

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Режиссерско-педагогический факультет
Кафедра театрального искусства

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине
«МАСТЕР-КЛАСС ПО ОРАТОРСКОМУ ИСКУССТВУ»

Направление подготовки
42.03.05 «Медиакоммуникации»

Профиль подготовки
«Медиакоммуникации в коммерческой и социальной сферах»

Квалификация (степень) выпускника
«бакалавр»

Формы обучения:
Очная, заочная

Утвержден на заседании кафедры
театрального искусства 27.04.22 г.,
протокол № 8.

Составитель: канд. культурологии,
доцент Чепурина В.В.

Кемерово

Фонд оценочных средств

1. Перечень оцениваемых компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

ПК-6 Способен ориентироваться в разнообразном потоке информации, взаимодействовать с разными организациями, учреждениями и иными источниками информации и идей для создания проектов, координировать взаимодействие с ними, используя как устную, так и письменную коммуникацию.

2. Критерии и показатели оценивания компетенций

Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения по дисциплине:

знать:

- типы речевой коммуникации, языковые и невербальные средства устной коммуникации на государственном языке Российской Федерации З1;
- принципы эффективной коммуникации при взаимодействии с разными организациями, учреждениями для создания проектов З2;

уметь:

- выбирать и использовать типы речевой коммуникации, языковые и невербальные средства устной коммуникации на государственном языке Российской Федерации У1;
- выбирать способы эффективной коммуникации при взаимодействии с разными организациями, учреждениями для создания проектов У2;

владеть:

- навыками отбора и использования типов речевой коммуникации, языковых и невербальных средств устной коммуникации на государственном языке Российской Федерации В1;
- навыками эффективной коммуникации при взаимодействии с разными организациями, учреждениями для создания проектов В2.

3. Формируемые компетенции в структуре учебной дисциплины и средства их оценивания

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины	Код оцениваемой компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ)	Оценочное средство
РАЗДЕЛ I. Звучащая речь в медиакommunikациях				
1.	Тема 1.1 Коммуникативные качества речи	УК-4	З1, У1, В1	Проверочная беседа, оценка ситуатив. творческого задания
2.	Тема 1.2 Техника речи в профессиональной деятельности специалиста по социальным медиа	УК-4	З1, У1, В1	Оценка ситуативного задания
3.	Тема 1.3 Речевой слух в совершенствовании голоса и речи	УК-4	З1, У1, В1	опрос

4.	Тема 1.4 Основные закономерности устной речи	УК-4	З1, У1, В1	Тестовый контроль
5.	Тема 1.5 Интонационная выразительность речи в медиакommunikации	УК-4	З1, У1, В1	Оценка ситуативного задания; проверочная беседа
РАЗДЕЛ II. Специфика устного делового общения				
1.	Тема 2.1 Искусство делового общения как направление современной риторики	ПК-6	З1, З2, У1, У2, В1, В2	Проверочная беседа
2.	Тема 2.2 Доказательность убеждающей речи	ПК-6	З1, З2, У1, У2, В1, В2	Оценка ситуативного задания; проверочная беседа
3.	Тема 2.3 Законы логики и логические ошибки	ПК-6	З1, З2, У2, У2, В1, В2	Оценка ситуативного задания; проверочная беседа
4.	Тема 2.4 Основы полемического мастерства	ПК-6	З1, З2, У1, У2, В1, В2	Оценка работы в малых группах
5.	Тема 2.5 Установление и поддержание деловых контактов	ПК-6	З1, З2, У1, У2, В1, В2	Оценка ситуативного задания;

4. Оценочные средства по дисциплине для текущего контроля

4.1 Описание критериев оценивания компетенций на различных уровнях их формирования

При выставлении оценки преподаватель учитывает: логику, структуру, стиль ответа; культуру речи, манеру общения; готовность к дискуссии, аргументированность ответа; уровень самостоятельного мышления; умение приложить теорию к практике., публично представить результаты деятельности.

Нулевой уровень. Результаты обучения студента свидетельствуют:

З) об усвоении им некоторых элементарных знаний, но студент не владеет понятийным аппаратом изучаемой предметной области (учебной дисциплины);

У) не умеет установить связь теории с практикой;

В) не владеет способами решения практико-ориентированных задач.

