

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Кемеровский государственный институт культуры

**УЧЕБНАЯ (ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ УМЕНИЙ И
НАВЫКОВ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Программа практики

Направление подготовки

51.03.02 «Народная художественная культура»

Профиль подготовки

«Руководство этнокультурным центром»

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

г. Кемерово, 2025 г.

Программа практики разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавров 51.03.02 «Народная художественная культура», квалификация (степень) выпускника «бакалавр».

Рецензент: Рызбаева А. А., педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Центр детского творчества» Центрального района г. Кемерово.

Утверждена на заседании кафедры ТиИНХК 29.09.2017 г., протокол № 2.

Переутверждена на заседании кафедры теории и истории народной художественной культуры: 27.05.2025 г., протокол № 11.

Рекомендована к изданию учебно-методическим советом института 25.10.2017 г., протокол № 6.

Учебная (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) [Текст]: рабочая программа практики для студентов II курса, обучающихся по направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура», профиль «Руководство этнокультурным центром», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Сост. Н. Д. Ултургашева. – Кемерово: КемГИК, 2018. – 21 с.

Составитель:

Н. Д. Ултургашева,
доктор культурологии,
профессор _____

1. Цели учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности)

Целями учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) практики являются: формирование основ профессиональной компетентности, необходимой для успешной деятельности руководителя этнокультурного центра в условиях современной образовательной среды, взаимосвязь процесса обучения и будущей практической деятельности в современном культурно-образовательном пространстве.

2. Задачи учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности)

Задачами учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) практики являются:

- Овладение навыками самостоятельного ведения воспитательно-образовательной работы;
- Применение традиционных и инновационных технологий обучения в учреждениях образования и культуры;
- Формирование профессиональных компетенций и профессионально-значимых качеств личности будущего руководителя этнокультурного центра;
- Формирование профессиональных способностей и коммуникативных умений в процессе педагогической деятельности;
- Формирование навыков самовоспитания, самообразования, проектирование образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

3. Место учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) в структуре соответствующей ОП ВО

Особенностью учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) является укрепление междисциплинарных знаний, которые были получены при изучении курсов «Теория и история народной художественной культуры», «Педагогика народного художественного творчества», «Этнопедагогика», а также при изучении профильных дисциплин «Народные музыкальные инструменты», «Фольклорный ансамбль», «Фольклорный театр», «Национально-культурные традиции народов мира».

Учебная (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) студентов входит в вариативную часть блока «Практики» образовательной программы, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура» высшего образования (бакалавриат).

Учебная (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) является основой для освоения следующих дисциплин: «Мифология», «Этнопедагогика», «Педагогика народного художественного творчества», «Этнография», «Этническая история», «Сценарное мастерство», «Народное песенное творчество», «Устное народное творчество», «Художественная культура народов России», «Национально-культурные

традиции народов мира», «Зарубежные этнокультурные центры», «Этнопсихология».

4. Формы проведения учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности)

Способы проведения практики: стационарная, выездная. Форма практики: дискретная. В ходе прохождения студентами практики осуществляются инструктажи, экскурсии, беседы со специалистами баз практики, подготовка и проведение занятий по народной художественной культуре на базах практики, в творческих коллективах, участие в мероприятиях баз практики и др.

5. Место и время проведения учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности)

- МОУ ДО «Центр детского творчества» Центрального района г. Кемерово Кемеровский Дворец молодежи, Татарский культурный центр «Дуслык»;
- МОУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи Ленинского района г. Кемерово»;
- ГАОУ ДОД ОО «Областной центр дополнительного образования детей»;
- МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 49»;
- МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10»;
- МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 80»;
- Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №27 VIII вида;
- Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, Дом культуры.

Сроки проведения практики: 4 семестр, 2 недели.

6. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате прохождения учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) обучающийся должен сформировать общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-1);
- способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-2);
- способность реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры (ПК-4);
- способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды (ПК-8);
- способность участвовать в организационно-методическом обеспечении, подготовке и проведении фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер-классов, выставок народного художественного творчества, семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре (ПК-11);
- способность принимать участие в деятельности российских и зарубежных этнокультурных центров, музеев, других учреждений культуры, издательств, образовательных организаций, общественных организаций и движений по пропаганде

культурного наследия народов России, достижений народного художественного творчества (ПК-16);

- способность участвовать в реализации научных, учебных, творческих программ в сфере народной художественной культуры, с активным использованием современных социальных, психолого-педагогических и информационных технологий, средств массовой информации (ПК-17).

