УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по УВР Кемп ик

И. Д. Скипор

Расписание

учебных занятий 3 курса 5 семестр 2025/2026 учебного года факультета хореографии

(очная	форма	обучения)
	4	·

			(очная форма обучения)	
День недели	Время	SEVEC WANT 231	3 курс ХИ-231	3 курс РХЛК-231
	09.00 10.35	Индинизациные занятия	Индивидуальные занятия	Танец и методика преподавания: современный танец доц. Руссу Н. В. преп. Олейникова А. А. ауд. 405
	10.45 12.20	Н. Н. Хореографический ансамбль русского танца Ч. Н. Хореографический ансамбль национальной хореографии доц. Бондаренко А. А. ауд. 409	Н.Н. Элективные курсы по физической культуре и споту ст. преп. Агейчикова Л.В. ауд. 309	Танец и методика преподавания: русский народный танец доц. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 410
Понедельник	13.00 14.35	Индивидуальные занятия	Наследие и репертуар доц. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 404	Ч.Н. Элективные курсы по физической культуре и спорту ст. преп. Агейчикова Л.В. ауд. 309
Понед	14.45 16.20	Теория, методика и практика классического танца ст. преп. Агейчикова Л.В. ауд. 404	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	16.30 18.05	Индивидуальные занятия	Искусство балетмейстера 1 подгруппа доц. Буратынская С. В. преп. Колобова Е. А. ауд. 408	Мастерство хореографа проф. Палилей А. В. преп. Щанкин В. И. ауд. 405
	18.15 20.05	Индивидуальные занятия	Теория, методика и практика народно- сценического танца 2 подгруппа доц. Бондаренко А. А. конц. Феденёв А.А.	Индивидуальные занятия

			ауд. 404	
	09.00	Теория, методика и практика народно-	Теория, методика и практика	Индивидуальные занятия
	10.35	сценического танца	классического танца	•
		доц. Бондаренко А. А.	ст. преп. Агейчикова Л. В.	*
		конц. Феденев А. А.	ауд. 404	
	1	ауд. 405		*
	10.45	Элективные курсы по физической	Теория, методика и практика русского	Основы государственной
	12.20	культуре и спорту	народного танца	культурной политики Российской
		ст. преп. Агейчикова Л. В.	1 подгруппа	Федерации
		ауд. 410	доц. Целищева О. Д.	доц. Паничкина Е.В.
1			конц. Скударнов А. А.	ауд. 316
ZK.			ауд. 404	
Вторник	13.00	Основы государственной культурной	Основы государственной культурной	Танец и методика преподавания:
T 0	14.35	политики Российской Федерации	политики Российской Федерации	классический танец
<u> </u>		доц. Паничкина Е.В.	доц. Паничкина Е.В.	ст. преп. Агейчикова Л. В.
		ауд. 316	ауд. 316	ауд. 410
	14.45	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Проектно-технологическая
	16.20			практика
l .				доц. Худякова М. С.
				ауд. 408
	16.30	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	18.05	1 104	en Carlos Califo	Limp
	18.15	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	20.05		*	
	09.00	Индивидуальные занятия	Теория, методика и практика	Танец и методика преподавания:
1	10.35		современной хореографии	народно-сценический танец
1			доц. Руссу Н. В.	доц. Давыдова А. А.
1			преп. Олейникова А. А.	конц. Скударнов А. А.
1			ауд. 408	ауд. 405
l	10.45	Индивидуальные занятия	Искусство балетмейстера	Танец и методика преподавания:
еда	12.20		доц. Буратынская С. В.	современный танец
Cp			преп. Колобова Е. А.	доц. Руссу Н. В.
"			ауд. 403	преп. Олейникова А. А.
1				ауд. 408
	13.00	Теория, методика и практика народно-	Композиция занятий: народный танец,	Психолого-педагогическое
	14.35	сценического танца	русский танец	сопровождение профильного и
1		доц. Бондаренко А. А.	доц. Целищева О. Д.	профессионального
		конц. Феденев А. А.	конц. Скударнов А. А.	самоопределения