Первый уровень - пороговый. Достигнутый уровень оценки результатов обучения студента показывает:

З) знания имеют фрагментарный характер, отличаются поверхностностью и малой содержательностью; студент раскрывает содержание вопроса, но не глубоко, бессистемно, с некоторыми неточностями;

У) слабо, недостаточно аргументированно может обосновать связь теории с практикой;

В) способен понимать и интерпретировать основной теоретический материал по дисциплине.

Второй уровень повышенный. Студент на должном уровне:

З) раскрывает учебный материал: даёт содержательно полный ответ, требующий незначительных дополнений и уточнений, которые он может сделать самостоятельно после наводящих вопросов преподавателя;

У) демонстрирует учебные умения и навыки в области решения практико-ориентированных задач;

В) владеет способами анализа, сравнения, обобщения и обоснования выбора методов решения практико-ориентированных задач.

Третий уровень продвинутой. Студент, достигающий должного уровня:

З) даёт полный, глубокий, выстроенный логично по содержанию вопроса ответ, используя различные источники информации, не требующий дополнений и уточнений;

У) доказательно иллюстрирует основные теоретические положения практическими примерами;

В) способен глубоко анализировать теоретический и практический материал, обобщать его, самостоятельно делать выводы, вести диалог и высказывать свою точку зрения.

4.2. Критерии оценивания публичного выступления:

Требования	Баллы			
	0	1	2	3
– текст соответствует цели выступления, тема раскрыта полно				
– текст структурирован: введение, основная часть, заключение				
– свободное владение содержанием, ясное изложение				
– использование убедительной аргументации				
– владение образительно-выразительными средствами речи				
– использование дополнительных источников, кроме рекомендованных				
– выполнение законов речевого общения				
– выступающий поддерживает контакт с аудиторией				
– выступающий свободно и корректно отвечает на вопросы аудитории				
– соблюдение регламента (до 10 минут)				
Общее количество баллов				

Шкала оценивания: знания, умения и навыки обучающихся в результате публичного выступления оцениваются количеством баллов.

Минимальное количество баллов 10:

Максимальное количество баллов 30.

5. Оценочные средства по дисциплине для промежуточного контроля

5.1. Вопросы к экзамену

Обязательным условием получения зачета является выполнение всех практических заданий по курсу, публичное выступление по утвержденной теме, устный опрос и прохождение тестовых заданий. Среднее арифметическое значение всех полученных оценок в ходе текущей аттестации может служить основанием для зачета.

В тестовом задании представлены вопросы, которые имеют закрытый и открытый характер. Тестирование обучающихся проводится после изучения дисциплины в

соответствии с настоящей программой и является обязательным для всех студентов. Результаты тестирования оцениваются в баллах в соответствии со следующими критериями:

Вопрос	Ответ
1. Выберите правильный ответ Назовите имена первых известных ораторов: 1) Сократ, Аристотель, Платон, Ньютон 2) Сократ, Наполеон, Демосфен 3) Сократ, Аристотель, Платон 4) Ленин, Маркс, Энгельс	3) Сократ, Аристотель, Платон
2. Выберите правильный ответ В современном понимании оратор – это человек... 1) выступающий публично, использующий речевую коммуникацию, актерские приемы и психологию, чтобы убеждать и влиять на публику с определенной целью; 2) ведущий неофициальную беседу с деловым партнером. 3) высказывающий длинные нравоучительные суждения.	1) выступающий публично
3. Выберите правильный ответ Интонационное богатство речи выражается: 1) в использовании многообразия языковых знаков на письме; 2) в изменении темпа речи, громкости, тембра голоса.	2) в изменении темпа речи, громкости, тембра голоса
4. Назовите компоненты невербального канала общения (параязык): _____	1) жесты 2) поза 3) интонация 4) воображение 5) мимика 6) взгляд
5. Выберите правильный ответ Чистота речи – это: 1) отсутствие в ней элементов, чуждых литературному языку по нравственно-эстетическим критериям (грубые слова, жаргонизмы, слова-паразиты, канцеляризмы); 2) соответствие языковых средств условиям общения.	1) отсутствие в ней элементов, чуждых литературному языку по нравственно-эстетическим критериям (грубые слова, жаргонизмы, слова-паразиты, канцеляризмы)
6. Выберите правильный ответ Логическое ударение, означающее выделение по смыслу слова: 1) может перемещаться в рамках одной и той же фразы в зависимости от цели высказывания; 2) остается неизменным, занимая постоянное место во фразе, вне зависимости от цели высказывания.	1) может перемещаться в рамках одной и той же фразы в зависимости от цели высказывания
7. Дополните фразу В убеждающей речи истинность тезиса утверждается с помощью _____.	аргументов
8. Дополните фразу Тезис в убеждающей речи – это кратко сформулированная _____.	мысль

