

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры  
Отдел подготовки научных кадров и кадров высшей квалификации

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Проректор по научной и  
инновационной деятельности КеМГИК  
*Н. В. Костюк*  
«25» сентября 2024 г



**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ**  
**ассистентов-стажеров 2-го курса на 3 семестр 2024-2025 уч. года**  
(с 01 октября по 30 декабря)  
(лекции проводятся в онлайн режиме на платформах яндекс телемост, вебинар)

Дни недели	время	Искусство хореографии, вид: народно-сценический танец	Сценическая речь	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	Мастерство декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, вид: художественная керамика	Операторское искусство вид: телеоператорство
		гр. НСТ(асс)-231	гр. СР(асс)-231	гр. МИИ(асс)-231	гр. ХК(асс)-231	гр. ТО(асс)-231
ПОНЕДЕЛЬНИК	13.00 14.35	Теория и методика преподавания ТД в ВШ, доц. Мелентьева Л. Д. корп. 1, ауд.401 (экзамен)				
	14.45 16.20	Теория и методика преподавания ТД в ВШ, доц. Мелентьева Л. Д., корп. 1, ауд.401	Технологии логопедии в театральной педагогике (зачет-23.12.2024)		Проектирование пластических форм в интерьере, доц. Носова Е.А., корп. 2, ауд. 101 (зачет-23.12.2024)	
	16.30 18.05	Основы репетиторского мастерства, доц. Палилей А. В корп. 1., ауд. 401. (экзамен)				Телеоператорское мастерство проф. Гук А.А. корп.2., ауд.504 (реферат - 25.12.2024, экзамен)
	18.15 19:50					Телеоператорское мастерство проф. Гук А.А. корп.2., ауд.504

		гр. НСТ(асс)-231	гр. СР(асс)-231	гр. МИИ(асс)-231	гр. ХК(асс)-231	гр. ТО(асс)-231
<b>ВТОРНИК</b>	9.00 10.35			<b>Искусство сольного исполнительства</b> доц. Лыченков П. В. корп. 1, ауд.106		<b>Телеоператорское мастерство</b> проф. Гук А.А. корп.2., ауд.504
	10.45 12.20					
	13.00 14.35			<b>Искусство сольного исполнительства</b> проф. Шешуков А. А. корп. 1, ауд.106, 10 (экзамен)		
	14.45 16.20	<b>Композиция занятий: народный танец,</b> доц. Бондаренко С.Г., корп. 1, ауд.410 (зачет-27.12.2022)	<b>Речевое искусство спектакля,</b> доц. Чепурина В. В., корп. 1, ауд. 301 (экзамен)	<b>Искусство сольного исполнительства</b> проф. Шешуков А. А. корп. 1, ауд.106, 10	Самостоятельная работа обучающихся	
	16.30 18.05	Самостоятельная работа обучающихся		Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	
	18.15 19:50		<b>Речевое исполнительское искусство,</b> доц. Чепурина В. В., корп. 1, ауд. 301 (экзамен)	<b>Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе,</b> доц. Шешуков А. А. корп. 1, ауд.325 (экзамен)		
<b>СРЕДА</b>	9.00 10.35					
	10.45 12.20	Самостоятельная работа обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся	
	13.00 14.35	Самостоятельная работа обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся	
	14.45 16.20					<b>Творческий семинар по репортажному мастерству телеоператора</b> доц. Светлакова Е.Ю. корп.2., ауд.503 (экзамен)
	16.30 18.05			<b>Актуальные проблемы в музыкальной педагогике</b> проф. Костюк Н. В. <b>с 17.20ч до 19.00 ч.</b> (экзамен)	<b>Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе,</b> доц. Беляева О. А., корп. 2, ауд. 415 (экзамен)	<b>Теория и практика преподавания творческих дисциплин в высшей школе</b> доц. Светлакова Е.Ю., корп.2., ауд.503 (экзамен)

		<b>гр. НСТ(асс)-231</b>	<b>гр. СР(асс)-231</b>	<b>гр. МИИ(асс)-231</b>	<b>гр. ХК(асс)-231</b>	<b>гр. ТО(асс)-231</b>
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	14.45 16.20	<b>Хореографическое искусство,</b> проф. Палилей А. В. корп. 1, ауд. 401 (экзамен)	<b>Методика преподавания ТД в ВШ,</b> проф. Прокопова Н.Л. корп. 1, ауд. 301 (зачет)	Самостоятельная работа обучающихся		
	16.30 18.05	Самостоятельная работа обучающихся		Самостоятельная работа обучающихся	<b>Мастерство декоративно-прикладного искусства,</b> доц. Ткаченко А. В., корп. 2, ауд. 101	<b>Искусство освещения</b> проф. Гук А. А. корп.2., ауд.504 (зачет-26.12.2024)
	18.15 19:50		<b>Актуальные проблемы театральной педагогики,</b> проф. Прокопова Н.Л. корп. 1, ауд. 301 (реферат -26.12.2024, экзамен)		<b>Актуальные проблемы проектно-художественного творчества и педагогики,</b> доц. Ткаченко Л. А., корп. 2, ауд. 101 (реферат-26.12.2024, экзамен)	<b>Искусство освещения</b> проф. Гук А. А. корп.2., ауд.504
<b>СУББОТА</b>	9.00 12.20	Самостоятельная работа обучающихся				
	13.00 14.35	Самостоятельная работа обучающихся			<b>Мастерство ДПИ,</b> доц. Ткаченко А. В. корп. 2, ауд. 101 (экзамен)	
	14.45 16.20			<b>Цифровые музыкальные технологии</b> Доц. Котляров М. Г. 1 корп., ауд. (зачет-28.12.2024)	<b>Мастерство ДПИ,</b> доц. Ткаченко А. В. корп. 2, ауд. 101	
	18.15- 19.50			<b>Искусство сольного исполнительства</b> доц Лыченков П. В. корп. 1, ауд.106, 10		
		<b>Производственная практика: педагогическая</b> (рассредоточенная) с 01.10-30.12.2024 рук. Бондаренко С. Г.(зачет)		<b>Производственная практика: педагогическая</b> (рассредоточенная) с 01.10-30.12.2024 рук. Котляров М. Г. (зачет)	<b>Производственная практика: педагогическая</b> (рассредоточенная) с 01.10-30.12.2024 рук. Беляева О. Н. (зачет)	<b>Производственная практика: педагогическая</b> (рассредоточенная) с 01.10-30.12.2024 рук. Светлакова Е. Ю. (зачет)

Исп.: специалист по учебно-методической работе А. В. Сметанюк  
Тел.: (8-3842) 73-29-04, вн. 1856