



**ПОРЯДОК РАБОТЫ
XII МЕЖДУНАРОДНОГО ТЕАТРАЛЬНОГО
ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА «РЫЖИЙ КЛОУН»
имени заслуженного артиста Российской Федерации А. В. Панина**

*** Обратите внимание! Вход на большинство мероприятий платный.
Для участников фестиваля-конкурса вход свободный
по предварительной записи по тел.: +7-961-724-51-88 (Ярослава Владимировна).**

13 февраля 2026 г., пятница

13.30 – 13.50

**«Театр вдохновляет»: выставка творческих работ студентов КемГИК,
вдохновенная историей театральной деятельности Кузбасса**

КемГИК, ул. Ворошилова, 17, ауд. 315.

**«В свете софитов»: выставка памяти кемеровского фэшн-дизайнера Натальи
Васильевны Сергиенко (1957 – 2020).**

КемГИК, ул. Ворошилова, 17, фойе 3 этажа.

13.30 - 13.50

**«Театр начинается.... с афиши!»: выставка рекламных материалов Учебного
театра «Эксперимент» им. заслуженного артиста РФ А. В. Панина.**

КемГИК, ул. Ворошилова, 17, фойе 3 этажа.

13 февраля 2026 г., пятница

14.00 - 15.30

**«Рыжее шоу»: торжественная церемония открытия XII Международного
театрального фестиваля-конкурса «Рыжий клоун» им. заслуженного артиста РФ А.
В. Панина (6+).**

КемГИК, ул. Ворошилова, 17, концертный зал.

*** Билеты доступны по ссылке;
<https://kuzbass.ticketland.ru/druqoe/kemerovskiy-institut-kultury/>
(для участников фестиваля-конкурса вход свободный по предварительной записи
по тел.: +7-961-724-51-88 Ярослава Владимировна)**

*** Действует Пушкинская карта**



13 февраля 2026 г., пятница	16.00 – 17.20 Творческий показ «Первый тайм»: актерские этюды и упражнения (12+). <i>Исполнители:</i> студенты 1 курса профилей подготовки «Театральная режиссура и актерское мастерство», «Театральное творчество». <i>Худ. рук.:</i> Прокопов Виктор Леонидович, доцент каф. театрального искусства Кемеровского государственного института культуры. <i>КемГИК, ул. Ворошилова, 17, учебный театр.</i>
13 февраля 2026 г., пятница	18.00 -19.00 «Рыжее шоу» <i>* Билеты доступны по ссылке:</i> https://kuzbass.ticketland.ru/drucoe/kemerovskiy-institut-kultury/ <i>* Действует Пушкинская карта</i>
10 февраля – 24 февраля 2026 г.	Просмотр конкурсных работ членами жюри (заочная форма участия): • «Актерское искусство» • «Режиссура» • «Речевое исполнительское искусство» • «Пластическое искусство» • «Музыкальное искусство» • «Театральная педагогика»
20 февраля 2026 г., пятница	13.00 - 14.30 Мастер-класс «Как озвучивают аудиокниги: алгоритм работы чтеца» (12+). <i>Ведущий: Илья Веселов, рук. студии звукозаписи «Игра слов» (г. Кемерово).</i> <i>Аннотация:</i> в рамках мастер-класса по особенностям и стандартам озвучивания аудиокниг ведущий расскажет о последовательности этапов работы чтеца, технических нюансах, методах подготовки и исполнения текста, важности эмоциональной выразительности для создания качественного аудиопродукта. Мастер-класс предназначен для желающих углубить знания в проф. озвучке и освоить проверенные алгоритмы работы. <i>КемГИК, ул. Ворошилова, 17, аудитория 316.</i> <i>* Билеты доступны по ссылке:</i> https://kuzbass.ticketland.ru/drucoe/kemerovskiy-institut-kultury/ <i>(для участников фестиваля-конкурса вход свободный по предварительной записи по тел.:</i> <i>+7-961-724-51-88, Ярослава Владимировна</i>

27 февраля 2026 г., пятница

11.00 – 16.00

Семинар по сценическому движению «Живая пластика: искусство телесной выразительности» (16+).

КемГИК, ул. Ворошилова, 17

- **Мастер-класс по сценическому движению «От упражнения к трюку»**

Ведущий: **Максим Килин**, артист-кукловод Театра кукол Кузбасса им. Аркадия Гайдара, преп. каф. театрального искусства КемГИК.

