Подписано цифровой подписью: Шунков Александр Викторович
SN: 6448ea185bd1a7f6135f624c562346f4
Действителен с 03.09.2026 по 27.11.2027

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 27.05.2026

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_____ *Шунков А.В.*
_____ *20___ г.*

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

Направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Театрализованные представления и праздники
Кафедра: Режиссуры театрализованных представлений и праздников
Факультет: режиссерско-педагогический

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности
технологический
педагогический
организационно-управленческий
проектный
режиссерско-постановочный
художественно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
Учебный год 2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1181 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиВР _____ */ Скипор И.Л./*

Начальник УМУ _____ */ Сергеева Е.Ф./*

И.о. декана _____ */ Клюев Ю.В./*

Зав. кафедрой _____ */ Кузьмина О.В./*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь				Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										*								*	*	Э	Э	Э	К	У	У	*	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К
																			*							У									У						Э	Э									
																			*							У									У						Э	Э									
																		*	Э							У									У						*										
																		*	Э							У									У						Э										
																										У									*																
II										*									*	Э	Э	Э	К			*															Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К
																			*																						Э										
																			*																						Э										
																		*	Э																						Э										
																		*	Э																						*										
																			Э																	*						Э										
III										*									*	Э	Э	Э	К	У	У	*	У	У	У	У												Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К
																			*							У															Э										
																			*							У															Э										
																		*	Э							У															*										
																		*	Э							У															Э										
IV																			*	Э	Э	Э	К			*							П			П	Э				Д	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К
										*									*									П					П			Э	Э				Д										
																			*									П					П			Э	Э				Д										
																		*	Э									П					П			Э	Э				Д										
																		*	Э									П					П			Э	Э				Д										
																		*	Э									П					П			*	Э				Д										

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
У	Теоретическое обучение и практики	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	16 5/6	34 1/6	17 2/6	11 3/6	28 5/6	17 2/6	4	21 2/6	118 3/6
Э	Экзаменационные сессии	3 3/6	4 4/6	8 1/6	3 3/6	4 4/6	8 1/6	3 3/6	4 4/6	8 1/6	3 3/6	1 4/6	5 1/6	29 4/6
У	Учебная практика								5 2/6	5 2/6				5 2/6
П	Производственная практика											8	8	8
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											6	6	6
К	Каникулы	1	7	8	1	7	8	1	7	8	1	9	10	34
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 1/6 (7 дн)	3/6 (3 дн)	1 4/6 (10 дн)	1 1/6 (7 дн)	3/6 (3 дн)	1 4/6 (10 дн)	1 1/6 (7 дн)	3/6 (3 дн)	1 4/6 (10 дн)	1 1/6 (7 дн)	2/6 (2 дн)	1 3/6 (9 дн)	6 3/6 (39 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	208

ПланСвод Учебный план бакалавриата '+51.03.05_2025 год начала ОФО РТПП.plx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подгото

