

РАСПИСАНИЕ

**занятий студентов 3 курса факультета музыкального искусства заочной формы обучения
2025-2026 учебный год 6 семестр**



УТВЕРЖДАЮ:
Начальник УМУ
Е.Ф.Сергеева
2026г.

дата	время	Муз /ММИ -231	ПО-231	ИЭО-231	ЭДП-231	ОИИ-231	НИ-231	ДАХ/АП-231
понедельник 9.03	9.00 10.35							
	10.45 12.20							
	13.00 14.35							
	14.45 16.20							
	16.30 18.05							
	18.15							
	9.00 10.35							
	10.45 12.20	12.20 Общее собрание в ауд.307						

вторник 10.03

13.00 14.35				Вокальный ансамбль Бойцова Е.С. ауд.129			Хоровой класс проф.Шорохова И.В. ауд.220
14.45 16.20		Хоровой класс и практическая работа с хором преп.Котлярова В.А. ауд.214		Методика преподавания эстрадно-джазового пения Бойцова Е.С. ауд.129			
16.30 18.05							
18.15 19.50	Основы редакторской и журналистской деятельности доц.Поморцева Н.В. ауд.104						

среда 11.03

9.00 10.35							
10.45 12.20	Электроакустическая и компьютерная музыка преп.Лопатин П.В. ауд.105						
13.00 14.35						История исполнительского искусства доц.Афанасьева А.А. ауд.314	Основы вокальной методики ст.преп.Кокина О.С. ауд.220
14.45 16.20	Арт менеджмент ст.преп.Устимова О.В. ауд. 329		Арт менеджмент ст.преп. Устимова О.В. ауд. 329	Арт менеджмент ст.преп.Устимова О.В. ауд. 329		История исполнительского искусства доц.Афанасьева А.А. ауд.314	
16.30 18.05	Арт менеджмент ст.преп.Устимова О.В. ауд. 329		Арт менеджмент ст.преп. Устимова О.В. ауд. 329	Арт менеджмент ст.преп.Устимова О.В. ауд. 329		История исполнительского искусства доц.Афанасьева А.А. ауд.314	

четверг 12.03

18.15								
9.00 10.35			Вокально инструментальный ансамбль доц. Литвинов Р.А. ауд. оркестровый класс		(Ф-но) История исполнительского искусства доц. Гольская А.О. ауд.324	9.50 Оркестровый класс доц. Шабанов Э.Р. ауд.314		
10.45 12.20		Хоровой класс и практическая работа с хором преп. Котлярова В.А. ауд.214	Оркестровый класс ст. преп. Чебурашкин А.Н. ауд. оркестровый класс		(Ф-но) История исполнительского искусства доц. Гольская А.О. ауд.324	Оркестровый класс доц. Шабанов Э.Р. ауд.314		
13.00 14.35	Арг менеджмент ст. преп. Устимова О.В. ауд. 329	Русский народный танец преп. Василенко П.В. ауд.214	Оркестровый класс ст. преп. Чебурашкин А.Н. ауд. оркестровый класс	Вокальный ансамбль Бойцова Е.С. ауд. 129				
14.45 16.20	Основы научных исследований доц. Сергеева Е.Ф. ауд.307							
16.30 18.05	Полифония доц. Поморцева Н.В. ауд. 104				Полифония доц. Поморцева Н.В. ауд. 104	Полифония доц. Поморцева Н.В. ауд. 104	Полифония доц. Поморцева Н.В. ауд. 104	
18.15	Полифония доц. Поморцева Н.В. ауд. 104				Полифония доц. Поморцева Н.В. ауд. 104	Полифония доц. Поморцева Н.В. ауд. 104	Полифония доц. Поморцева Н.В. ауд. 104	
9.00 10.35	Консультация по курсовой работе по Педагогике доц. Давыденко А.А. Ауд.,325							
10.45 12.20	Основы маркетинга доц. Долгих Т. В. ауд. 329	Основы государственной культурной политики РФ доц. Паничкина Е.В. ауд.327						

