

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры
 Отдел подготовки научных кадров и кадров высшей квалификации

УТВЕРЖДАЮ:
 Проректор по научной и
 инновационной деятельности КеМГИК
 Н. В. Костюк
 «25» сентября 2024 г



РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
ассистентов-стажеров 2-го курса на 3 семестр 2024-2025 уч. года
 (с 01 октября по 30 декабря)
 (лекции проводятся в онлайн режиме на платформах яндекс телемост, вебинар)

Дни недели	время	Искусство хореографии, вид: народно-сценический танец	Сценическая речь	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	Мастерство декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, вид: художественная керамика	Операторское искусство вид: телеоператорство
		гр. НСТ(асс)-231	гр. СР(асс)-231	гр. МИИ(асс)-231	гр. ХК(асс)-231	гр. ТО(асс)-231
ПОНЕДЕЛЬНИК	13.00 14.35	Теория и методика преподавания ТД в ВШ, доц. Мелентьева Л. Д. корп. 1, ауд.401 (экзамен)				
	14.45 16.20	Теория и методика преподавания ТД в ВШ, доц. Мелентьева Л. Д., корп. 1, ауд.401	Технологии логопедии в театральной педагогике (зачет-23.12.2024)		Проектирование пластических форм в интерьере, доц. Носова Е.А., корп. 2, ауд. 101 (зачет-23.12.2024)	
	16.30 18.05	Основы репетиторского мастерства, доц. Палилей А. В корп. 1., ауд. 401. (экзамен)				Телеоператорское мастерство проф. Гук А.А. корп.2., ауд.504 (реферат - 25.12.2024, экзамен)
	18.15 19:50					Телеоператорское мастерство проф. Гук А.А. корп.2., ауд.504

		гр. НСТ(асс)-231	гр. СР(асс)-231	гр. МИИ(асс)-231	гр. ХК(асс)-231	гр. ТО(асс)-231
ВТОРНИК	9.00 10.35			Искусство сольного исполнительства доц. Лыченков П. В. корп. 1, ауд.106		Телеоператорское мастерство проф. Гук А.А. корп.2., ауд.504
	10.45 12.20					
	13.00 14.35			Искусство сольного исполнительства проф. Шешуков А. А. корп. 1, ауд.106, 10 (экзамен)		
	14.45 16.20	Композиция занятий: народный танец, доц. Бондаренко С.Г., корп. 1, ауд.410 (зачет-27.12.2022)	Речевое искусство спектакля, доц. Чепурина В. В., корп. 1, ауд. 301 (экзамен)	Искусство сольного исполнительства проф. Шешуков А. А. корп. 1, ауд.106, 10	Самостоятельная работа обучающихся	
	16.30 18.05	Самостоятельная работа обучающихся		Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	
	18.15 19:50		Речевое исполнительское искусство, доц. Чепурина В. В., корп. 1, ауд. 301 (экзамен)	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе, доц. Шешуков А. А. корп. 1, ауд.325 (экзамен)		
СРЕДА	9.00 10.35					
	10.45 12.20	Самостоятельная работа обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся	
	13.00 14.35	Самостоятельная работа обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся	
	14.45 16.20					Творческий семинар по репортажному мастерству телеоператора доц. Светлакова Е.Ю. корп.2., ауд.503 (экзамен)
	16.30 18.05			Актуальные проблемы в музыкальной педагогике проф. Костюк Н. В. с 17.20ч до 19.00 ч. (экзамен)	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе, доц. Беляева О. А., корп. 2, ауд. 415 (экзамен)	Теория и практика преподавания творческих дисциплин в высшей школе доц. Светлакова Е.Ю., корп.2., ауд.503 (экзамен)

		гр. НСТ(асс)-231	гр. СР(асс)-231	гр. МИИ(асс)-231	гр. ХК(асс)-231	гр. ТО(асс)-231
ЧЕТВЕРГ	14.45 16.20	Хореографическое искусство, проф. Палилей А. В. корп. 1, ауд. 401 (экзамен)	Методика преподавания ТД в ВШ, проф. Прокопова Н.Л. корп. 1, ауд. 301 (зачет)	Самостоятельная работа обучающихся		
	16.30 18.05	Самостоятельная работа обучающихся		Самостоятельная работа обучающихся	Мастерство декоративно-прикладного искусства, доц. Ткаченко А. В., корп. 2, ауд. 101	Искусство освещения проф. Гук А. А. корп.2., ауд.504 (зачет-26.12.2024)
	18.15 19:50		Актуальные проблемы театральной педагогики, проф. Прокопова Н.Л. корп. 1, ауд. 301 (реферат -26.12.2024, экзамен)		Актуальные проблемы проектно-художественного творчества и педагогики, доц. Ткаченко Л. А., корп. 2, ауд. 101 (реферат-26.12.2024, экзамен)	Искусство освещения проф. Гук А. А. корп.2., ауд.504
СУББОТА	9.00 12.20	Самостоятельная работа обучающихся				
	13.00 14.35	Самостоятельная работа обучающихся			Мастерство ДПИ, доц. Ткаченко А. В. корп. 2, ауд. 101 (экзамен)	
	14.45 16.20			Цифровые музыкальные технологии Доц. Котляров М. Г. 1 корп., ауд. (зачет-28.12.2024)	Мастерство ДПИ, доц. Ткаченко А. В. корп. 2, ауд. 101	
	18.15- 19.50			Искусство сольного исполнительства доц Лыченков П. В. корп. 1, ауд.106, 10		
		Производственная практика: педагогическая (рассредоточенная) с 01.10-30.12.2024 рук. Бондаренко С. Г.(зачет)		Производственная практика: педагогическая (рассредоточенная) с 01.10-30.12.2024 рук. Котляров М. Г. (зачет)	Производственная практика: педагогическая (рассредоточенная) с 01.10-30.12.2024 рук. Беляева О. Н. (зачет)	Производственная практика: педагогическая (рассредоточенная) с 01.10-30.12.2024 рук. Светлакова Е. Ю. (зачет)

Исп.: специалист по учебно-методической работе А. В. Сметанюк
Тел.: (8-3842) 73-29-04, вн. 1856