Министерство культуры Российской Федерации Кемеровский государственный институт культуры

положение

06.10.2025 № 13/ЛHA-01.08-08

Кемерово

О проведении IX Международного фестиваля-конкурса «АртПроспект»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор Кемеровского

государственного

института культуры

А.В. Шунков

«06» октября 2025 г.

М.П

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение «О проведении IX Международного фестиваляконкурса «АртПроспект» (далее – фестиваль-конкурс) определяет сроки, форму и порядок организации и проведения фестиваля-конкурса.
- 1.2. Фестиваль-конкурс проводится с 1 ноября по 20 декабря 2025 года на базе ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» (далее ${\rm Kem}\Gamma {\rm UK}$).
- 1.3. Учредителями фестиваля-конкурса является КемГИК при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.
- 1.4. Организатором фестиваля-конкурса является ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры».
- 1.5. IX Международный фестиваль-конкурс «АртПроспект» посвящается 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году Защитника Отечества в России.
 - 1.6. Фестиваль-конкурс проходит в очном и онлайн формате.

2. Цели и задачи фестиваля-конкурса

2.1. Фестиваль-конкурс «АртПроспект» проводится с целью выявления и поддержки одарённых детей и молодежи в области визуальных искусств, обеспечение условий для их творческого развития и профессионального становления; повышения уровня подготовки творческих и педагогических кадров в сфере культуры и искусства, поддержка молодых специалистов; развития творческих связей между образовательными учреждениями регионов Российской Федерации, обмена опытом преподавателей и руководителей детских школ искусств, средних профессиональных образовательных учреждений и образовательных учреждений высшего образовательных распространения опыта

ведущих мастеров-преподавателей в области искусств и культуры; внедрения инновационных технологий в процесс обучения.

- 2.2. Задачи фестиваля-конкурса:
- создание условий для развития современного визуального искусства (изобразительное искусство, дизайн, фотоискусство, видеоискусство, декоративно-прикладное искусство);
- выявление и поддержка молодых дарований в области визуальных искусств;
- демонстрация лучших достижений образования в области современного визуального искусства, трансляция посредством визуального искусства ценностей российской культуры на зарубежные страны;
- популяризация отечественного культурного наследия, пропаганда достижений российской педагогической школы в мировой художественный процесс;
- поддержка творческой и инновационной деятельности в области образования в сфере культуры и искусства;
- распространение опыта ведущих российских и зарубежных мастеров в области визуальных искусств, организация многостороннего сотрудничества и обмена опытом.

3. Организация фестиваля-конкурса

- 3.1. Для проведения фестиваля-конкурса Учредителями создается Организационный комитет (далее Оргкомитет), состоящий из представителей учредителей, организаторов и партнеров.
- 3.2. Оргкомитет определяет состав жюри конкурса (далее Жюри) и приглашает ведущих специалистов в области визуальных искусств.
- 3.3. Жюри определяет победителей Гран-при, лауреатов, дипломантов из числа участников, подавших свои творческие работы в различные номинации конкурсной программы. Просмотр творческих работ членами жюри осуществляется в онлайн формате.
- 3.4. Итоги и результаты фестиваля-конкурса «АртПроспект» будут размещены в лэндинге фестиваля-конкурса на официальном сайте КемГИК https://creative.kemgik.ru/artprospect
- 3.5. Гран-При, Дипломы и Благодарственные письма вручаются на закрытии фестиваля-конкурса, а также рассылаются на электронную почту победителей.
- 3.6. В рамках IX Международного фестиваля-конкурса «АртПроспект» в соответствии с программой, предусматривается проведение творческих встреч с ведущими специалистами в области визуальных искусств; мастер-классов преподавателей образовательных учреждений культуры и искусств; просмотры творческих работ участников фестиваля-конкурса, а также проведение выставок изобразительного искусства, дизайна и декоративно-прикладного искусства, фотовыставок, презентаций и других мероприятий в области визуальных искусств.