пятница 13.03

13.00 14.35	Основы маркетинга доц. Долгих Т. В. ауд. 329	Основы государственной культурной политики РФ доц. Паничкина Е. В. ауд. 327	Полифония доц. Поморцева Н. В. ауд. 104	Полифония доц. Поморцева Н. В. ауд. 104			
14.45 16.20	Основы маркетинга доц. Долгих Т. В. ауд. 329		Полифония доц. Поморцева Н. В. ауд. 104	Полифония доц. Поморцева Н. В. ауд. 104			
16.30 18.05	Основы редакторской и журналистской деятельности доц. Поморцева Н. В. ауд. 104			Основы актерского мастерства Сокольская К. А. ауд. 324			
18.15 19.50	Основы редакторской и журналистской деятельности доц. Поморцева Н. В. ауд. 104			Постановка концертного номера Сокольская К. А. ауд. 324			Основы вокальной методики ст. преп. Кокина О. С. ауд. 220
9.00 10.35					История исполнительского искусства Добрица О. А. ауд. куэстровый класс		(АП) История вокального искусства доц. Гольская А. О. ауд. 220
10.45 12.20	Электроакустическая и компьютерная музыка преп. Лопатин П. В. ауд. 105			История исполнительского искусства Бойцова Е. С. ауд. 129	История исполнительского искусства Добрица О. А. ауд. куэстровый класс		(АП) История вокального искусства доц. Гольская А. О. ауд. 220
13.00 14.35	История полифония проф. Синельникова О. В. ауд. 105			История исполнительского искусства Бойцова Е. С. ауд. 129			(АП) История вокального искусства доц. Гольская А. О. ауд. 220
14.45 16.20	История полифония проф. Синельникова О. В. ауд. 105						
16.30 18.05							

суббота 14.03

воскресенье	18.15 19.50	Полифония проф. Синельникова О.В. ауд.105						
	9.00 10.35							
	10.45 12.20							

дата	время	Муз /ММИ -231	ПО-231	ИЭО-231	ЭДП-231	ОИИ-231	НИ-231	ДАХ/АП-231
понедельник 16.03	9.00 10.35	Хоровое сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103						Хоровое сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103
	10.45 12.20	Хоровое сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103				Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Хоровое сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103
	13.00 14.35	Экономика и менеджмент СМИ доц.Клюев Ю.В. ауд.303		Практика исполнительства в ансамбле ст.преп.Лыченков П.В. Оркестровый класс		Инструментальный ансамбль доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Инструментальный ансамбль доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Анализ вокально-хоровых произведений доц. Мороз Т.И. ауд.103
	14.45 16.20	История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329		История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329				
	16.30 18.05	История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329		История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329				
	18.15			История исполнительского искусства доц.Рябчевская Ж.А. ауд.110				История хоровой музыки доц. Гольская А.О. преп.Лунова А.В. ауд.328
	9.00 10.35	Финансы и кредит Архангельская Е.В. ауд.328						
10.45 12.20	Финансы и кредит Архангельская Е.В. ауд.137		Методика работы с оркестром ст.преп.Чебурашкин А.Н. ауд.оркестровый класс				История исполнительского искусства доц.Афанасьева А.А. ауд.314	

вторник 17.03

13.00 14.35	Экономика и менеджмент СМИ доц.Клюев Ю.В. ауд.303		Методика работы с оркестром ст.преп.Чебурашкин А.Н. ауд.оркестровый класс	Вокальный ансамбль Бойцова Е.С. ауд.129			Хоровой класс проф.Шорохова И.В. ауд.220
14.45 16.20		Хоровой класс и практическая работа с хором преп.Котлярова В.А. ауд.214		Методика преподавания эстрадно-джазового пения Бойцова Е.С. ауд.129			
16.30 18.05							
18.15 19.50	Основы редакторской и журналистской деятельности доц.Поморских Н.В. ауд.104						

среда 18.03

9.00 10.35							
10.45 12.20	Электроакустическая и компьютерная музыка преп.Лопатин П.В. ауд.105						
13.00 14.35							Основы вокальной методики ст.преп.Коккина О.С. ауд.220
14.45 16.20	Музыкальная психология и педагогика доц.Шевцова М.М. ауд.316		Музыкальная психология и педагогика доц.Шевцова М.М. ауд.316				
16.30 18.05	Музыкальная психология и педагогика доц.Шевцова М.М. ауд.316		Музыкальная психология и педагогика доц.Шевцова М.М. ауд.316				