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
																Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)							207	207	7780	7780	4226	4226	2609	945		31	27	28	33	31	22	27	8		
Обязательная часть							126	126	4864	4864	2732	2732	1565	567		24	18	12	19	19	13	15	6		
+	Б1.О.01	Философия	4				4	4	144	144	72	72	45	27				1	3					1	культурологии, философии и
+	Б1.О.02	Литература	24	3			8	8	288	288	144	144	90	54		1	2	2	3					2	литературы, русского и иностранного
+	Б1.О.03	История искусств	12				5	5	180	180	72	72	54	54		2	3							1	культурологии, философии и
+	Б1.О.04	Режиссура театрализованных представлений и праздников	14578	236		8	26	26	936	936	642	642	159	135		3	3	3	4	4	3	4	2	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б1.О.05	Сценарное мастерство	58	23467		6	12	12	432	432	270	270	108	54		1	1	1	2	2	1	2	2	17	режиссуры театрализованных
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	36	36	36			2								7	социально-культурной деятельности
+	Б1.О.07	Искусство звучащего слова	6	5			8	8	288	288	216	216	45	27		1	1	1	1	2	2			17	режиссуры театрализованных
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	36	36	36			2								5	педагогики, психологии и физической
+	Б1.О.09	Основы права в сфере культуры		2			2	2	72	72	36	36	36				2							1	культурологии, философии и
+	Б1.О.10	Мировая художественная культура		7			3	3	108	108	36	36	72									3		1	культурологии, философии и
+	Б1.О.11	История (История России, Всеобщая история)	2	1			4	4	144	144	106	106	11	27		2	2							4	музейного дела
+	Б1.О.12	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	6				4	4	144	144	48	48	69	27						2	2			1	культурологии, философии и искусствоведения
+	Б1.О.13	Менеджмент в сфере культуры и искусства		7			2	2	72	72	36	36	36									2		5	педагогики, психологии и физической культуры
+	Б1.О.14	Современная праздничная культура России		8			3	3	108	108	54	54	54									1	2	17	режиссуры театрализованных
+	Б1.О.15	Иностранный язык	24				7	7	252	252	144	144	54	54		1	2	1	3					2	литературы, русского и иностранного
+	Б1.О.16	Психология и педагогика	3	1		4	4	4	144	144	72	72	45	27		2		2						5	педагогики, психологии и физической
+	Б1.О.17	Культурология	5				4	4	144	144	54	54	63	27						4				1	культурологии, философии и
+	Б1.О.18	Экономика		6			2	2	72	72	32	32	40								2			3	управления и экономики социально-
+	Б1.О.19	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	36	36	36			2								2	литературы, русского и иностранного
+	Б1.О.20	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках		6			2	2	72	72	36	36	36							1	1			17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б1.О.21	Новые информационные технологии в современном театрализованном представлении		5			2	2	72	72	36	36	36							2				17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б1.О.22	История и теория праздничной культуры	24				7	7	252	252	144	144	54	54		1	2	1	3					17	режиссуры театрализованных
+	Б1.О.23	Психология творчества в театрализованном представлении		6			2	2	72	72	32	32	40								2			5	педагогики, психологии и физической культуры
+	Б1.О.24	Элективные курсы по физической культуре и спорту		246					328	328	180	180	148											5	педагогики, психологии и физической культуры
+	Б1.О.25	Политология		7			3	3	108	108	36	36	72									3		1	культурологии, философии и
+	Б1.О.26	Основы научных исследований		1			2	2	72	72	36	36	36			2								4	музейного дела
+	Б1.О.27	Социология		5			2	2	72	72	36	36	36							2				1	культурологии, философии и
+	Б1.О.28	Основы российской государственности			1		2	2	72	72	54	54	18			2								1	культурологии, философии и
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							81	81	2916	2916	1494	1494	1044	378		7	9	16	14	12	9	12	2		
+	Б1.В.01	Введение в специальность		1			2	2	72	72	36	36	36			2								17	режиссуры театрализованных
+	Б1.В.02	Основы сценического движения	5	24			7	7	252	252	180	180	45	27		1	1	1	2	2				17	режиссуры театрализованных
+	Б1.В.03	Свето-звукорежиссура		4			2	2	72	72	36	36	36						2					17	режиссуры театрализованных
+	Б1.В.04	Основы сценического танца	7	35			11	11	396	396	180	180	189	27				3	2	2	1	3		17	режиссуры театрализованных
+	Б1.В.05	Теория режиссуры	3				4	4	144	144	72	72	45	27			1	3						17	режиссуры театрализованных
+	Б1.В.06	Грим	3				4	4	144	144	72	72	45	27			2	2						17	режиссуры театрализованных
+	Б1.В.07	Сценография	6				4	4	144	144	72	72	45	27						2	2			17	режиссуры театрализованных
+	Б1.В.08	Теория драмы	2				4	4	144	144	72	72	45	27		2	2							17	режиссуры театрализованных

ПланСвод Учебный план бакалавриата '+51.03.05_2025 год начала ОФО РТПП.plx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подгото

