

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УВР КемГИК  
И. Л. Скилор  
« 2025 г.



**РАСПИСАНИЕ**  
Зимней экзаменационной сессии студентов 1 курса очной формы обучения  
факультета хореографии  
2025-2026 уч.г.

	АНТ-251	ХИ-251	РХЛК-251	ПНТ-251
Понедельник 22.12.2025	13.00 <b>История (История России, Всеобщая история) (ЗАЧЁТ)</b> доц. Гизей Ю. Ю. ауд. 328	13.00 <b>История (История России, Всеобщая история) (ЗАЧЁТ)</b> доц. Гизей Ю. Ю. ауд. 328	13.00 <b>История (История России, Всеобщая история) (ЗАЧЁТ)</b> доц. Гизей Ю. Ю. ауд. 328  <b>14.45</b> <b>Мировая художественная культура (ЗАЧЁТ)</b> ст. преп. Бегунова Е.А. ауд. 316	13.00 <b>История (История России, Всеобщая история) (ЗАЧЁТ)</b> доц. Гизей Ю. Ю. ауд. 328
Вторник 23.12.2025		<b>10.45</b> <b>Физическая культура и спорт (ЗАЧЁТ)</b> доц. Бондаренко С.Г. преп. Бизикова Ю. Е. конц. Феденев А.А. ауд. 409		
Среда 24.12.2025		<b>14.45</b> <b>Искусство балетмейстера (ЗАЧЁТ)</b> доц. Сидоров А. А. ауд. 408	<b>13.00</b> <b>Танец и методика преподавания: классический танец (ЗАЧЕТ)</b> доц. Мелентьева Л.Д. преп. Воропаева В. А. конц. Анкина Е. А. ауд. 409	
Четверг 25.12.2025	<b>09.00</b> <b>Теория, методика и практика народно-сценического танца (ЗАЧЁТ)</b> доц. Бондаренко С.Г. преп. Бизикова Ю. Е. конц. Скударнов А.А. ауд. 410	<b>10.45</b> <b>Теория, методика и практика народно-сценического танца (ЗАЧЁТ)</b> доц. Бондаренко С.Г. преп. Бизикова Ю. Е. конц. Феденев А.А. ауд. 405	<b>09.00</b> <b>Безопасность жизнедеятельности (ЗАЧЁТ)</b> доц. Тараканов А. В. ауд. 327	<b>09.00</b> <b>Безопасность жизнедеятельности (ЗАЧЁТ)</b> доц. Тараканов А. В. ауд. 327
Пятница 26.12.2025	<b>09.00</b> <b>Анатомия, физиология, биодинамика (ЗАЧЁТ)</b> Прокашко И. Ю. ауд. 328	<b>10:45</b> <b>Основы российской государственности (ЗАЧЁТ)</b> проф. Марков В. И. ауд. 328	<b>10:45</b> <b>Основы российской государственности (ЗАЧЁТ)</b> проф. Марков В. И. ауд. 328	<b>10:45</b> <b>Основы российской государственности (ЗАЧЁТ)</b> проф. Марков В. И. ауд. 328
	<b>10:45</b>		<b>13.00</b>	

	<b>Основы российской государственности (ЗАЧЁТ)</b> проф. Марков В. И. ауд. 328		<b>Танец и методика преподавания: русский народный танец (ЗАЧЕТ)</b> ст. преп. Султан Р. Г. конц. Халимонов Т. В. ауд. 409	
Суббота 27.12.2025	<b>13.00</b> <b>Физическая культура и спорт (ЗАЧЁТ)</b> доц. Мелентьева Л.Д. преп. Воропаева В. А. конц. Аникина Е. А. ауд. 410		<b>14.45</b> <b>Физическая культура и спорт (ЗАЧЁТ)</b> доц. Мелентьева Л.Д. преп. Воропаева В. А. конц. Аникина Е. А. ауд. 409	<b>14.45</b> <b>Физическая культура и спорт (ЗАЧЁТ)</b> доц. Мелентьева Л.Д. преп. Воропаева В. А. конц. Аникина Е. А. ауд. 409
Понедельник 29.12.2025				
Вторник 30.12.2025				
Пятница 09.01.2026		<b>15.00</b> <b>Теория, методика и практика русского народного танца (КОНСУЛЬТАЦИЯ)</b> доц. Моисеенко Р.Н. преп. Татьянкина М. Ю. ауд. 404		
Суббота 10.01.2026				
Понедельник 12.01.2026		<b>15.00</b> <b>Танец и методика преподавания: русский народный танец (ЭКЗАМЕН)</b> доц. Моисеенко Р.Н. преп. Татьянкина М. Ю. ауд. 404		<b>10.00</b> <b>Танец и методика преподавания: классический танец (КОНСУЛЬТАЦИЯ)</b> доц. Мелентьева Л.Д. преп. Воропаева В. А. ауд. 405
Вторник 13.01.2026				<b>10.00</b> <b>Танец и методика преподавания: классический танец (ЭКЗАМЕН)</b> доц. Мелентьева Л.Д. преп. Воропаева В. А. ауд. 405
Среда 14.01.2026				
Четверг 15.01.2026				
Пятница 16.01.2026				
Суббота 17.01.2026				

Понедельник 19.01.2026	<b>10.00</b> <b>Теория, методика и практика классического танца (КОНСУЛЬТАЦИЯ)</b> доц. Мелентьева Л.Д. преп. Воропаева В. А. ауд. 405			<b>Психология (КОНСУЛЬТАЦИЯ)</b> доц. Ахметгалиева З. М. ауд. 316
Вторник 20.01.2026	<b>10.00</b> <b>Теория, методика и практика классического танца (ЭКЗАМЕН)</b> доц. Мелентьева Л.Д. преп. Воропаева В. А. ауд. 405			<b>Психология (ЭКЗАМЕН)</b> доц. Ахметгалиева З. М. ауд. 316
Среда 21.01.2026				
Четверг 22.01.2026		<b>09.00</b> <b>Теория, методика и практика современной хореографии (КОНСУЛЬТАЦИЯ)</b> доц. Руссу Н. В. ауд. 408		
Пятница 23.01.2026	<b>12.00</b> <b>Теория, методика и практика русского народного танца (КОНСУЛЬТАЦИЯ)</b> доц. Целищева О. Д. ауд. 405	<b>09.00</b> <b>Теория, методика и практика современной хореографии (ЭКЗАМЕН)</b> доц. Руссу Н. В. ауд. 408		
Суббота 24.01.2026			<b>10.00</b> <b>Мастерство хореографа (КОНСУЛЬТАЦИЯ)</b> доц. Кушев А. М. Конц. зал	<b>10.00</b> <b>Танец и методика преподавания: народно-сценический танец (КОНСУЛЬТАЦИЯ)</b> ст. преп. Султан Р. Г. ауд. 405
Понедельник 26.01.2026	<b>12.00</b> <b>Теория, методика и практика русского народного танца (ЭКЗАМЕН)</b> доц. Целищева О. Д. ауд. 405		<b>10.00</b> <b>Мастерство хореографа (ЭКЗАМЕН)</b> доц. Кушев А. М. Конц. зал	
Вторник 27.01.2026				<b>10.00</b> <b>Танец и методика преподавания: народно-сценический танец (ЭКЗАМЕН)</b> ст. преп. Султан Р. Г. ауд. 405
Среда				

28.01.2026				
Четверг				
29.01.2026				
Пятница				
30.01.2026				
Суббота				
31.01.2026				

Начальник УМУ

Декан факультета

Е. Ф. Сергеева

Р.Н. Моисеенко