В результате прохождения практики студент должен:

знать

- специфику работы организации;
- тенденции и основные направления развития этнокультурного образования, основные нормативные документы, регламентирующие содержание образования в РФ (ФЗ «Об образовании», «Концепция этнокультурного образования в России» и др.);
- актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры;
- структуру учебно-воспитательного процесса, содержание, формы, методы и виды контроля качества образования, факторы, влияющие на эффективность учебно-воспитательного процесса, этнические особенности воспитания и их определяющие факторы;
- специфику организации и планирования репетиционной, концертно-постановочной деятельности коллектива народного художественного творчества, факторы, влияющие на эффективность организации и планирования репетиционной и концертно-постановочной деятельности коллектива народного художественного творчества;
- особенности педагогического взаимодействия руководителя и участников творческого коллектива, сущность научно-методического обеспечения деятельности коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций;

уметь

- самостоятельно овладевать совокупностью педагогических ценностей, технологий, творчества;
- планировать и организовывать учебно-воспитательный процесс в области народной художественной культуры, этнокультурного образования на основе системного подхода, определять эффективность учебно-воспитательного процесса в области народной художественной культуры, этнокультурного образования;
- собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию об истории, современных явлениях и тенденциях развития народной художественной культуры;
- организовывать воспитание различных групп населения на материале и средствами народной художественной культуры;
- выявлять и развивать художественно-творческие способности обучающихся; создавать благоприятные психолого-педагогические условия в образовательном процессе;
- организовывать и осуществлять программное и методическое обеспечение учебного процесса в области народной художественной культуры;

- разрабатывать сценарии и осуществлять постановки сценического действия, вести репетиционную работу, организовывать концертно-постановочную деятельность коллектива народного художественного творчества;
- разрабатывать и внедрять инновационные методы организации и руководства в учреждениях народной художественной культуры, этнокультурного образования;

владеть

- основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедагогике;
- основными формами и методами этнокультурного образования, технологиями этнопедагогического и, педагогического руководства народной художественной культуры, этнокультурного образования;
- технологиями и методами воспитания применительно к различным возрастным и социальным группам населения, методами работы, способствующими развитию духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры;
- основными методами системного подхода (синтез и анализ) в художественно-педагогической деятельности в области народной художественной культуры, этнокультурного образования;
- способами оценки результатов качества образования в соответствии с требованиями образовательного процесса, технологиями выявления эффективности учебно-воспитательного процесса;
- технологиями программного и методического обеспечения учебного процесса;
- методами организации и планирования репетиционной, концертно-постановочной деятельности коллектива народного художественного творчества, различными формами пропаганды их деятельности;
- технологиями научно-методического обеспечения деятельности коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций.

7. Объем, структура и содержание учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности)

Общая трудоёмкость учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) составляет 2 недели, 3 зачётные единицы, 108 часов.

7.1. Структура учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности)

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		Всего	Практ. работа	Инд.	СРС	

1.	Подготовительный этап. Организационное собрание. Инструктаж по технике безопасности	4	2		2	Проверка и утверждение индивидуального плана-графика прохождения практики
2.	Практический этап					
2.1.	Составление характеристики базы практики	6	4		2	Проверка дневника практики
2.2.	Посещение уроков и других занятий в школе, колледже, культурно-досуговом учреждении (базы практики) ежедневно, ведение дневника практики	36	24		12	Проверка дневника практики
2.3.	Разработка планов-конспектов занятий по народной художественной культуре, проведение занятий	14	8		6	Проверка дневника практики, планов-конспектов занятий, посещение занятий
2.4.	Подготовка и проведение запланированных мероприятий на базе практики	12	8		4	Проверка дневника практики, сценариев, посещение мероприятий
3.	Завершающий этап. Документирование результатов прохождения учебной практики	36	24		12	Защита практики (с выставлением оценки)
4.	Итого:	108	70		38	

7.2. Содержание учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) и формы отчета