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
																Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
+	Б1.В.09	Фольклор и этнография	6				4	4	144	144	72	72	45	27						2	2			17	режиссуры театрализованных
+	Б1.В.10	Искусство эстрады и цирка		4			3	3	108	108	72	72	36					1	2					17	режиссуры театрализованных
+	Б1.В.11	Спортивно-художественные праздники	7				4	4	144	144	72	72	45	27							1	3		17	режиссуры театрализованных
+	Б1.В.12	Музыка в театрализованном представлении	4				4	4	144	144	72	72	45	27				2	2					17	режиссуры театрализованных
+	Б1.В.13	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников	8	7			11	11	396	396	234	234	135	27			1	2	2	1	1	2	2	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**	**7**				4	**4**	**144**	**144**	**36**	**36**	**81**	**27**								4			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Рекламно-презентационная деятельность в праздничных формах культуры	7				4	4	144	144	36	36	81	27								4		17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа с автором	7				4	4	144	144	36	36	81	27								4		17	режиссуры театрализованных
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**	**146**	**35**			13	**13**	**468**	**468**	**216**	**216**	**171**	**81**		2	2	2	2	3	2				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Мастерство актера в праздничных формах	146	35			13	13	468	468	216	216	171	81		2	2	2	2	3	2			17	режиссуры театрализованных
-	Б1.В.ДВ.02.02	Мастерство актера уличного театра	146	35			13	13	468	468	216	216	171	81		2	2	2	2	3	2			17	режиссуры театрализованных
Блок 2.Практика							24	24	864	864	56	56	781	27			4				8		12		
Обязательная часть							24	24	864	864	56	56	781	27			4				8		12		
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)			2		4	4	144	144	14	14	130				4							17	режиссуры театрализованных
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (творческая)	6				8	8	288	288	14	14	247	27							8			17	режиссуры театрализованных
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (творческая)			8		8	8	288	288	14	14	274										8	17	режиссуры театрализованных
+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная)			8		4	4	144	144	14	14	130										4	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	16	16	308										9		
Обязательная часть							9	9	324	324	16	16	308										9		
+	Б3.О.01(Д)	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы					9	9	324	324	16	16	308										9	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
ФТД.Факультативы							2	2	72	72	24	24	48									2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							2	2	72	72	24	24	48									2			
+	ФТД.В.01	История светской культуры		7			2	2	72	72	24	24	48									2		17	режиссуры театрализованных

План Учебный план бакалавриата '+51.03.05_2025 год начала ОФО РТПП.plx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подготовки 2