4. Руководство фестивалем-конкурсом и финансирование

- 4.1. Подготовку и проведение фестиваля-конкурса осуществляет Оргкомитет, формируемый КемГИК.
- 4.2. Финансирование конкурса осуществляется за счет целевых взносов участников.

5. Условия участия в конкурсной программе

- 5.1. В рамках фестиваля проводятся художественно-творческие конкурсы:
- Конкурс «Дизайн в социокультурном пространстве».
- Конкурс «Декоративно-прикладное искусство в культурном пространстве».
 - Конкурс фото и видеоработ «Светосила».
- Конкурс «Изобразительное искусство в художественном пространстве».
 - Художественно-творческий конкурс «Пленэрная практика».
- 5.2. К участию в конкурсах приглашаются: <u>Учащиеся</u> детских школ искусств, детских художественных школ; <u>Студенты</u> художественных образовательных учреждений и организаций; <u>Профессионалы</u>, преподаватели образовательных учреждений культуры и искусств.
- 5.3. В рамках IX Международного фестиваля-конкурса «АртПроспект» проводится Международный российско-китайский конкурс графического дизайна «Карандаш» с участием студентов Кемеровского государственного института культуры и Чанчуньского педагогического университета.
- 5.4. В рамках фестиваля проводятся художественно-творческие конкурсы по следующим номинациям:

<u>Конкурс «Дизайн в социокультурном пространстве»</u> Выставка-конкурс «Социум в зеркале графического дизайна» *Номинации:*

- Социальный плакат.
- Афиша.
- Упаковка.
- Календарь.
- Графический комплекс и фирменный стиль.
- Шрифтовая графика.

Выставка-конкурс «Дизайн костюма и предметный дизайн» Номинации:

- Творческий эскиз коллекции (не менее 3 эскизов в одном изображении).
- Фэшн-иллюстрация.
- Дизайн принта для одежды.
- Предметный дизайн.

Международный российско-китайский конкурс графического дизайна «Карандаш»

Номинация:

Плакат.

Конкурс «Декоративно-прикладное искусство в культурном пространстве» Выставка-конкурс «Декоративно-прикладное искусство в архитектурном и функциональном пространствах»

Номинации:

- Парковая скульптура.
- Пластика малых форм.

Выставка-конкурс «Образы народной культуры в современном декоративно-прикладном искусстве»

Номинации:

- Художественная керамика.
- Художественный текстиль.
- Художественная обработка дерева.
- Художественный металл.

Конкурс фото и видеоработ «Светосила»

Номинации видео:

- Документальный фильм.
- Игровой фильм.
- Анимация.
- Клип.
- Видеосюжет.

Номинации фото:

- Портрет.
- Пейзаж.
- Натюрморт.
- Репортажный снимок.
- Тематическая серия (7-10 шт.)

Конкурс «Изобразительное искусство в художественном пространстве» Выставка-конкурс графики

Номинации:

- Натюрморт.
- *Портрет* (только для категории **Студенты** (СПО, ВО) и **Профессионалы** (преподаватели ДХШ, ДШИ, СПО, ВО).

Выставка-конкурс живописи

Номинации:

- Натюрморт.
- *Портрем* (только для категории **Студенты** (СПО, ВО) и **Профессионалы** (преподаватели ДХШ, ДШИ, СПО, ВО).

Художественно-творческий конкурс «Пленэрная практика» Выставка-конкурс графики

Номинация:

• Пейзаж.

Выставка-конкурс живописи

Номинация:

• Пейзаж.

Конкурс-посвящение Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Номинация:

- Сюжетно-тематическая композиция / Иллюстрация (живопись, графика).
- 5.5. Конкурсная программа проводится в онлайн формате. Все работы размещаются в лэндинге фестиваля-конкурса на официальном сайте КемГИК http://www.kemguki.ru/ после проведения конкурсов.