9. Исключите неверный ответ: Тезис в убеждающей речи должен быть: 1) ясным, четким, продуманным, четко сформулированным; 2) оставаться неизменным в ходе данного доказательства; 3) легко запоминающимся; 4) новым, неизвестным для публики; 5) содержащим в себе логическое противоречие; 6) посвященным одной теме	5) содержащим в себе логическое противоречие
10. Продолжите высказывание: Изменение привычного порядка слов в предложении называется _____	инверсия
11. Продолжите высказывание: Ясное, четкое произношение речевых звуков, влияющее на выразительность речи в создании сценического образа, называется _____	дикция
12. Продолжите высказывание: наука, изучающая нормы произношения и ударения, называется _____	орфоэпия
13. Выберите правильный(е) ответ (ответы): Среди аргументов выделяются: 1) сильные, 2) слабые, 3) несостоятельные, 4) определенные	1) сильные, 2) слабые, 3) несостоятельные
14. Продолжите высказывание: Целью убеждающей речи является _____	Убеждение аудитории в правильности какой-либо точки зрения, доказательство или опровержение каких-либо положений
15. Выберите правильный ответ : Логическое ударение – это 1) Выделение при произнесении фразы одного слова для усиления его смысловой нагрузки 2) правильная постановка ударения в слове	1) Выделение при произнесении фразы одного слова для усиления его смысловой нагрузки

Шкала оценивания:

Тестирование обучающихся проводится после изучения дисциплины в соответствии с настоящей программой и является обязательным для всех студентов. Тесты включены в учебно-методический комплекс дисциплины, размещенный в «Электронной образовательной среде КемГИК».

Результаты тестирования оцениваются в баллах. Каждый правильный ответ оценивается в 2 балла.

Максимальное количество баллов - 30,

Минимальное количество баллов - 20.

5.2 Методика и критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Зачет по дисциплине принимается в форме собеседования (по вопросам), в ходе которого определяется уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины.

Общие правила оценки успеваемости обучающегося в течение семестра

<i>Виды работ</i>	<i>Количество баллов</i>
Устный опрос	10 - 40 баллов
Публичное выступление	10 - 30 баллов
Тестирование	20 - 30 баллов
<i>Итого:</i>	Максимальное количество баллов – 100 баллов Минимальное количество баллов - 40 баллов

Критерии оценивания: знания, умения и навыки обучающихся при промежуточной аттестации в форме зачета определяются формами – «зачтено», «не зачтено».

«Зачтено» выставляется, если обучающийся достиг уровней формирования компетенций: продвинутый, повышенный, пороговый – обучающийся при ответе демонстрирует знание лекционного материала, базового учебника, дополнительной учебной и научной литературы, логично выстраивает свой ответ, владеет культурой устной речи, уверенно использует профессиональную лексику, приводит разные точки зрения по излагаемому вопросу, уверенно справляется с практическими заданиями, демонстрируя навыки публичного выступления, выполняет текстовые задания.

«Не зачтено» соответствует нулевому уровню формирования компетенций – обучающийся отвечает неуверенно, в ответе обнаруживаются пробелы в знаниях основного учебного материала, слабо использует профессиональную лексику, затрудняется в приведении примеров, допускает принципиальные ошибки в объяснении, при выполнении практических заданий демонстрирует отсутствие навыков публичного выступления, не справляется с выполнением тестовых заданий.

Шкала перевода баллов в оценки

Уровень формирования компетенции	Оценка	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Продвинутый, повышенный, пороговый	Зачтено	40	100
Нулевой	Не зачтено	0	39