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1													
															Семестр 1							Семестр 2						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)							207	207		7780	7780	4226	2609	945	31	1116	268	436	28	303	81	27	1044	180	414	34	254	162
Обязательная часть							126	126		4864	4864	2732	1565	567	24	864	224	346	18	222	54	18	720	124	270	18	173	135
+	Б1.О.01	Философия	4				4	4	36	144	144	72	45	27														
+	Б1.О.02	Литература	24	3			8	8	36	288	288	144	90	54	1	36	20	16				2	72	20	16		9	27
+	Б1.О.03	История искусств	12				5	5	36	180	180	72	54	54	2	72	20	16		9	27	3	108	20	16		45	27
+	Б1.О.04	Режиссура театрализованных представлений и праздников	14578	236		8	26	26	36	936	936	642	159	135	3	108	6	54	6	15	27	3	108	8	76	6	18	
+	Б1.О.05	Сценарное мастерство	58	23467		6	12	12	36	432	432	270	108	54	1	36	2	28	6			1	36	2	28	6		
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72	20	16		36								
+	Б1.О.07	Искусство звучащего слова	6	5			8	8	36	288	288	216	45	27	1	36	4	26	6			1	36	4	26	6		
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72		36		36								
+	Б1.О.09	Основы права в сфере культуры		2			2	2	36	72	72	36	36									2	72	30	6		36	
+	Б1.О.10	Мировая художественная культура		7			3	3	36	108	108	36	72															
+	Б1.О.11	История (История России, Всеобщая история)	2	1			4	4	36	144	144	106	11	27	2	72	54	18				2	72	20	14		11	27
+	Б1.О.12	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	6				4	4	36	144	144	48	69	27														
+	Б1.О.13	Менеджмент в сфере культуры и искусства		7			2	2	36	72	72	36	36															
+	Б1.О.14	Современная праздничная культура России		8			3	3	36	108	108	54	54															
+	Б1.О.15	Иностранный язык	24				7	7	36	252	252	144	54	54	1	36		36				2	72		36		9	27
+	Б1.О.16	Психология и педагогика	3	1		4	4	4	36	144	144	72	45	27	2	72	20	16		36								
+	Б1.О.17	Культурология	5				4	4	36	144	144	54	63	27														
+	Б1.О.18	Экономика		6			2	2	36	72	72	32	40															
+	Б1.О.19	Русский язык и культура речи		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72	20	16		36								
+	Б1.О.20	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках		6			2	2	36	72	72	36	36															
+	Б1.О.21	Новые информационные технологии в современном театрализованном представлении		5			2	2	36	72	72	36	36															
+	Б1.О.22	История и теория праздничной культуры	24				7	7	36	252	252	144	54	54	1	36	20	16				2	72	20	16		9	27
+	Б1.О.23	Психология творчества в театрализованном представлении		6			2	2	36	72	72	32	40															
+	Б1.О.24	Элективные курсы по физической культуре и спорту		246						328	328	180	148										72		36		36	
+	Б1.О.25	Политология		7			3	3	36	108	108	36	72															
+	Б1.О.26	Основы научных исследований		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72	20	16		36								
+	Б1.О.27	Социология		5			2	2	36	72	72	36	36															
+	Б1.О.28	Основы российской государственности			1		2	2	36	72	72	54	18		2	72	18	36		18								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							81	81		2916	2916	1494	1044	378	7	252	44	90	10	81	27	9	324	56	144	16	81	27
+	Б1.В.01	Введение в специальность		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72	16	20		36								
+	Б1.В.02	Основы сценического движения	5	24			7	7	36	252	252	180	45	27	1	36	6	26	4			1	36	6	26	4		
+	Б1.В.03	Свето-звукорежиссура		4			2	2	36	72	72	36	36															
+	Б1.В.04	Основы сценического танца	7	35			11	11	36	396	396	180	189	27														
+	Б1.В.05	Теория режиссуры	3				4	4	36	144	144	72	45	27								1	36	20	16			
+	Б1.В.06	Грим	3				4	4	36	144	144	72	45	27								2	72	6	28	2	36	
+	Б1.В.07	Сценография	6				4	4	36	144	144	72	45	27														
+	Б1.В.08	Теория драмы	2				4	4	36	144	144	72	45	27	2	72	16	20		36		2	72	16	20		9	27

План Учебный план бакалавриата '+51.03.05_2025 год начала ОФО РТПП.plx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подготовки 2

Курс 2														Курс 3													
Семестр 3							Семестр 4							Семестр 5							Семестр 6						
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль
28	1080	166	460	40	333	81	33	1260	138	418	38	477	189	31	1170	162	376	38	486	108	22	850	142	350	34	189	135
12	504	104	256	18	99	27	19	756	84	240	18	279	135	19	738	118	224	18	297	81	13	526	86	206	18	162	54
1	36	30	6				3	108	30	6		45	27														
2	72	20	16		36		3	108	20	16		45	27														
3	108	8	76	6	18		4	144	8	76	6	27	27	4	144	8	76	6	27	27	3	108	8	76	6	18	
1	36	2	28	6			2	72	2	28	6	36		2	72	6	24	6	9	27	1	36	6	24	6		
1	36	4	26	6			1	36	4	26	6			2	72	4	26	6	36		2	72	4	26	6	9	27
														2	72	18			54		2	72	16	14		15	27
1	36		36				3	108		36		45	27														
2	72	20	16		9	27																					
														4	144	46	8		63	27							
																					2	72	16	16		40	
														1	36	10	8		18		1	36	10	8		18	
														2	72	6	30		36								
1	36	20	16				3	108	20	16		45	27														
																					2	72	26	6		40	
	72		36		36			72		36		36			54		36		18			58		36		22	
														2	72	20	16		36								
16	576	62	204	22	234	54	14	504	54	178	20	198	54	12	432	44	152	20	189	27	9	324	56	144	16	27	81
1	36	6	26	4			2	72	6	26	4	36		2	72	6	26	4	9	27							
							2	72	16	20		36															
3	108		32	4	72		2	72		32	4	36		2	72		32	4	36		1	36		32	4		
3	108	20	16		45	27																					
2	72	6	28	2	9	27																					
														2	72	16	18	2	36		2	72	16	18	2	9	27

