

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
 Отдел подготовки научных кадров и кадров высшей квалификации

УТВЕРЖДАЮ:
 Проректор по научной и
 инновационной деятельности КемГИК
 Н. В. Косюк
 «25» сентября 2024



РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
ассистентов-стажеров 1-го курса на 1 семестр 2024-2025 уч. года
 (с 01.10 по 30.12. 2024 г.)
 (лекции проводятся в онлайн режиме на платформах яндекс телемост, вебинар)

Дни	Время	Искусство хореографии вид: народно-сценический танец	Сценическая речь	Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Мастерство декоративно-прикладного искусства и народных промыслов вид: художественная керамика	Операторское искусство вид: телеоператорство
		гр. НСТ(асс)-241	гр. СР(асс)-241	гр. МИИ(асс)-241	гр. ХК(асс)-241	гр. ТО(асс)-241
ПОНЕДЕЛЬНИК	09.00 10.35			Искусство сольного исполнительства на муз. инструменте ст. преп. Шешуков А. А. корп. 1, ауд.106 (экзамен)		
	10.45 12.20			Искусство сольного исполнительства на муз. инструменте ст. преп. Шешуков А. А. корп. 1, ауд.106		
	16.30 18.05		Речевое искусство спектакля, доц. Чепурина В. В., корп. 1, ауд. 301 (экзамен)	Методика преподавания ТД в ВШ, ст. преп. Шешуков А. А. корп. 1, ауд.325 (зачет - 23.12.2024)	Проектирование композиции на основе современных требований ДПИ, доц., Носова Е. А. корп. 2, ауд. 415 (зачет- 23.12.2024)	Творческий семинар по репортажному мастерству телеоператора доц. Светлакова Е.Ю. корп.2., ауд.503 (зачет-30.12.2024)
	18.15 19:50	Хореографическое искусство, проф. Палилей А. В. корп. 1, ауд. 407 (экзамен)	Речевое исполнительское искусство, доц. Чепурина В. В., корп. 1, ауд. 301 (экзамен)		Мастерство декоративно-прикладного искусства, доц. Ткаченко А. В., корп. 2, ауд. 401 (реферат- 23.12.2024, экзамен)	Теория и практика преподавания ТД в ВШ доц. Светлакова Е.Ю., корп.2., ауд.503 (реферат- 30.12.2024)

		гр. НСТ(асс)-241	гр. СР(асс)-241	гр. МИИ(асс)-241	гр. ХК(асс)-241	гр. ТО(асс)-241
ВТОРНИК	9.00 10.35	Теория и методика преподавания ТД в ВШ доц. Бондаренко С.Г., корп. 1, ауд.405 (экзамен)				
	10.45 12.20	Теория и методика преподавания ТД в ВШ, доц. Бондаренко С.Г., корп. 1, ауд.410				
	13.00 14.35	Теория и методика преподавания ТД в ВШ, доц. Бондаренко С.Г., корп. 1, ауд.410				
	14.45 16.20	Самостоятельная работа обучающихся				
	16.30 18.05	Иностранный язык доц. Ртищева О.В., доц. Библиева О.В. 2 корп. ауд. 304, 301 (реферат, зачет – 18.12.2024 г.)				
	18.15 19:50					
	СРЕДА	9.00 10.35	Наследие и репертуар народно-сценической хореографии, доц. Бондаренко С.Г., корп. 1., ауд. 405 (зачет-25.12.24)			
10.45 12.20			Самостоятельная работа обучающихся			Телеоператорское мастерство проф. Гук А.А. корп.2., ауд.504 (зачет, реферат - 25.12.2024)
13.00 14.35		Основы репетиционного мастерства, доц. Палилей А. В., корп. 1., ауд. 409				Телеоператорское мастерство проф. Гук А.А. корп.2., ауд.504
14.45 16.20		Самостоятельная работа обучающихся		Самостоятельная работа обучающихся		Телеоператорское мастерство проф. Гук А.А. корп.2., ауд.504

		гр. НСТ(асс)-241	гр. СР(асс)-241	гр. МИИ(асс)-241	гр. ХК(асс)-241	гр. ТО(асс)-241
	16.30 18.05	Теория и методика преподавания ТД в ВШ, доц. Бондаренко С.Г. корп. 1, ауд.410				
	18.15 19:50	Теория и методика преподавания ТД в ВШ, доц. Бондаренко С.Г корп. 1, ауд.410			Методика преподавания ТД в ВШ, доц. Беляева О. А. корп. 2, ауд.415 (экзамен)	
ЧЕТВЕРГ	9.00 10.35		Методика преподавания ТД в ВШ, проф. Прокопова Н.Л. корп. 1, ауд. 301 (зачет- 26.12.24)	Искусство сольного исполнительства на муз. инструменте ст.преп. Шешуков А. А. корп. 1, ауд.106,	н.н. Художественное конструирование пластических форм, доц. Треска В.В., корп. 2, ауд. 101 (зачет- 26.12.2024)	
	10.45 12.20		Актуальные проблемы театральной педагогики, проф. Прокопова Н.Л. корп. 1, ауд. 301	Искусство сольного исполнительства на муз. инструменте ст.преп. Шешуков А. А. корп. 1, ауд.106		
	16.30 18.05		Актуальные проблемы театральной педагогики, проф. Прокопова Н.Л. корп. 1, ауд. 301 (экзамен)			
	18.15 19:50	Основы государственной культурной политики Российской Федерации, доц. Паничкина Е. В. (реферат – 26 декабря, экзамен)				
ПЯТНИЦА	9.00 10.35	Хореографическая импровизация и композиция, проф. Палилей А. В. корп. 1, ауд. 407 (зачет- 27.12.24)			Индивидуальные занятий по дисциплинам, корп.2, ауд. 101	
	10.45 12.20					Техника и технологии теле-, видеофильмов проф. Гук А.А. корп.2., ауд.504 (зачет - 27.12.2024)
	13.00 14.35					Техника и технологии теле-, видеофильмов

		гр. НСТ(асс)-241	гр. СР(асс)-241	гр. МИИ(асс)-241	гр. ХК(асс)-241	гр. ТО(асс)-241
	16.30 18.05			Организация концертно-конкурсной работы, доц. Гольская А. О., корп. 1, ауд.106 (экзамен)		
	18.15 19:50	История и философия искусства, доц. Попова Н.С. (реферат, зачет – 22.12. 2024 г.)				
СУББОТА	9.00 10.35				Мастерство декоративно-прикладного искусства, доц. Ткаченко А. В., корп. 2, ауд. 101 (реферат, 28.12.2024, экзамен)	
	10.45 12.20				Мастерство декоративно-прикладного искусства, доц. Ткаченко А. В., корп. 2, ауд. 101	

Исп.: специалист по учебно-методической работе А. В. Сметанюк
Тел.: (8-3842) 73-29-04, вн. 1856