№/№	Содержание задания	Форма отчета о выполнении задания	Формируемые компетенции
1.	Наименование задания		
	Составление общей характеристики организационно-функциональной структуры учреждения-базы практики, подразделения, в котором работает студент-практикант		ОК-6 ОК-7
	Посещение уроков и других занятий в школе, колледже, культурно-	Запись в дневнике практики, анализ	ОК-6 ОК-7

	досуговом учреждении (базе практики) ежедневно (не менее 4 академических часов в день); ежедневная запись педагогических наблюдений в дневнике практики	занятий, фотоотчет	ОПК-1 ОПК-2 ПК-4 ПК-7
	Разработка планов-конспектов занятий по народной художественной культуре, проведение занятий	Запись в дневнике практики, планы-конспекты, самоанализ проведенных занятий, фото-, видеоотчет	ОК-6 ОК-7 ОПК-1 ПК-8 ПК-11 ПК-17
	Подготовка и проведение запланированных мероприятий на базе практики	Запись в дневнике практики, сценарии, афиши, самоанализ проведенных мероприятий, фото-видеоотчет	ОК-7 ПК-7 ПК-8 ПК-16 ПК-17
	Подготовка отчетной документации по итогам прохождения практики	Отчет; фото-видеоотчет	ОК-7 ПК-7 ПК-8 ПК-16 ПК-17

8. Научно-исследовательские методы и технологии, используемые на учебной (практике по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности)

При прохождении учебной (ознакомительной) практики используется метод проблемного обучения, побуждающий студентов к самостоятельному поиску решений для выполнения практических заданий. В процессе подготовки студентов к проведению мероприятий, учитываются принципы этнокультурной преемственности, интеграции. Применяются традиционные технологии, направленные на формирование системы теоретических знаний и практических умений.

Используются развивающие технологии проблемно-поискового характера. Это - постановка исследовательских задач (перед студентами), направленных на разрешение вопросов, предполагающих неоднозначное толкование. В процессе подготовки студентов к учебной (ознакомительной) практики и проведения отчетной конференции целесообразно использование интерактивных форм обучения.

Интерактивные формы обучения:

- Дискуссия;
- Разбор конкретных ситуаций.

Теоретические, практические, методические, контрольные материалы по учебной (ознакомительной) практике размещаются на сайте «Электронная образовательная среда КемГИК» (www.moodle.kemguki.ru).

Самостоятельная работа студентов включает изучение учебной, научной литературы, первоисточников, написание сценария, подготовка к проведению уроков и т.д.

Для диагностики компетенций применяются следующие формы текущего контроля: собеседование, проверка заполнения дневника практики, установленной планом самостоятельной работы студента. Форма промежуточной аттестации по итогам практики – дифференцированный зачет.

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на учебной (практике по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности)

Оформление результатов самостоятельной работы студентов во время прохождения учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) выполняется в соответствии с Программой практики по направлению подготовки бакалавров 51.03.02 «Народная художественная культура».

Отчетная документация об итогах прохождения учебной или производственной практики включает:

- совместный план-график прохождения учебной или производственной практики;
- дневник учебной или производственной практики студента;
- отчет об учебной или производственной практике;
- отзыв руководителя производственной практики;
- общая характеристика базы практики;
- подтверждение о прохождении практики;
- приложения к отчету по практике (сценарии проведенных мероприятий, фото-видео материалы, афиши, пригласительные билеты и др.).

Совместный план-график прохождения учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) характеризует распределение времени студента-практиканта на выполнение заданий практики. План-график составляется руководителем практики от вуза и согласовывается с руководителем практики от учреждения (базы практики). Утверждается руководителем учреждения (базы практики) и ректором вуза. Форма документа приведена в Приложении 1.

Дневник учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) студента содержит характеристику содержания и объема выполненных студентом-практикантом работ, а также его замечания и предложения по каждому виду выполненных работ. Форма титульного листа документа приведена в Приложении 3; структура записей в дневнике – в Приложении 4.

Отчет студента о практике содержит:

- обложку (Приложение 5);
- титульный лист (Приложение 6);
- основную часть (должна включать введение, наименование всех разделов и подразделов, заключение, наименования приложений с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы отчета);
 - введение – указывает цель и задачи практики, базу практики; характеристику структуры и содержания отчета о практике;
 - основная часть – описание выполняемых заданий с количественными и качественными характеристиками;
 - заключение – содержит выводы по итогам прохождения практики;
 - приложения.

