

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

Особенности приёма иностранных граждан и лиц без гражданства на образовательные программы высшего образования на 2024/2025 учебный год

1. Основания для получения высшего образования в РФ

Иностранные граждане и лица без гражданства имеют право на получение высшего образования за счет бюджетных ассигнований:

1 – в соответствии с **международными договорами** Российской Федерации (граждане Республики Армения, Республики Беларусь, Республики Казахстан, Кыргызской Республики, Республики Молдова, Республики Таджикистан, Туркменистана, Республики Узбекистан, Украины, Республики Грузия, Азербайджанской Республики),

2 – в рамках установленной Правительством Российской Федерации **квоты на образование иностранных граждан и лиц без гражданства** (заявка подается иностранным гражданином самостоятельно посредством регистрации в информационной системе <https://education-in-russia.com/>),

3 – в рамках контрольных цифр приема на основании свидетельства участника Государственной программы по оказанию **содействия добровольному переселению** в Россию соотечественников, проживающих за рубежом, утвержденной Указом Президента РФ от 22 июня 2006г. № 637,

4 – в рамках контрольных цифр приема в соответствии с Федеральным законом от 24 мая 1999 г. № 99-ФЗ «О государственной политике Российской Федерации в отношении **соотечественников за рубежом**»,

Иностранные граждане и лица без гражданства имеют право на получение высшего образования за счет **средств физических лиц и юридических лиц** в соответствии с договорами об оказании платных образовательных услуг.

Иностранные граждане и лица без гражданства поступают на обучение по результатам ЕГЭ (при наличии) и/или по результатам вступительных испытаний, проводимых вузом самостоятельно на русском языке.

Институт проводит вступительные испытания очно и (или) с использованием дистанционных технологий (при условии идентификации поступающих при сдаче ими вступительных испытаний).

2. Документы, предоставляемые иностранным гражданином при поступлении

Иностранный гражданин предоставляет в приемную комиссию КемГИК следующие документы:

- заявление на имя ректора КемГИК с просьбой допустить его к вступительным испытаниям (заполняется в приемной комиссии КемГИК на русском языке);

- оригинал и копию документа, удостоверяющего его личность и гражданство, а также нотариально заверенный перевод данного документа;

- оригинал и копию документов об образовании с указанием изученных предметов и полученных по ним оценок (баллов). В случае если у иностранного гражданина, претендующего на обучение по образовательным программам высшего образования, в связи с особенностями организации учебного процесса в зарубежной стране отсутствует документ об иностранном образовании и (или) иностранной квалификации, предоставляется документ, содержащий сведения о результатах последней аттестации, выдаваемый иностранному гражданину образовательной организацией, в которой он обучается на территории страны пребывания. Документы, полученные в иностранном государстве, предоставляются в легализованном порядке, установленном законодательством РФ, либо с проставлением апостиля (за исключением случаев, когда в соответствии с законодательством РФ и/или международным договором легализация и проставление апостиля не требуются). При предоставлении документа иностранного государства об образовании поступающий представляет свидетельство о признании иностранного образования, за исключением случаев предоставления документа об образовании, попадающего под действие части 3 статьи 107 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ. Свидетельства о признании иностранного образования выдаются Федеральным государственным бюджетным учреждением «Главный государственный экспертный центр оценки образования» по личному обращению иностранного гражданина;

- копии документов, подтверждающих индивидуальные достижения иностранного гражданина (дипломы, грамоты и др. победителей международных конкурсов и олимпиад), и их перевод на русский язык;

- 2 фотографии 3*4 см.;

- согласие на обработку персональных данных.

Документы, необходимые для поступления, представляются (направляются) в Институт одним из следующих способов:

- 1) представляются лично поступающим;
- 2) направляются через операторов почтовой связи общего пользования;
- 3) направляются в электронной форме посредством электронной информационной системы КемГИК.

3. Локальные нормативные акты вуза, регулирующие вопросы поступления иностранного гражданина

1. Правила приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры на 2024/25 учебный год

2. Положение об обучении иностранных граждан в КемГИК по программам высшего образования

4. Сведения о приеме иностранцев по квоте на образование иностранных лиц и лиц без гражданства за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, установленной Правительством РФ

Заявки на получение квоты на образование иностранных лиц и лиц без гражданства за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, установленной Правительством РФ (далее – квота), подаются через российские центры науки и культуры, расположенные в государстве постоянного проживания иностранного гражданина. Список центров здесь: <http://rs.gov.ru/ru/contacts/inworld>.

Для участия в первом этапе конкурсного отбора кандидату необходимо зарегистрироваться на портале <https://education-in-russia.com/>.

Отбор осуществляется в два этапа:

- первый этап отбора осуществляется российскими загранучреждениями в зарубежных странах с использованием информационной системы сбора документов.

- второй этап отбора осуществляется Минобрнауки России и российскими образовательными организациями, готовыми принять на обучение иностранных граждан, из числа отобранных на первом этапе кандидатов.

Кандидаты, претендующие на обучение в пределах квоты на творческих направлениях подготовки/специальностях, допускаются к прохождению творческих испытаний.

С программами вступительных творческих испытаний КемГИК можно ознакомиться здесь: <https://education-in-russia.com/>.

Заключения о прохождении творческих испытаний направляются в российские центры науки и культуры, формирующие досье кандидатов на первом этапе отбора.

Информация о результатах первого этапа отбора сообщается каждому кандидату в его личном кабинете на портале <https://education-in-russia.com/>.

Более подробно с процедурой отбора иностранных граждан на обучение в Российской Федерации в пределах квоты, включая перечень необходимых документов, сроки проведения отборочных испытаний, критерии отбора можно ознакомиться на сайте российского загранучреждения, находящегося на территории страны проживания кандидата.