	18.15							
четверг 19.03	9.00 10.35			Вокально инструментальный ансамбль доц.Литвинов Р.А, ауд.оркестровый класс		(Ф-но) История исполнительского искусства доц.Гольская А.О. ауд.324	9.50 Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	
	10.45 12.20		Хоровой класс и практическая работа с хором преп.Котлярова В.А. ауд.214	Оркестровый класс ст.преп.Чебурашкин А.Н. ауд.оркестровый класс		(Ф-но) История исполнительского искусства доц.Гольская А.О. ауд.324	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	
	13.00 14.35		Русский народный танец преп.Василенко П.В. ауд.214	Практика исполнительства в эстрадном оркестре ст.преп.Чебурашкин А.Н. ауд.оркестровый класс	Вокальный ансамбль Бойцова Е.С. ауд.129			История хоровой музыки доц. Гольская А.О. преп.Лунеев А.В. ауд.328
	14.45 16.20	Основы научных исследований доц. Сергеева Е.Ф. ауд.307						
	16.30 18.05			Компьютерная аранжировка доц.Шабаев Э.Р. ауд.307	Компьютерная аранжировка доц.Шабаев Э.Р. ауд.307	Компьютерная аранжировка доц.Шабаев Э.Р. ауд.307	Компьютерная аранжировка доц.Шабаев Э.Р. ауд.307	
	18.15							
	9.00 10.35	Музыкальная психология и педагогика доц.Шевцова М.М. ауд.316		Музыкальная психология и педагогика доц.Шевцова М.М. ауд.316				
10.45 12.20	Экзамен Музыкальная психология и педагогика доц.Шевцова М.М. ауд.316	Основы государственной культурной политики РФ доц.Паничкина Е.В. ауд.327	Экзамен Музыкальная психология и педагогика доц.Шевцова М.М. ауд.316					

пятница 20.03

13.00 14.35	Арт менеджмент ст.преп.Устимова О.В. ауд. 329	Экзамен Основы государственной культурной политики РФ доц.Паничкина Е.В. ауд.327		Основы актерского мастерства Сокольская К.А.. ауд.324			
14.45 16.20	Арт менеджмент ст.преп.Устимова О.В. ауд. 329			Постановка концертного номера Сокольская К.А.. ауд.324			
16.30 18.05	Зачет Арт менеджмент ст.преп.Устимова О.В. ауд. 329			Постановка концертного номера Сокольская К.А.. ауд.324			
18.15 19.50							Основы вокальной методики ст.преп.Кокина О.С. ауд.220

суббота 21.03

9.00 10.35					История исполнительского искусства Добрица О.А. аудоркестровый класс		Основы сценического движения Садыков С.О. ауд.220
10.45 12.20				История исполнительского искусства Бойцова Е.С. ауд.129	История исполнительского искусства Добрица О.А. аудоркестровый класс		Постановка хорового спектакля Садыков С.О. ауд.220
13.00 14.35	История полифония проф. Сивельникова О.В. ауд.105						
14.45 16.20	История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329						
16.30 18.05	История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329						

	18.15 19.50	История полифония проф. Синельникова О.В. ауд.105		История исполнительского искусства доц.Рябчевская Ж.А. ауд.110				
воскресенье	9.00 10.35							
	10.45 12.20							

дата	время	Муз /ММИ -231	ПО-231	ИЭО-231	ЭДП-231	ОИИ-231	НИ-231	ДАХ/АП-231
понедельник 23.03	9.00 10.35	Хоровое сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103						Хоровое сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103
	10.45 12.20					Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Анализ вокально-хоровых произведений доц. Мороз Т.И. ауд.103
	13.00 14.35					Инструментальный ансамбль доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Инструментальный ансамбль доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Анализ вокально-хоровых произведений доц. Мороз Т.И. ауд.103
	14.45 16.20			Компьютерная аранжировка доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Компьютерная аранжировка доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Компьютерная аранжировка доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Компьютерная аранжировка доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	
	16.30 18.05			Практика исполнительства в ансамбле ст. преп. Лыченков П.В. Оркестровый класс				
	18.15			Практика исполнительства в ансамбле ст. преп. Лыченков П.В. Оркестровый класс				Зачет История хоровой музыки доц. Гольская А.О. преп. Лулева А.В. ауд.328
	9.00 10.35	Финансы и кредит Архангельская Е.В. ауд.328						
	10.45 12.20	Экономика и менеджмент СМИ доц. Клюев Ю.В. ауд.303		Методика работы с оркестром ст. преп. Чебурашкин А.Н. ауд.оркестровый класс	Вокальный ансамбль Бойцова Е.С. ауд.129			