Отзыв руководителя учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) – документ, отражающий оценки руководителя

практики от учреждения - базы практики, по результатам выполнения заданий студентом в ходе прохождения учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности), на основании которых проставляется рекомендуемая оценка в документе «Подтверждение о прохождении практики». Форма документа приведена в Приложении 7.

Подтверждение о прохождении практики – документ, удостоверяющий место и сроки прохождения учебной практики студентом, а также содержащий рекомендуемую оценку по итогам практики, подписанный руководителем предприятия (учреждения) или подразделения (отдела) – базы практики и заверенный печатью предприятия (учреждения). Форма документа приведена в Приложении 8.

10. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности):

- Реализация учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) направлена на формирование ОК, ОПК и ПК компетенций. Перечень компетенций и планируемые результаты прохождения практики приведены в п. 6.
- В ходе прохождения учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) студенты выполняют задания по ознакомлению с внутренней структурой базы практики (образовательного учреждения, учреждения дополнительного образования, этнокультурного центра), историей ее формирования, регулярно ведут записи в полевом дневнике, где также отражают информацию относительно этнокультурной, этнохудожественной, образовательной деятельности базы практики, своего вклада в данные виды работы. Описание содержания заданий приведено в п.7.2.
- Отчет о прохождении практики содержит полную информацию о выполненных обучающимися заданиях. Структура отчета о прохождении учебной или производственной практики приведена в п. 9.
- Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.
- Параметры оценки сформированности компетенций:
 - степень усвоения теоретического материала;
 - степень выполнения студентом заданий, обозначенных в Программе практики;
 - качество подготовки отчёта по практике;
 - полноту раскрытия содержания всех заданий по практике;
 - отзывы руководителей практики от организации и кафедры;
 - итоги защиты отчёта студентом.
- В ходе работы на базе практики студенты выполняют индивидуальные задания в соответствии с планом, составляют ежедневный итоговый анализ работы.
- Формы текущего контроля дают возможность студенту продемонстрировать, а преподавателю оценить степень освоения программы учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности), уровень теоретического и фактического знания, а также продемонстрировать/оценить культуру мышления, способности к обобщению, анализу, восприятию информации, владение навыками работы с теоретической и эмпирической информацией; способность находить, изучать и анализировать научную информацию по заданиям практики; навыки логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь.

- По итогам практического этапа студенты оценивают степень достижения поставленных целей, задач. Анализируют факторы, повлиявшие на успехи и трудности.
- Формой аттестации по итогам учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) является составление и защита отчета по практике.

Формы контроля формируемых компетенций

Формируемая компетенция	Формы контроля
ОК-6	Собеседование, обсуждение проблемных тем в рамках дискуссий.
ОК-7	Проверка заполнения студентами текущей и отчетной документации по практике.
ОПК-1	Контроль над выполнением студентами программы практики. Посещение учебных занятий
ОПК-2	Посещение мероприятий, предусмотренных индивидуальными планами-графиками студентов. Посещение учебных занятий
ПК-4	Посещение мероприятий, предусмотренных индивидуальными планами-графиками студентов.
ПК-7	Консультации с руководителями баз практики.
ПК-8	Проверка навыков реализации студентами теоретических знаний, в ходе участия в мероприятиях, запланированных индивидуальным планом.
ПК-11	Проверка навыков реализации студентами теоретических знаний, в ходе участия в мероприятиях, запланированных индивидуальным планом.
ПК-16	Проверка заполнения студентами текущей и отчетной документации по практике.
ПК-17	Контроль над выполнением студентами программы практики.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности)

Учебно-методическое и информационное обеспечение включает учебно-методические и справочные материалы, имеющегося в научной библиотеке КемГИК.

В ходе составления характеристики учреждения – базы практики, студентам следует обратить внимание на ее нормативную документацию (Устав), историю формирования структурных подразделений, организационную структуру на момент прохождения практики, направления деятельности, связанные с направлением подготовки студента. При подготовке к проведению занятий составляется план-конспект, включающий структуру занятия, его цели, задачи и технологии. Подготовка сценариев творческих и воспитательных мероприятий, бесед, мастер-классов также включает составление плана, определение целей и задач.