ауд. 317

- **Мастер-класс по ритмике «Синхронизация движения в действии»**

Ведущий: **Вероника Ладутько**, артистка Театра для детей и молодежи, педагог студии театра и театральных технологий «Синтез» «Школа креативных индустрий» филиала ФГБОУ ВО «РГИСИ» в Кемерово - «Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства», преп. каф. театрального искусства КемГИК.

ауд. 317

- **Открытая репетиция «Перевод авторского текста на язык пластики».**

Ведущий: **Татьяна Григорьянц**, канд. культурологии, проф. каф. театрального искусства КемГИК.

ауд. 305

- **Пластический спектакль «Сонечка» по мотивам произведения Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».**

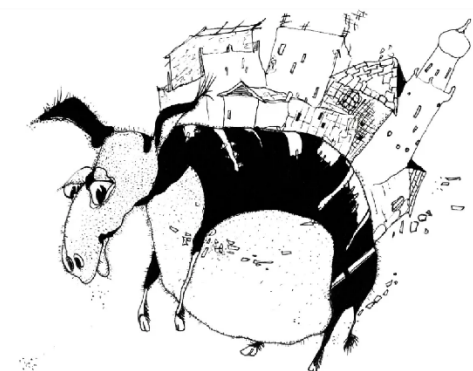
Исполнители: участники Образцового детского коллектива Кузбасса театр-студия «Вариант» МБОУ ДО «ЦДОДиЮ Кировского района».

Режиссер: **Маргарита Кувшинова**, руководитель Образцового детского коллектива Кузбасса театр-студия «Вариант».

концертный зал.

- **Пластический спектакль «Возрождение мира: сказание о Луне».**

Исполнители: студенты 1 курса профилей подготовки «Театральная режиссура и актерское мастерство», «Театральное творчество».





Худ. рук.: **Екатерина Бастрыгина**, старший преп. каф. театрального искусства КемГИК.

ауд. 305

Аннотация: Приглашаем педагогов и руководителей школьных театров и всех заинтересованных специалистов принять участие в насыщенном и практико-ориентированном семинаре, посвящённом развитию навыков сценического движения и пластики. По итогам семинара-практикума будут выданы сертификаты.

*** Билеты доступны по ссылке:**

<https://kuzbass.ticketland.ru/druqoe/kemerovskiy-institut-kultury/>

2 марта 2026 г., понедельник

15.00 – 16.30

Мастер-класс «Создание декораций для учебных театральных спектаклей» (12+).

Ведущий: **Игорь Кремлёв**, Член международного союза педагогов-художников, художник-живописец, рук. коллектива иконописцев при Кемеровской епархии РПЦ.

КемГИК, ул. Ворошилова, 17, аудитория 306.

Аннотация: Мастер-класс предназначен для повышения проф. уровня и расширения навыков в области сценического оформления театральных спектаклей в образовательной среде.

*** Билеты доступны по ссылке:**

<https://kuzbass.ticketland.ru/druqoe/kemerovskiy-institut-kultury/>

(для участников фестиваля-конкурса вход свободный по предварительной записи по тел.: +7-961-724-51-88, Ярослава Владимировна)

6 марта 2026 г., пятница

15.00 – 16.30

«Волшебный сундук внимания»: коррекционно-развивающее занятие для участников с ограниченными возможностями здоровья (6+).

Ведущий: **Лукина Маргарита Сергеевна**, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, руководитель театральной студии «Премьера» ГОУ «Кузбасский центр образования».

КемГИК, ул. Ворошилова, 17, учебный театр.

Аннотация: цель — развитие внимания, коммуникативных навыков и творческих способностей через игровые и театрализованные методы. Участники познакомятся с эффективными коррекционными методиками и получат практические рекомендации по их применению в работе с детьми с особыми потребностями.

Билеты доступны по ссылке: <https://kuzbass.ticketland.ru/druqoe/kemerovskiy-institut-kultury/>

(для участников фестиваля-конкурса вход свободный по предварительной записи по тел.: +7-961-724-51-88, Ярослава Владимировна)

11 марта – 13 марта 2026 г.

11.00

Просмотр конкурсных работ членами жюри (очная форма участия) по направлению «Речевое исполнительское искусство».

КемГИК, ул. Ворошилова, 17, концертный зал.

13 марта 2026 г., пятница

15.00 – 16.30

Мастер-класс «Техника сценической речи: от дыхания к слову» (6+).

Ведущий: **Думан Аким**, преп. колледжа Казахского национального университета искусств им. К. Байсеитовой, режиссер Государственной академической концертной организации «Казахконцерт» им. Р. Баглановой (Казахстан, г. Астана).

