		36	3			+					-		-	13	Декоративно-прикладного искусства Декоративно-прикладного искусства	DE2 DE4
+ 61.8.07	Технологии и материаловедение	4 :	2	5 1	5 36 .	180 180	126 2	7 27 1	36 2	24	10	1 36 2	34		1 35 2	ж		2 7	2 2	26	17 27													13	Декоративно-прикладного искусства	NG-2; NG-4
+ E1.0.00 + E1.0.09	Макепирование	- 1		2 :	2 36	72 72	36 1	9 27 2	72 2	34	9 27		\rightarrow	-		\rightarrow	\rightarrow		\rightarrow	-				\cdots		-							4	13	Декоративно-прикладного искусства	ms2 ms3 ms2 ms4
+ E1.0.10	Курожаственное конструирование		7	3 .	30 30	108 108	100 2	2		-			\rightarrow			-	-	_	+	+++		_			2 72	72		1 72 2	32 19	_	2	32	 ' 	13	Декоративно-прикладного искусства Декоративно-прикладного искусства	DE-2 DE-4
• 61.0.11 • 61.0.50.01	Основы современной шрифтовой культуры		0	2 :	2 36	72 72	40 2	14												-										2	72	40	24	13	Декоративно-прикладного искусства	ns-2
+ E1.B,QB.01	Дисциплины по выбору Б1.0.Д0.1	5 :	3	7 :		252 252	102 12	23 27					$\overline{}$		2 72	34 2	36	2 7	2 2	26 2	42 :	100	34 2	45 27												TIK-3; TIK-4
- 61.8.58.01.01 - 61.8.58.01.00	Современые материалы в интерьере	5 :	3	7 :	36 3	252 252	102 12	23 27					\rightarrow		2 72	34 2	36	2 7	2 2	26 2	42	100	34 2	45 27					-		\rightarrow		+	13	Декоративно-прикладного искусства	DE3: DE4
+ E1.B,5B.02	Дисциплины по выбору Б1.0.ДВ 2	5 3	2	6 1		216 216	102 0	17 27							3 100 2	22 2	72	1 2	16 2	26 2	6 3	72	34 2	9 27											paragariano rancagado naricona	ΠK-2; ΠK-4
+ \$1,0,00,02,01	Художественная обработка текстипя	5 :	3	6 1	3 36 3	216 216	102 8	17 27							3 100 2	32 2	72	1 3	15 2	26 2	6	72	34 2	9 27										13	Декоративно-прикладного искусства	DE-2, DE-4
- 64 B 5B 02 02	2 Художественняя росписы	5 :	3	6 1	35 3	216 216	102 0	27							3 100 2	32 2	72	1 2	16 2	26 2	6	72	34 2	9 27	3 400									13	Декоративно-прикладного искусства	DE 2, DE 4
• 61.8,88.03.01 • 61.8,88.03.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 И Худохиственняя обработка бересты	7		7	36	252 252	126 9	19 27																	3 100 2	50	2 36	4 144 2	50 2 63	27				13	Декоративно-прикладного искусства	RK-2; RK-4 RK-2; RK-4
- E1.B,QB.03.02	Проектирование и конструирование издели	il 103 7		7	7 36 3	252 252	126 9	19 27																	3 100 2	66	2 36	4 144 2	50 2 63	27				13	Декоративно-прикладного искусства	DE-2 DE-4
 E1.0,00.04 	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	57	6	0 1		200 200	120 9	16 54										1 3	16 2	26 2	6 :	100 2	32 2	45 27	1 36 2	22	2	3 100	16 72 83 162 162 162 162 162 162 162 162 162 162	27						NK-2; NK-2; NK-4
+ E1.B,QB.04.01	Художественное моделирование пластично форм	OR 57 (6															1 2	16 2	26 2	6	100 2	32 2	45 27	1 36 2	32	2	3 100	34 2 45	27				13	Декоративно-прикладного искусства	DE-2; DE-3; DE-4
- E1.B, QB. 04.02	Художественное моделирование изделий из	57	6		35 3	200 200	130 9	15 54										1 2	15 2	26 2	6 :	100 2	32 2	45 27	1 36 2			3 100	34 2 45					13	Декоративно-прикладного искусства	DE-2, DE-3, DE-4
* 61.B.DB.05				3 :		100 100	66 4	10																					34 2		72	30 2	40			nic-1; nic-s