вторник 24.03

13.00 14.35	Экономика и менеджмент СМИ доц. Ключев Ю.В. ауд.303		Зачет Методика работы с оркестром ст.преп.Чебурашкин А.Н. ауд.оркестровый класс	Методика преподавания эстрадно-джазового пения Бойцова Е.С. ауд.129			Хоровой класс проф.Шорохова И.В. ауд.220
14.45 16.20		Хоровой класс и практическая работа с хором преп.Котлярова В.А. ауд.214		Зачет Методика преподавания эстрадно- джазового пения Бойцова Е.С. ауд.129			
16.30 18.05							
18.15 19.50	История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329		История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329				

среда 25.03

9.00 10.35							
10.45 12.20	Электроакустическая и компьютерная музыка преп.Лопатин П.В. ауд.105						
13.00 14.35							Основы вокальной методики ст.преп.Кокина О.С. ауд.220
14.45 16.20							
16.30 18.05							

	18.15	История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329		История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329				
четверг 26.03	9.00 10.35			Вокально инструментальный ансамбль доц.Литвинов Р.А. ауд.оркестровый класс	9.50 Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	9.50 Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	(АП)Изучение педагогического репертуара доц.Гольская А.О. ауд.220	
	10.45 12.20		Хоровой класс и практическая работа с хором преп.Котлярова В.А. ауд.214	Практика исполнительства в эстрадном оркестре ст. преп.Чебурашкин А.Н. ауд.оркестровый класс	Зачет Вокальный ансамбль Бойцова Е.С. ауд.129	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	(АП)Изучение педагогического репертуара доц.Гольская А.О. ауд.220
	13.00 14.35		Русский народный танец преп.Василенко П.В. ауд.214	Практика исполнительства в эстрадном оркестре ст. преп.Чебурашкин А.Н. ауд.оркестровый класс	Зачет Вокальный ансамбль Бойцова Е.С. ауд.129			
	14.45 16.20	Основы научных исследований доц. Сергеева Е.Ф. ауд.307						
	16.30 18.05	Полифония доц.Поморцева Н.В. ауд.104			Основы актерского мастерства Сокольская К.А.. ауд.324	Полифония доц.Поморцева Н.В. ауд.104	Полифония доц.Поморцева Н.В. ауд.104	Полифония доц.Поморцева Н.В. ауд.104
	18.15	Полифония доц.Поморцева Н.В. ауд.104			Экзамен Основы актерского мастерства Сокольская К.А.. ауд.324	Полифония доц.Поморцева Н.В. ауд.104	Полифония доц.Поморцева Н.В. ауд.104	Полифония доц.Поморцева Н.В. ауд.104
9.00 10.35		Психолого - педагогический практикум доц Давыденко А.А. Ауд.327					Хоровой театр проф.Шорохова И.В. ауд.220	
10.45 12.20	Основы маркетинга доц.Долгих Т. В. ауд. 329	Психолого - педагогический практикум доц Давыденко А.А. Ауд.327						

пятница 27.03

13.00 14.35	Экзамен Основы маркетинга доц. Долгих Т.В. ауд. 329	Психолого - педагогический практикум доц. Давыденко А.А. Ауд.,327	Полифония доц. Поморцева Н.В. ауд. 104	Полифония доц. Поморцева Н.В. ауд. 104			
14.45 16.20			Полифония доц. Поморцева Н.В. ауд. 104	Полифония доц. Поморцева Н.В. ауд. 104			
16.30 18.05	Зачет Полифония доц. Поморцева Н.В. ауд. 104	Зачет Русский народный танец преп. Василенко П.В. ауд. 214			Зачет Полифония доц. Поморцева Н.В. ауд. 104	Зачет Полифония доц. Поморцева Н.В. ауд. 104	Зачет Полифония доц. Поморцева Н.В. ауд. 104
18.15 19.50							Основы вокальной методики ст. преп. Кокина О.С. ауд. 220

суббота 28.03

9.00 10.35							Экзамен (АП) История вокального искусства доц. Гольская А.О. ауд. 220
10.45 12.20							Постановка хорового спектакля Садьков С.О. ауд. 220
13.00 14.35	Полифония проф. Сивельникова О.В. ауд. 105					Зачет (Ф-но) Концертмейстерский класс	
14.45 16.20	Полифония проф. Сивельникова О.В. ауд. 105						
16.30 18.05							

	18.15 19.50	Полифония проф. Синельникова О.В. ауд.105						
воскресенье	9.00 10.35							
	10.45 12.20							