КемГИК, ул. Ворошилова, 17, аудитория 317.

Аннотация: Приглашаем принять участие в мастер-классе, посвященном развитию навыков сценической речи. В ходе занятия под руководством Думана Акима, преподавателя Казахского национального университета искусств им. К. Байсеитовой, режиссера Государственной академической концертной организации «Казахконцерт» — участники ознакомятся с основами техники дыхания, артикуляции и выразительности речи.

*** Билеты доступны по ссылке:**

<https://kuzbass.ticketland.ru/druqoe/kemerovskiy-institut-kultury/>

(для участников фестиваля-конкурса вход свободный по предварительной записи по тел.: +7-961-724-51-88, Ярослава Владимировна)

16 марта 2026 г., понедельник

13.00 - 14.30

Мастер-класс «Сказочное преобразование: создание волшебных образов средствами театрального грима» (6+).

Ведущий: **Софья Осипова**, рук. уч. театра «Эксперимент» им. заслуженного артиста РФ А. В. Панина.

КемГИК, ул. Ворошилова, 17, аудитория 301.

Аннотация: в рамках мастер-класса участники познакомятся с основами театрального грима, техниками создания волшебных и фантазийных образов, научатся техникам окрашивания, моделирования и коррекции внешности для сценических ролей. Мероприятие поможет расширить творческие горизонты и внести яркие красочные акценты в сценическое воплощение.



16 - 18 марта 2026г.



Семинар-практикум режиссеров событий «Открытая сцена» по программе «Режиссура событий: современная теория и актуальная практика» (форма участия – очная, дистанционная)

Программа повышения квалификации и форма заявки по ссылке:
<https://dpo.kemgik.ru/ppk/tpost/6y4y67tb51-rezhissura-sobitii-sovremennaya-teoriya>

Семинары-тренинги проводят:

- Оксана Скрипка (г. Москва) – режиссер, сценарист, создатель международных и всероссийских проектов.
- Вахтанг Вахтангишвили (г. Санкт-Петербург) – режиссёр, сценарист, ген. директор V-EVENTS, лауреат нац. премии «Событие года», Международной премии «Вема!», автор книги «Режиссура в EVENT- индустрии».
- Валерий Кудашов (г. Санкт-Петербург) – режиссер, доц. СПбГИК, канд. пед. наук.
- Илья Чирков (г. Кемерово) – режиссер-постановщик массовых зрелищ ПС «РПГ Сибири», магистрант КемГИК.
- Светлана Мухамедиева (г. Кемерово) – канд. экономических наук, доц. КемГИК, член экспертного совета Общественной палаты Кемеровской области-Кузбасса.

За дополнительной информацией обращаться в Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры КемГИК по тел.: 8 (3842) 35-81-44

17 марта 2026 г., вторник

11.00 - 12.30

Мастер-класс «Цифровые коммуникации театра: как говорить со зрителем на языке соцсетей» (16+).

Ведущий: Александра Быканова, контент-менеджер ОГАУК «Томский областной театр драмы», ОГАУК «Томский областной театр куклы и актера “Скоморох” имени Р. Виндермана».

КемГИК, ул. Ворошилова, 17, аудитория 316.

Аннотация: в ходе мастер-класса участники освоят инструменты создания визуального и текстового контента, научатся использовать AI для генерации идей и визуалов, получают советы по написанию привлекательных публикаций, повышению личной эффективности и командной коммуникации. Это повысит проф. компетентность и поможет эффективно взаимодействовать с аудиторией в соцсетях.

*** Билеты доступны по ссылке:**

<https://kuzbass.ticketland.ru/druqoe/kemerovskiy-institut-kultury/>

(для участников фестиваля-конкурса вход свободный по предварительной записи по тел.: +7-961-724-51-88, Ярослава Владимировна)

20 марта 2026 г., пятница

13.00 – 13.45

Церемония награждения победителей XII Международного театрального фестиваля-конкурса «Рыжий клоун» им. заслуженного артиста РФ А.В. Панина (6+).

КемГИК, ул. Ворошилова, 17, аудитория 221.

20 марта 2026 г., пятница

14.00 – 15.30

Торжественная церемония закрытия XII Международного театрального фестиваля-конкурса «Рыжий клоун» имени заслуженного артиста РФ А. В. Панина (6+).

КемГИК, ул. Ворошилова, 17, концертный зал.

*** Вход свободный**