В дневнике по практике необходимо ежедневно записывать краткие сведения о проделанной работе. Записи о выполненной работе должны быть конкретными и заверяться подписью руководителя практики. Ведение таких записей во многом облегчит студенту составление отчета о прохождении практики. В отчете о практике освещаются следующие вопросы:

- место и время прохождения практики;
- описание выполненной работы по разделам плана;

- анализ вопросов, которые были поставлены в процессе прохождения практики;
- указания на затруднения при решении сложных и спорных вопросов;
- замечания по тем или иным документам, с которыми студент ознакомился во время практики;
- отношение студента к изученным материалам и деятельности, с которой он ознакомился, те знания и навыки, которые он приобрел в ходе практики. Отчет не должен повторять дневник практики и программу практики.

Основная литература

1. Громкова, М. Т. Педагогика высшей школы: учебное пособие для студентов / М. Т. Громкова. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 446 с.
2. Шарипов, Ф. В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие / Ф. В. Шарипов. - Санкт-Петербург: Логос, 2013. - 446 с.

Дополнительная литература

1. Бакланова, Н. К. Профессиональное мастерство специалиста культуры: учеб. пособие для аспирантов, слушателей курсов повышения квалификации, преподавателей, студентов / Бакланова Наталья Константиновна. - Москва: МГУКИ, 2003. - 222 с.
2. Образовательный процесс и особенности самостоятельной работы студентов в вузах культуры и искусств: сборник научных статей / Кудрина Е. Л. - Кемерово: КемГУКИ, 2004. - 228 с.
3. Сорокопуд, Ю. В. Педагогика высшей школы: учебное пособие / Ю. В. Сорокопуд. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. - 542 с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Федеральный портал Российское образование – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
2. Каталог образовательных интернет-ресурсов – http://www.edu.ru/index.php?page_id=6
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
4. Научная онлайн-библиотека Порталус – <http://www.portalus.ru/>
5. Библиотека Гумер – <http://www.gumer.info/>
6. Интернет библиотека электронных книг Elibrus – <http://elibrus.1gb.ru/psi.shtml>

Программное обеспечение и информационные справочные системы

Операционная система Windows XP/Vista/7/10;
 Пакет программ Microsoft Office;
 Интернет-браузеры: Internet Explorer, Chrome.

12. Материально-техническое обеспечение учебной (практики практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности)

Успешное прохождение студентами учебной практики обусловлено наличием звукозаписывающей аппаратуры, фото-и-видеотехники. Для подготовки и оформления отчета по практике – мультимедийные средства.

13. Особенности прохождения практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (при наличии в контингенте) разрабатывается адаптированная программа практики, индивидуальный план-график прохождения практики с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья. Применяется индивидуальный подход к прохождению практики, индивидуальные задания.

Для осуществления процедур текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются адаптированные формы их проведения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей: для лиц с нарушением зрения задания предлагаются с укрупненным шрифтом; для лиц с нарушением слуха оценочные средства предоставляются в письменной форме с возможностью замены устного ответа на письменный ответ; для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата двигательные формы оценочных средств заменяются на письменные или устные с исключением двигательной активности; при необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для выполнения задания.

При выполнении заданий для всех групп лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается техническая помощь в оформлении отчетной документации и предоставлении отчета о прохождении практики.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН-ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ (ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ) ПРАКТИКИ

№ п/п	Содержание работы	Кол-во дней
1	Общее знакомство с организацией (базой практики)	1
2	Подготовка плана-конспекта занятия по теме «Народные зимние праздники» для учащихся 5 класса СОШ №80 (указать класс, школу)	2
3	Проведение занятия по теме «Народные зимние праздники» с учащимися 5 класса СОШ №80 (указать класс, школу)	1
4	Подготовка сценария общешкольного мероприятия «Масленица – Проводы зимы»	2
5	Подготовка к проведению общешкольного мероприятия «Масленица – Проводы зимы»	5
6	Проведение общешкольного мероприятия «Масленица – Проводы зимы»	1
7	Проведение бесед о научном наследии известных ученых-этнологов, этнографов, фольклористов и др.	1
8.	Проведение мастер-классов по традиционным культурам и практикам коренных этносов Сибири	2
9.	
10	Составление отчетной документации о прохождении практики	
Итого:	

**ФОРМА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПЛАНА-ГРАФИКА ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ
(ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ) ПРАКТИКИ**

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Факультет музыкального искусства
Кафедра теории и истории народной художественной культуры

**План-график прохождения
учебной (ознакомительной) практики**

студентом _____ группы _____
Ф.И.О.