План Учебный план бакалавриата '+51.03.05_2025 год начала ОФО РТПП.plx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подготовки 2

Курс 4														Закрепленная кафедра		-
Семестр 7							Семестр 8									
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Код	Наименование	Компетенции
27	972	130	264	20	450	108	8	288	14	60	16	117	81			
15	540	94	164	12	243	27	6	216	12	48	12	90	54			
														1	культурологии, философии и	УК-1; УК-5
														2	литературы, русского и иностранного	УК-5
														1	культурологии, философии и	УК-5
4	144	8	76	6	27	27	2	72	6	24	6	9	27	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОПК-1; ОПК-3; ПК-3
2	72	6	24	6	36		2	72		12	6	27	27	17	режиссуры театрализованных	ПК-5
														7	социально-культурной деятельности	УК-8
														17	режиссуры театрализованных	ПК-2
														5	педагогики, психологии и физической	УК-7
														1	культурологии, философии и	УК-10
3	108	30	6		72									1	культурологии, философии и	УК-5
														4	музейного дела	УК-5
														1	культурологии, философии и искусствоведения	УК-2; УК-5
2	72	20	16		36									5	педагогики, психологии и физической культуры	УК-3
1	36	10	26				2	72	6	12		54		17	режиссуры театрализованных	ОПК-1; ПК-4
														2	литературы, русского и иностранного	УК-4
														5	педагогики, психологии и физической	УК-6
														1	культурологии, философии и	ОПК-1; ПК-2
														3	управления и экономики социально-	УК-4; УК-9
														2	литературы, русского и иностранного	УК-4
														17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-3
														17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОПК-2; ПК-4
														17	режиссуры театрализованных	ОПК-1; ПК-6
														5	педагогики, психологии и физической культуры	ОПК-3
														5	педагогики, психологии и физической культуры	УК-7
3	108	20	16		72									1	культурологии, философии и	ОПК-1
														4	музейного дела	УК-1
														1	культурологии, философии и	УК-3; ОПК-1
														1	культурологии, философии и	УК-5
12	432	36	100	8	207	81	2	72	2	12	4	27	27			
														17	режиссуры театрализованных	ПК-1
														17	режиссуры театрализованных	ПК-1
														17	режиссуры театрализованных	ПК-4
3	108		32	4	45	27								17	режиссуры театрализованных	ПК-1
														17	режиссуры театрализованных	ПК-2
														17	режиссуры театрализованных	ПК-1
														17	режиссуры театрализованных	ПК-5
														17	режиссуры театрализованных	ПК-5

План Учебный план бакалавриата '+51.03.05_2025 год начала ОФО РТПП.plx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подготовки 2

