

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по УВР КемГУК

И. Д. Скинор
И. Д. Скинор
" 01 " 08 2025 г.



Расписание
учебных занятий 3 курса
5 семестр 2025/2026 учебного года
факультета хореографии
(очная форма обучения)

День недели	Время	3 курс АНТ-231	3 курс ХИ-231	3 курс РХЛК-231
Понедельник	09.00 10.35	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Танец и методика преподавания: современный танец доц. Руссу Н. В. преп. Олейникова А. А. ауд. 405
	10.45 12.20	Н. Н. Хореографический ансамбль русского танца Ч. Н. Хореографический ансамбль национальной хореографии доц. Бондаренко А. А. ауд. 409	Н.Н. Элективные курсы по физической культуре и споту ст. преп. Агейчикова Л.В. ауд. 309	Танец и методика преподавания: русский народный танец доц. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 410
	13.00 14.35	Индивидуальные занятия	Наследие и репертуар доц. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 404	Ч.Н. Элективные курсы по физической культуре и спорту ст. преп. Агейчикова Л.В. ауд. 309
	14.45 16.20	Теория, методика и практика классического танца ст. преп. Агейчикова Л.В. ауд. 404	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	16.30 18.05	Индивидуальные занятия	Искусство балетмейстера 1 подгруппа доц. Буратынская С. В. преп. Колобова Е. А. ауд. 408	Мастерство хореографа проф. Палилей А. В. преп. Щанкин В. И. ауд. 405
	18.15 20.05	Индивидуальные занятия	Теория, методика и практика народно- сценического танца 2 подгруппа доц. Бондаренко А. А. конц. Феденёв А.А.	Индивидуальные занятия

			ауд. 404	
Вторник	09.00 10.35	Теория, методика и практика народно-сценического танца доц. Бондаренко А. А. конц. Феденев А. А. ауд. 405	Теория, методика и практика классического танца ст. преп. Агейчикова Л. В. ауд. 404	Индивидуальные занятия
	10.45 12.20	Элективные курсы по физической культуре и спорту ст. преп. Агейчикова Л. В. ауд. 410	Теория, методика и практика русского народного танца 1 подгруппа доц. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 404	Основы государственной культурной политики Российской Федерации доц. Паничкина Е.В. ауд. 316
	13.00 14.35	Основы государственной культурной политики Российской Федерации доц. Паничкина Е.В. ауд. 316	Основы государственной культурной политики Российской Федерации доц. Паничкина Е.В. ауд. 316	Танец и методика преподавания: классический танец ст. преп. Агейчикова Л. В. ауд. 410
	14.45 16.20	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Проектно-технологическая практика доц. Худякова М. С. ауд. 408
	16.30 18.05	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	18.15 20.05	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
Среда	09.00 10.35	Индивидуальные занятия	Теория, методика и практика современной хореографии доц. Руссу Н. В. преп. Олейникова А. А. ауд. 408	Танец и методика преподавания: народно-сценический танец доц. Давыдова А. А. конц. Скударнов А. А. ауд. 405
	10.45 12.20	Индивидуальные занятия	Искусство балетмейстера доц. Буратынская С. В. преп. Колобова Е. А. ауд. 403	Танец и методика преподавания: современный танец доц. Руссу Н. В. преп. Олейникова А. А. ауд. 408
	13.00 14.35	Теория, методика и практика народно-сценического танца доц. Бондаренко А. А. конц. Феденев А. А.	Композиция занятий: народный танец, русский танец доц. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А.	Психолого-педагогическое сопровождение профильного и профессионального самоопределения

Четверг		ауд. 410	ауд. 404		доц. Давыденко А. А. ауд. 318
	14.45 16.20	Педагогическая практика доц. Давыденко А. А. ауд. 407	Теория, методика и практика народно-сценического танца 1 подгруппа доц. Бондаренко А. А. конц. Феденёв А.А. ауд. 404		Элективные курсы по физической культуре и спорту ст. преп. Агейчикова Л. В. ауд. 405
	16.30 18.05	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия
	18.15 20.05	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия
	09.00 10.35	Индивидуальные занятия	Педагогическое мастерство доц. Москаленко И. И. ауд. 325		Педагогическое мастерство доц. Москаленко И. И. ауд. 325
	10.45 12.20	Индивидуальные занятия	Современные информационные технологии в хореографии доц. Малышева Е. Н. ауд. 307		Танец и методика преподавания: русский народный танец доц. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 410
	13.00 14.35	Наследие и репертуар доц. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 409	Теория, методика и практика классического танца ст. преп. Агейчикова Л. В. ауд. 404		Мастерство хореографа проф. Палилей А. В. преп. Щанкин В. И. ауд. 410
	14.45 16.20	Индивидуальные занятия	Теория, методика и практика русского народного танца 2 подгруппа доц. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 405	Теория, методика и практика народно-сценического танца 1 подгруппа доц. Бондаренко А. А. ауд. 405	Танец и методика преподавания: классический танец ст. преп. Агейчикова Л. В. ауд. 410
	16.30 18.05	Индивидуальные занятия	Хореографическое искусство доц. Буратынская С. В. преп. Енина В. В. ауд. 404		Индивидуальные занятия

	18.15 20.05	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
Пятница	09.00 10.35	Экономика и менеджмент сферы культуры доц. Ключев Ю. В. ауд. 407	Экономика и менеджмент сферы культуры доц. Ключев Ю. В. ауд. 407	Танец и методика преподавания: современный танец доц. Руссу Н. В. преп. Олейникова А. А. ауд. 403
	10.45 12.20	Элективные курсы по физической культуре и спорту ст. преп. Агейчикова Л. В. ауд. 405	Культурология доц. Филин Д. А. ауд. 327	Культурология доц. Филин Д. А. ауд. 327
	13.00 14.35	Теория и практика профессиональной деятельности танцовщика доц. Бондаренко А. А. ауд. 405	Элективные курсы по физической культуре и спорту ст. преп. Агейчикова Л. В. ауд. 404	Танец и методика преподавания: народно-сценический танец доц. Давыдова А. А. конц. Скударнов А. А. ауд. 410
	14.45 16.20	Индивидуальные занятия	Хореографические ансамбли (классического танца / национальной хореографии) доц. Кушов А. М. ауд. 404	Индивидуальные занятия
	16.30 18.05	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	18.15 20.05	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
Суббота	09.00 10.35	Индивидуальные занятия	Ч.Н. Культурология доц. Филин Д. А. ауд. 327	Ч.Н. Культурология доц. Филин Д. А. ауд. 327
	10.45 12.20	Теория, методика и практика русского народного танца доц. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 404	Теория, методика и практика современной хореографии доц. Руссу Н. В. преп. Олейникова А. А. ауд. 408	Индивидуальные занятия
	13.00 14.35	Мастерство актера в танце проф. Пономарев В. Д. ауд. 408	Хореографические ансамбли (русского танца/современной хореографии) доц. Буратынская С. В. ауд. 403	Индивидуальные занятия

14.45 16.20	Хореографическая импровизация и композиция доц. Кушов А. М. ауд. 405	Искусство балетмейстера 2 подгруппа доц. Буратынская С. В. преп. Колобова Е. А. ауд. 408	Индивидуальные занятия
16.30 18.05	Индивидуальные занятия	Теория, методика и практика народно-сценического танца 2 подгруппа доц. Бондаренко А. А. конц. Феденёв А.А. ауд. 409	Индивидуальные занятия
18.15 20.05	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия

Начальник УМУ

Е. Ф. Сергеева

Декан факультета

Р. Н. Моисеенко