База практики _____

Срок прохождения практики с «__» _____ 201__ г. по «__» _____ 201__ г.

№ п/п	Содержание работы	Кол-во дней

Руководитель практики от организации _____

Ф. И. О., должность

Руководитель практики от вуза _____

Ф. И. О., должность

Кемерово 201__

**ФОРМА ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА ДНЕВНИКА
УЧЕБНОЙ (ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ) ПРАКТИКИ**

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Факультет музыкального искусства
Кафедра теории и истории народной художественной культуры

**ДНЕВНИК
учебной (ознакомительной) практики студента**

_____ группы _____
Ф.И.О.

База практики _____
Название учреждения

Руководитель практики от учреждения _____

_____ Ф.И.О., должность
Руководитель практики от вуза _____

_____ Ф.И.О., должность

Кемерово 201_

**СТРУКТУРА ЗАПИСЕЙ В ДНЕВНИКЕ УЧЕБНОЙ (ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ)
ПРАКТИКИ**

Дата	Содержание и объем работ	Название подразделения (отдела) _____	Кол-во дней (часов)	Замечания и предложения практиканта	Замечания и подпись руководителя практики от учреждения
1	2	3	4	5	6

ФОРМА ОБЛОЖКИ ОТЧЕТА О ПРАКТИКЕ

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

**ОТЧЕТ
ОБ УЧЕБНОЙ (ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ) ПРАКТИКЕ**

Кемерово 201_

ФОРМА ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА ОТЧЕТА О ПРАКТИКЕ

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Факультет музыкального искусства
Кафедра теории и истории народной художественной культуры

**ОТЧЕТ
ОБ УЧЕБНОЙ (ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ) ПРАКТИКЕ**

Исполнитель: _____,

Ф.И.О.

студент гр. _____

Руководитель практики от вуза:

Ф.И.О.

должность

подпись

Кемерово 201_

Отзыв
Руководителя от базы практики о прохождении
учебной (ознакомительной) практики
студентом __ курса
Направление подготовки _____,
профиль подготовки _____,
квалификация (степень) выпускника «Бакалавр»

 (фамилия, имя, отчество)

За время прохождения учебной (ознакомительной) практики студент продемонстрировал владение следующими компетенциями:

Компетенции	Оценка (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно)
Общекультурные компетенции	
..... (ОК-1)	
Общепрофессиональные компетенции	
..... (ОПК)	
Профессиональные компетенции	
..... (ПК)	

Дополнительные характеристики студента-практиканта:

Подпись руководителя от базы практики _____ / Ф. И. О.

**Подтверждение
о прохождении учебной (ознакомительной) практики**

**ФИО студента,
прошедшего
практику** _____

Факультет _____

**Направление
подготовки/Профиль** _____

**Курс/
Группа** _____

**Вид
практики** _____

Сроки прохождения практики с «_____» _____ по «_____» _____ 20__ г.

ФИО руководителя практики _____

**Наименование
организации** _____

**Занимаемая
должность** _____

Юридический адрес организации (телефон) _____

Отзыв о работе студента

Рекомендуемая оценка за практику _____

(дата)
руководителя)
М.П.

(подпись

Содержание

1. Цели учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности).....	3
2. Задачи учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности).....	3
3. Место учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) в структуре соответствующей ОП ВО.....	4
4. Формы проведения учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности).....	5
5. Место и время проведения учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности).....	5
6. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	5
7. Объем, структура и содержание учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности).....	9
7.1. Структура учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности).....	10
7.2. Содержание учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности) и формы отчета.....	11
8. Научно-исследовательские методы и технологии, используемые на учебной (практике по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности).....	12
9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на учебной (практике по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности).....	12
10. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности).....	15
11. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности).....	18
12. Материально-техническое обеспечение учебной (практики практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности).....	20
13. Особенности прохождения практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	20
Приложения.....	22