Для участия в конкурсах в срок с 01 ноября 2025 года (с 10.00 по красноярскому времени) по 30 ноября 2025 года (до 15.00 по красноярскому времени) необходимо заполнить электронную заявку через Гугл форму по ссылке: https://forms.gle/PefFHGfN8BELfiqTA и прикрепить к ней файл(-ы) с творческой(-ими) работы(-ами) по требованиям: творческие работы (или фотографии работ) в электронном виде прикрепляются в формате јрд, с разрешением не более 300 dpi; объем файла не более 5 МБ. Пример подписи электронного файла конкурсной работы в формате јрд: ИвановА.И. Изо живопись натюрморт.

На каждую самостоятельную работу заполняется отдельная заявка. Диптих или триптих, или серия является одной работой, поэтому они должны быть оформлены как один файл.

Для участия в нескольких номинациях заполняется отдельная заявка по каждой номинации.

Фильмы принимаются в формате mpg, размещенные в Rutube.com или ВК с указанием в заявке только ссылки на размещенный фильм или видео.

В каждой номинации принимается только одна работа от одного автора. Оргкомитет конкурса просит не нарушать данное условие. Организаторы конкурса оставляют за собой право отбора и размещения присылаемых на конкурс работ. Если присылаемые материалы оформлены с нарушением требований, то работа может быть не принята для участия в конкурсе.

От образовательных учреждений дополнительного образования (ДШИ и ДХШ) действует ограничение по количеству принимаемых заявок и работ в совокупности по всем конкурсам – не более 50 работ (от категории Учащиеся).

Не допускаются к конкурсу однотипные учебные работы, выполненные графитным карандашом или другим художественным материалом.

Не допускаются к участию в конкурсе работы, выполненные с нарушением авторских прав (заимствование чужих идей, образов, композиций и т.п.).

6. Оценивание конкурсных работ

- 6.1. Работы во всех конкурсах оценивает профессиональное жюри из числа специалистов в области визуальных искусств.
 - 6.2. Критерии оценки творческих работ во всех конкурсах:
 - Соответствие теме конкурса.
 - Оригинальность идеи.
 - Художественный уровень работы.
 - Уровень технического исполнения.
- 6.3. Победители конкурсов определяются в каждой номинации по следующим категориям участников:
 - **Учащиеся** (ДХШ, ДШИ 7-9 лет; 10-12 лет; 13-14 лет; 15-17(18) лет).
 - Студенты (СПО); Студенты (ВО).
 - Профессионалы (преподаватели ДХШ, ДШИ, СПО, ВО).
 - 6.4. Апелляции по итогам фестиваля-конкурса не принимаются.
- 6.5. Победители конкурсов награждаются в каждой номинации: Дипломами Лауреата I степени, II степени, III степени; Золотым дипломом (за 1 место), Серебряным дипломом (за 2 место), Бронзовым дипломом (за 3 место), с символикой конкурса. Дипломом Гран-при награждаются победители в каждом из пяти конкурсов.
- 6.6. Итоги и результаты фестиваля-конкурса будут размещены в лэндинге фестиваля-конкурса на официальном сайте КемГИК https://creative.kemgik.ru/artprospect
- 6.7. Оргкомитет оставляет за собой право использовать фото, видеоматериалы, созданные во время фестиваля-конкурса и иные материалы, выпущенные по его итогам без выплаты гонораров; распоряжаться имущественными и неимущественными правами на произведения искусства, переданные участниками конкурсных программ на заключительную выставку.

7. Организационные взносы

7.1. Для участия в конкурсах предусмотрен организационный взнос за каждую работу только для категории участников: Студенты СПО (художественные колледжи, техникумы) — 150 рублей, Студенты ВО (художественные вузы) — 200 рублей, Профессионалы — 500 рублей. Реквизиты для оплаты (Приложение 1). Копию квитанции об оплате в формате јрд необходимо прикрепить во время заполнения электронной заявки через Гугл форму.