дата	время	Муз /ММИ -231	ПО-231	ИЭО-231	ЭДП-231	ОИИ-231	НИ-231	ДАХ/АП-231
понедельник 30.03	9.00 10.35	Экзамен Хоровое сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103						Экзамен Хоровое сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.103
	10.45 12.20			История исполнительского искусства доц.Рябчевская Ж.А. ауд.110		Оркестровый класс доц.Шабаса Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Шабас Э.Р. ауд.314	Анализ вокально-хоровых произведений доц. Мороз Т.И. ауд.103
	13.00 14.35	Экзамен История музыки доц. Рябчевская Ж.А. ауд.329		Экзамен История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329				Зачет Анализ вокально-хоровых произведений доц. Мороз Т.И. ауд.103
	14.45 16.20	Экзамен История музыки доц. Рябчевская Ж.А. ауд.329		Экзамен История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329				
	16.30 18.05	Экзамен История музыки доц. Рябчевская Ж.А. ауд.329		Экзамен История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329				
	18.15	Экзамен История музыки доц. Рябчевская Ж.А. ауд.329		Экзамен История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329				
	9.00 10.35	Финансы и кредит Архангельская Е.В. ауд.328						
	10.45 12.20	Зачет Финансы и кредит Архангельская Е.В. ауд.328		Экзамен Специальность		Зачет(ОСИ,ОДУИ) Ансамбль ауд.314	Зачет Ансамбль ауд.314	

вторник 31.03

13.00 14.35				Экзамен Сольное пение	Экзамен Специнструмент ауд.314	Экзамен Специнструмент ауд.314	Хоровой класс проф.Шорохова И.В. ауд.220
14.45 16.20		Хоровой класс и практическая работа с хором преп.Котлярова В.А. ауд.214			Зачет(Ф-но) Ансамбль (камерный) ауд.314		Экзамен АП Сольное пение ауд.220
16.30 18.05	Зачет Полифония проф. Синельникова О.В. ауд.105						
18.15 19.50			Зачет Полифония доц.Поморцева Н.В. ауд.104	Зачет Полифония доц.Поморцева Н.В. ауд.104			
9.00 10.35							
10.45 12.20	Зачет Электроакустическая и компьютерная музыка преп.Лопатин П.В. ауд.105	Зачет Вокальная подготовка					Зачет Вокальная подготовка
13.00 14.35	Зачет Фортепиано		Зачет Чтение оркестровых партитур	Зачет Чтение эстрадных партитур	Экзамен (Ф-но) Основы анализа инструментальной музыки	Зачет Дирижирование	Экзамен Основы вокальной методики ст.преп.Кокина О.С. ауд.220
14.45 16.20					Зачет Чтение оркестровых партитур	Зачет Чтение оркестровых партитур	Зачет Вокальный экзамен
16.30 18.05							

среда 01.04

четверг 02.04

18.15								
9.00 10.35					9.50 Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	9.50 Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	(АП)Изучение педагогического репертуара доц.Гольская А.О. ауд.220	
10.45 12.20		Хоровой класс и практическая работа с хором преп.Котлярова В.А. ауд.214	Практика исполнительства в эстрадном оркестре ст.преп.Чебурашкин А.Н. ауд.оркестровый класс		Зачет Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Зачет Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Зачет (АИ)Изучение педагогического репертуара доц.Гольская А.О. ауд.220	
13.00 14.35		Экзамен Хоровой класс и практическая работа с хором преп.Котлярова В.А. ауд.214	Практика исполнительства в эстрадном оркестре ст.преп.Чебурашкин А.Н. ауд.оркестровый класс				Зачет ДАХ Чтение хоровых партитур	
14.45 16.20	Зачет Основы научных исследований доц. Сергеева Е.Ф. ауд.307							
16.30 18.05	Экзамен Основы редакторской и журналистской деятельности доц.Поморцева Н.В. ауд.104		Экзамен Компьютерная аранжировка доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Экзамен Компьютерная аранжировка доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Экзамен Компьютерная аранжировка доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Экзамен Компьютерная аранжировка доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Экзамен ДАХ Фортепиано	
18.15			Экзамен Компьютерная аранжировка доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Экзамен Компьютерная аранжировка доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Экзамен Компьютерная аранжировка доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Экзамен Компьютерная аранжировка доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Зачет АП Фортепиано	
9.00 10.35								
10.45 12.20								