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1													
															Семестр 1							Семестр 2						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль
+	Б1.В.09	Фольклор и этнография	6				4	4	36	144	144	72	45	27														
+	Б1.В.10	Искусство эстрады и цирка		4			3	3	36	108	108	72	36															
+	Б1.В.11	Спортивно-художественные праздники	7				4	4	36	144	144	72	45	27														
+	Б1.В.12	Музыка в театрализованном представлении	4				4	4	36	144	144	72	45	27														
+	Б1.В.13	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников	8	7			11	11	36	396	396	234	135	27								1	36	2	30	4		
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**	**7**				4	**4**		**144**	**144**	**36**	**81**	**27**														
+	Б1.В.ДВ.01.01	Рекламно-презентационная деятельность в праздничных формах культуры	7				4	4	36	144	144	36	81	27														
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа с автором	7				4	4	36	144	144	36	81	27														
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**	**146**	**35**			13	**13**		**468**	**468**	**216**	**171**	**81**	2	**72**	**6**	**24**	**6**	**9**	**27**	2	**72**	**6**	**24**	**6**	**36**	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Мастерство актера в праздничных формах	146	35			13	13	36	468	468	216	171	81	2	72	6	24	6	9	27	2	72	6	24	6	36	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Мастерство актера уличного театра	146	35			13	13	36	468	468	216	171	81	2	72	6	24	6	9	27	2	72	6	24	6	36	
Блок 2.Практика							24	24		864	864	56	781	27								4	144		10	4	130	
Обязательная часть							24	24		864	864	56	781	27								4	144		10	4	130	
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)			2		4	4	36	144	144	14	130									4	144		10	4	130	
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (творческая)	6				8	8	36	288	288	14	247	27														
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (творческая)			8		8	8	36	288	288	14	274															
+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная)			8		4	4	36	144	144	14	130															
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9		324	324	16	308															
Обязательная часть							9	9		324	324	16	308															
+	Б3.О.01(Д)	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы					9	9	36	324	324	16	308															
ФТД.Факультативы							2	2		72	72	24	48															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							2	2		72	72	24	48															
+	ФТД.В.01	История светской культуры		7			2	2	36	72	72	24	48															

План Учебный план бакалавриата '+51.03.05_2025 год начала ОФО РТПП.plx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подготовки 2

Курс 2														Курс 3													
Семестр 3							Семестр 4							Семестр 5							Семестр 6						
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль
														2	72	16	20		36		2	72	16	20		9	27
1	36	16	20				2	72	16	20		36															
																					1	36	16	20			
2	72	8	26	2	36		2	72	8	26	2	9	27														
2	72		32	4	36		2	72	2	30	4	36		1	36		32	4			1	36	2	30	4		
2	**72**	**6**	**24**	**6**	**36**		2	**72**	**6**	**24**	**6**	**9**	**27**	3	**108**	**6**	**24**	**6**	**72**		2	**72**	**6**	**24**	**6**	**9**	**27**
2	72	6	24	6	36		2	72	6	24	6	9	27	3	108	6	24	6	72		2	72	6	24	6	9	27
2	72	6	24	6	36		2	72	6	24	6	9	27	3	108	6	24	6	72		2	72	6	24	6	9	27
																					8	288		10	4	247	27
																					8	288		10	4	247	27
																					8	288		10	4	247	27

План Учебный план бакалавриата '+51.03.05_2025 год начала ОФО РТПП.plx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подготовки 2

Курс 4														Закрепленная кафедра		-
Семестр 7							Семестр 8									
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Код	Наименование	Компетенции
														17	режиссуры театрализованных	ПК-2
														17	режиссуры театрализованных	ПК-6
3	108	16	20		45	27								17	режиссуры театрализованных	ПК-6
														17	режиссуры театрализованных	ПК-1
2	72		32	4	36		2	72	2	12	4	27	27	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-3
4	**144**	**20**	**16**		**81**	**27**										**ПК-3**
4	144	20	16		81	27								17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-3
4	144	20	16		81	27								17	режиссуры театрализованных	ПК-3
																ПК-6
														17	режиссуры театрализованных	ПК-6
														17	режиссуры театрализованных	ПК-6
							12	432		20	8	404				
							12	432		20	8	404				
														17	режиссуры театрализованных	УК-3; ПК-1
														17	режиссуры театрализованных	УК-3; ПК-1
							8	288		10	4	274		17	режиссуры театрализованных	УК-3; ПК-1
							4	144		10	4	130		17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-3; ПК-1
							9	324		12	4	308				
							9	324		12	4	308				
							9	324		12	4	308		17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
2	72	12	12		48											
2	72	12	12		48											
2	72	12	12		48									17	режиссуры театрализованных	ПК-1