7.2. Для категории Учащиеся и всех Участников из зарубежья – участие бесплатное.

Приложение 1

РЕКВИЗИТЫ

Платежные реквизиты ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»: При оплате через Сбербанк онлайн:

- оплата по реквизитам
- назначение платежа Международный фестиваль-конкурс «АртПроспект»
- в графе ФИО ребенка, указывается ФИО участника

Наименование	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ		
ВУЗа	ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ		
	«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»		
Банковские			
реквизиты	ИНН 4206007712 КПП 420501001		
	Получатель: УФК по Кемеровской области – Кузбассу (КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ, л/с 20396X20650) Обращаем Ваше внимание, что буква "Х" в лицевом счете - латинская.		
	Банк получателя ОТДЕЛЕНИЕ КЕМЕРОВО БАНКА РОССИИ//УФК по Кемеровской области – Кузбассу		
	г Кемерово		
	БИК банка 013207212		
	Кор.счет банка 40102810745370000032		
	Расчетный счет 03214643000000013900		

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- **1. Казарина Татьяна Юрьевна**, декан факультета визуальных искусств КемГИК, доцент, член Союза дизайнеров России (организация конкурсов по изобразительному искусству, пленэру). **Контактный тел.:** (8-3842) 35-95-35
- **2. Мелкова Светлана Васильевна,** заведующая кафедрой дизайна КемГИК, кандидат технических наук, доцент, член Союза дизайнеров России (организация конкурсов по дизайну). **Контактный тел.:** (8-3842) 35-94-71
- **3.** Светлакова Елена Юрьевна, заведующая кафедрой фотовидеотворчества КемГИК, кандидат философских наук, доцент (организация конкурсов по фото и видеотворчеству). Контактный тел.: (8-3842) 35-83-51
- **4. Беляева Ольга Александровна,** и.о. заведующего кафедрой декоративноприкладного искусства и современного интерьера КемГИК, доцент (организация конкурсов по декоративно-прикладному искусству). **Контактный тел.: (8-3842) 35-83-35**

Электронный адрес для контакта с организаторами фестиваляконкурса: <u>artprospect-2015@mail.ru</u>

Ссылка для заполнения Гугл формы электронной заявки и отправки творческих работ: https://forms.gle/PefFHGfN8BELfiqTA

Положение разработали:

Казарина Т.Ю.

Беляева О.А.

ПРИНЯТО: Приказом ректора Кемеровского государственного института культуры от 06.10.2025 № 274/01.08-04

Лист согласования к Положению от 06.10,2025 г. №13/ЛНА-01.08-08 «О проведении IX Международного фестиваля-конкурса «АртПроспект»»

Проректор по учебно-творческой и проектной деятельности « 2025 г2025 г.		В.Д. Пономарев
Юрисконсульт « <u>06</u> » <u>f0</u> 2025 г.	Han	Насибова Т. Ю.
Начальник ПЭО « <u>ОС</u> » <u></u> <u> </u>	Dun	Псковитина О.Ю.
Начальник ОДМ « <i>CC</i> » <i>10</i> 2025 г.	M	Н.В. Воробьева

Министерство культуры Российской Федерации Кемеровский государственный институт культуры

ПРИКАЗ

Кемерово

«06» октября 2025 г.

№ 274/01.08-04

Об утверждении Положения «О проведении IX Международного фестиваля-конкурса «АртПроспект»

В соответствии с комплексным планом Кемеровского государственного института культуры

приказываю:

- 1. Утвердить Положение «О проведении IX Международного фестиваля-конкурса «АртПроспект».
- 2. Отделу документационного менеджмента ознакомить с Положением всех заинтересованных лиц путем размещения его в локальной компьютерной сети вуза.

D. Mufuerto

3. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Ректор

А.В. Шунков

Исп.: Воробьева Н.В., начальник ОДМ