

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 11 от 27.05.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.03

Направление 53.04.03 Искусство народного пения

Программа магистратуры: Хоровое народное пение
Кафедра: Народного хорового пения
Факультет: Музыкального искусства

Квалификация:
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 2 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 819 от 23.08.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиВР

Начальник УМУ

Декан ФМИ

Зав. кафедрой НХП

Руководитель магистерской программы

Скипор И.Л./

Сергеева Е.Ф./

Шорохова И.В./

Котлярова Т.А./

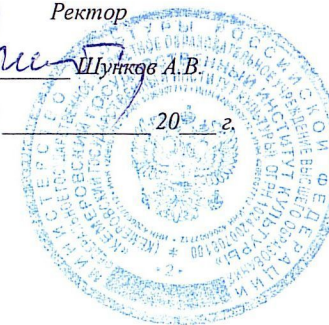
Синельникова О.В./

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Шутков А.В.

" " 20 г.



-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Считать в плане	Индекс	Наименование																	
Блок 1.Дисциплины (модули)								76	76	2736	2736	222	2397	117	41	35			
Обязательная часть								38	38	1368	1368	120	120	1185	63	20	18		
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	1			3	3	108	108	8	8	91	9		3			1	Культурологии, философии и
+	Б1.О.02	Иностранный язык	1			4	4	144	144	12	12	123	9		4			2	Литературы, русского и иностранных
+	Б1.О.03	Теория и история фольклористики	2			3	3	108	108	6	6	93	9			3		2	Литературы, русского и иностранных
+	Б1.О.04	Вокальный ансамбль	12	12		9	9	324	324	32	32	274	18		4	5		17	Народного хорового пения
+	Б1.О.05	Управление знанием		1		2	2	72	72	6	6	66			2			4	Музейного дела
+	Б1.О.06	Современные педагогические технологии		2		2	2	72	72	8	8	64			1	1		5	Педагогики, психологии и физической
+	Б1.О.07	Теория и практика руководства творческим коллективом	2			4	4	144	144	16	16	119	9			4		17	Народного хорового пения
+	Б1.О.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2			4	4	144	144	14	14	121	9		2	2		17	Народного хорового пения
+	Б1.О.09	Психология и педагогика профессионального образования		1		2	2	72	72	6	6	66			2			5	Педагогики, психологии и физической культуры
+	Б1.О.10	Философия музыки		2		3	3	108	108	6	6	102				3		6	Музыкального и музыкально-
+	Б1.О.11	Правовое обеспечение инновационной деятельности		1		2	2	72	72	6	6	66			2			1	Культурологии, философии и искусствоведения
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								38	38	1368	1368	102	102	1212	54	21	17		
+	Б1.В.01	Аранжировка и обработка народных песен	1			4	4	144	144	10	10	125	9		4			17	Народного хорового пения
+	Б1.В.02	Расшифровка и анализ народно-песенных партитур	2			4	4	144	144	10	10	125	9			4		17	Народного хорового пения
+	Б1.В.03	Хоровой класс	12			18	18	648	648	48	48	582	18		10	8		17	Народного хорового пения
+	Б1.В.04	Постановка голоса	12			6	6	216	216	16	16	182	18		3	3		17	Народного хорового пения
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		1		2	2	72	72	6	6	66			2				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Менеджмент персонала		1		2	2	72	72	6	6	66			2			12	Технологии документальных и
-	Б1.В.ДВ.01.02	Система менеджмента качества музыкального искусства		1		2	2	72	72	6	6	66			2				
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		2		2	2	72	72	6	6	66				2			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Экономика культуры		2		2	2	72	72	6	6	66				2		3	Управления и экономики социально-
-	Б1.В.ДВ.02.02	Экономика социально-культурной сферы		2		2	2	72	72	6	6	66				2			
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		1		2	2	72	72	6	6	66			2				
+	Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерные технологии в науке и образовании		1		2	2	72	72	6	6	66			2			12	Технологии документальных и медиакоммуникаций
-	Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерные технологии		1		2	2	72	72	6	6	66			2				
Блок 2.Практика								35	35	1260	1260	6	6	1245	9	21	14		
Обязательная часть								35	35	1260	1260	6	6	1245	9	21	14		
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика			12	13	13	468	468				468		4	9		17	Народного хорового пения
+	Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа			2	4	4	144	144				144		2	2		17	Народного хорового пения
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика			2	15	15	540	540				540		12	3		17	Народного хорового пения
+	Б2.О.04(П)	фольклорно-этнографическая практика			1	3	3	108	108	6	6	93	9		3			17	Народного хорового пения
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324	42	42	264	18		9		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								6	6	216	216	30	30	177	9		6		
+	Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	3			6	6	216	216	30	30	177	9				6	17	Народного хорового пения
Обязательная часть								3	3	108	108	12	12	87	9		3		
+	Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	3			3	3	108	108	12	12	87	9				3	17	Народного хорового пения
ФТД.Факультативы								2	2	72	72	6	6	66		2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								2	2	72	72	6	6	66		2			
+	ФТД.В.01	Информационная культура		2		2	2	72	72	6	6	66				2		4	Музейного дела