+ E1.B.JB.05.01			0	3 :	35	108 108	60 4	10																				1 36	34 2	2	72	30 2	40	13	Декоративно-прикладного искусства	DE-1; DE-5
- E1.B, JB. 05.00			0	3 1	36 -	100 100	66 4	10																				1 36	34 2 32 2 34	2	72	30 2	40	13	Декоративно-прикладного искусства	mc+; mc5
+ 61.0.00.00 + 61.0.00.00		7		5 1		180 180	72 7	2 36					\perp							\perp					2 72 2	32	2 36	3 100 2	32 2 36	36			-			ns-2; ns-3
+ 61.8,08.06.01 - 61.8,08.06.02		7		5 1	36 -	180 180	72 7	2 36					\rightarrow			-	+			+			+	-	2 72 2	32	2 36	3 100 2	22 2 36 32 2 36	36			\vdash	13	декоративно-прикладного искусства Декоративно-прикладного искусства	ns 2 ns 3 ns 2 ns 3
Блок 2.Практика				31 3	1 1	1116 1116	486 4	108				4 144	54	63 27	3 108	72	9 :	27 6 21	16	108 1	06				6 216	108	54 27 2	7	32 2 36 32 2 36	12	432	144	252 9	27		
Обизательная часть				19 1	9 (684 684	342 3	15 81				4 144	54	63 27	3 108	72	9 :	27 6 21	16	108 1	36				6 216	108	54 27 2	7							_	
+ 62.0.01(V)		2 000		4 .				27				6 166	54	63 27		-	+		-	+++		_	+	-	-	-					\vdash		+	13	Декоративно-прикладного искусства	9K-1; OTK-2; OTK-3
+ 62.0.02(Y)		oxok 3		3 :		108 108		9 27							3 100	72	9 :	27																13	Декоративно-прикладного искусства	961; 964; 0061; 0062; 061; 063
+ E2.0.03(T)	Технико-технологическая практика		4	6 1	3 35 3	216 216	108											6 2	16	100 1	08														Декоративно-прикладного искусства	963; 966; 967; 968; 969; 9610; QD63; D61; D62; D64
+ E2.0.04(II)	Педагогическая практика	6		6 (3 36 3	216 216	108 2	17 27																	6 216	100	54 27 2	7						13	Декоративно-прикладного искусства	V61; V62; V64; V69; OR66; OR67; R65; R66
Часть, формируемая	я участниками образовательных отнош Предрилозная практика	пини п		12 1	2 36	432 432	144 1	9 27	-								\rightarrow						+												Decreases contracted and an arrange	NET WERE WERE WERE WELLT WELLT COMES COMES COMES COMES COMES
Блок 3.Государствен	ныя итоговая аттостация			2 1) :	324 324	48 23	22 54																						9	324 48	144	222	54	Principal researcipes subjects a	processing a real process process across sources, sources, sources, Scillor, 1864, 1864
+ E3.01	Подгоговка и сдача государственного			2 :	36 .	100 100	24 5	7 27																						3	100 24		57	27 13	Декоративно-прикладного искусства	ye1; ye2; ye4; ye5; ye8; one1; one2; one5; one6; one7; ne4; ne4
	междиоциплинарного экзамена Подгоговка и защита ВКР			6 1	3 35 3	216 216	24 10	65 27																-						4	216 24		165	27 13	Декоративно-прикладного искусства	98-1; 98-2; 98-2; 98-4; 98-6; 98-7; 98-8; 98-9; 98-11; ORB-1; ORB-2; ORB-3; ORB-4: ORB-5: ORB-7: DR-5: DR-5: DR-5: DR-6: DR-5
ОТД Факупьтативны																																				junies; unies; unies; nies; nies; nies; nies; nies
+ eTg.01	ые дисциялины Художитивныя росписы				35																													13	Декоративно-прикладного искусства Декоративно-прикладного искусства	R6-2; R6-4
+ eTg.02	Технология изготовления кукол				35																												$\perp \perp$	13	Декоративно-прикладного искусства	NG2, NG4