		ауд. 410	ауд.	404	доц. Давыденко А. А.
	14.45		200		ауд. 318
	14.45	Педагогическая практика		практика народно-	Элективные курсы по физической
	16.20	доц. Давыденко А. А.		сого танца	культуре и спорту
	1	ауд. 407		руппа	ст. преп. Агейчикова Л. В.
	+ +			ренко А. А.	ауд. 405
				ценёв А.А.	
				404	8
	16.30	Индивидуальные занятия	Индивидуалі	ьные занятия	Индивидуальные занятия
	18.05				
	18.15	Индивидуальные занятия	Индивидуал	ьные занятия	Индивидуальные занятия
	20.05				
	09.00	Индивидуальные занятия		сое мастерство	Педагогическое мастерство
	10.35			ленко И. И.	доц. Москаленко И. И.
		*		. 325	ауд. 325
	10.45	Индивидуальные занятия	1 -	нформационные	Танец и методика преподавания:
	12.20			хореографии	русский народный танец
	1 1			шева Е. Н.	доц. Целищева О. Д.
	1 1		ауд.	. 307	конц. Скударнов А. А.
					ауд. 410
	13.00	Наследие и репертуар	- '	ика и практика	Мастерство хореографа
	14.35	доц. Целищева О. Д.		кого танца	проф. Палилей А. В.
		конц. Скударнов А. А.		йчикова Л. В.	преп. Щанкин В. И.
,		ауд. 409	ауд.	404	ауд. 410
Четверг	14.45	Индивидуальные занятия	Теория, методика	Теория, методика	Танец и методика преподавания:
CT.	16.20		и практика	и практика	классический танец
T T			русского	народно-	ст. преп. Агейчикова Л. В.
			народного танца	сценического	ауд. 410
			2 подгруппа	танца	
			доц. Целищева О.	1 подгруппа	
	1 1		Д.	доц. Бондаренко А.	
		₩.	конц. Скударнов А.	A.	
			A.	ауд. 405	
			ауд. 405		
	16.30	Индивидуальные занятия		еское искусство	Индивидуальные занятия
	18.05	-	доц. Бураті	ынская С. В.	
	преп. Енина В. В.		rrrra R R		
	1 1	8		. 404	

	18.15	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	20.05		,	*
	09.00	Экономика и менеджмент сферы	Экономика и менеджмент сферы	Танец и методика преподавания
	10.35	культуры	культуры	современный танец
	1 1	доц. Клюев Ю. В.	доц. Клюев Ю. В.	доц. Руссу Н. В.
	1 1	ауд. 407	ауд. 407	преп. Олейникова А. А.
				ауд. 403
	10.45	Элективные курсы по физической	Культурология	Культурология
	12.20	культуре и спорту	доц. Филин Д. А.	доц. Филин Д. А.
	1 1	ст. преп. Агейчикова Л. В.	ауд. 327	ауд. 327
		ауд. 405		
	13.00	Теория и практика профессиональной	Элективные курсы по физической	Танец и методика преподавания
ঝ	14.35	деятельности танцовщика	культуре и спорту	народно-сценический танец
ИИ	1 1	доц. Бондаренко А. А.	ст. преп. Агейчикова Л. В.	доц. Давыдова А. А.
Ē	1 1	ауд. 405	ауд. 404	конц. Скударнов А. А.
Цятница				ауд. 410
	14.45	Индивидуальные занятия	Хореографические ансамбли	Индивидуальные занятия
	16.20		(классического танца / национальной	
	1	× .	хореографии)	
			доц. Кушов А. М.	
			ауд. 404	
	16.30	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	18.05			
	18.15	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	20.05			
	09.00	Индивидуальные занятия	Ч.Н. Культурология	Ч.Н. Культурология
	10.35	*	доц. Филин Д. А.	доц. Филин Д. А.
			ауд. 327	ауд. 327_
	10.45	Теория, методика и практика русского	Теория, методика и практика	Индивидуальные занятия
Z.	12.20	народного танца	современной хореографии	*
Суббот		доц. Целищева О. Д.	доц. Руссу Н. В.	
		конц. Скударнов А. А.	преп. Олейникова А. А.	
O'	9.	ауд. 404	ауд. 408	
	13.00	Мастерство актера в танце	Хореографические ансамбли (русского	Индивидуальные занятия
	14.35	проф. Пономарев В. Д.	танца/современной хореографии)	3
		ауд. 408	доц. Буратыснкая С. В.	
			ауд. 403	

	14.45 16.20	Хореографическая импровизация и композиция доц. Кушов А. М. ауд. 405	Искусство балетмейстера 2 подгруппа доц. Буратынская С. В. преп. Колобова Е. А.	Индивидуальные занятия
1 50	16.20		ауд. 408	77
	16.30	Индивидуальные занятия	Теория, методика и практика народно-	Индивидуальные занятия
	18.05		сценического танца	
		(4) 8	2 подгруппа	
			доц. Бондаренко А. А.	
	1		конц. Феденёв А.А.	
			ауд. 409	
	18.15	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	20.05			

Начальник УМУ

Декан факультета

Е. Ф. Сергеева

Р. Н. Моисеенко