Количество мест для обучения иностранных студентов в рамках квоты в 2024 году

ВСЕГО: 15 квот

№ п/п	Код направления подготовки/специальности	Направление подготовки/специальность	Количество мест	Дополнительные творческие испытания	Профили
Бакалавриат					
1.	42.03.05	Медиакоммуникации	Без ограничений в пределах лимита	-	Медиакоммуникации в коммерческой и социальной сферах
2.	43.03.02	Туризм	Без ограничений в пределах лимита	-	Организация и управление туроператорской и турагентской деятельностью
3.	44.03.01	Педагогическое образование	Без ограничений в пределах лимита	-	Арт-педагогика (театральное творчество); Музыка, дополнительное образование (в области музыкального искусства)
4.	46.03.02	Документоведение и архивоведение	Без ограничений в пределах лимита	-	Организация управления электронными документами
5.	48.03.01	Теология	Без ограничений в пределах лимита	-	Культура православия
6.	50.03.04	Теория и история искусств	Без ограничений в пределах лимита	-	Искусствоведение
7.	51.03.01	Культурология	Без ограничений в пределах лимита	-	Культурная политика
8.	51.03.02	Народная художественная культура	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Руководство этнокультурным центром; Руководство хореографическим любительским коллективом;

№ п/п	Код направления подготовки/специальности	Направление подготовки/специальность	Количество мест	Дополнительные творческие испытания	Профили
					<p>Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества;</p> <p>Руководство студией декоративно-прикладного творчества;</p> <p>Руководитель хореографического любительского коллектива, преподаватель;</p> <p>Режиссер театральной студии</p>
9.	51.03.03	Социально-культурная деятельность	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	<p>Технологии досуга в социально-культурной сфере;</p> <p>Менеджмент социально-культурной деятельности;</p> <p>Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ;</p> <p>Менеджмент детско-юношеского досуга;</p> <p>Социально-культурная анимация и рекреация</p>
10.	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Без ограничений в пределах лимита	-	Культурный туризм и экскурсионная деятельность
11.	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Театрализованные представления и праздники
12.	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Без ограничений в пределах лимита	-	Информационно-аналитическая деятельность;

№ п/п	Код направления подготовки/специальности	Направление подготовки/специальность	Количество мест	Дополнительные творческие испытания	Профили
					<p>Технология автоматизированных библиотечно-информационных систем;</p> <p>Библиотечно-педагогическое сопровождение школьного образования;</p> <p>Цифровые технологии и ресурсы;</p> <p>Менеджмент информационно-аналитической деятельности</p>
13.	52.03.01	Хореографическое искусство	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	<p>Искусство балетмейстера;</p> <p>Балетмейстер, преподаватель хореографических дисциплин</p>
14.	52.03.02	Хореографическое исполнительство	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	<p>Артист-танцовщик ансамбля современного танца, педагог-репетитор;</p> <p>Артист-танцовщик ансамбля народного танца, педагог репетитор</p>
15.	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	<p>Инструменты эстрадного оркестра;</p> <p>Эстрадно-джазовое пение</p>
16.	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	<p>Фортепиано;</p> <p>Оркестровые струнные инструменты;</p> <p>Оркестровые духовые и ударные инструменты;</p> <p>Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты;</p> <p>Национальные инструменты народов России</p>

№ п/п	Код направления подготовки/специальности	Направление подготовки/специальность	Количество мест	Дополнительные творческие испытания	Профили
17.	53.03.04	Искусство народного пения	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Хоровое народное пение
18.	53.03.05	Дирижирование	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Дирижирование академическим хором
19.	53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Менеджмент музыкального искусства; Музыкальная педагогика; Музыковедение; Этномузыкология
20.	54.03.01	Дизайн	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Графический дизайн
21.	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Художественная керамика; Художественно-декоративное оформление интерьера
Магистратура					
22.	43.04.02	Туризм	Без ограничений в пределах лимита	-	Экономика и управление в сфере туризма
23.	46.04.02	Документоведение и архивоведение	Без ограничений в пределах лимита	-	Управление документацией в условиях цифровизации общества
24.	51.04.01	Культурология	Без ограничений в пределах лимита	-	Теория и методология культуры
25.	51.04.02	Народная художественная культура	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Теория и история народной художественной культуры
26.	51.04.03	Социально-культурная деятельность	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Менеджмент социально-культурной деятельности

№ п/п	Код направления подготовки/специальности	Направление подготовки/специальность	Количество мест	Дополнительные творческие испытания	Профили
27.	51.04.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Без ограничений в пределах лимита	-	Проектно-инновационная деятельность в сфере культурно-познавательного туризма
28.	51.04.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Театрализованные представления и праздники
29.	51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность	Без ограничений в пределах лимита	-	Теория и методология информационно-аналитической деятельности
30.	53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Музыкально-инструментальное искусство
31.	53.04.03	Искусство народного пения	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Хоровое народное пение
32.	53.04.04	Дирижирование	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Дирижирование академическим хором; Дирижирование оркестром народных инструментов
33.	53.04.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Менеджмент музыкального искусства; Музыковедение
34.	54.04.01	Дизайн	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Графический дизайн
35.	54.04.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Художественная керамика
Ассистентура-стажировка					
36.	52.09.01	Искусство хореографии (по видам)	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Народно-сценический танец

№ п/п	Код направления подготовки/специальности	Направление подготовки/специальность	Количество мест	Дополнительные творческие испытания	Профили
37.	52.09.03	Сценическая речь	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Сценическая речь
38.	53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Искусство музыкально-инструментального исполнительства
39.	54.09.02	Мастерство декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (по видам)	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Художественная керамика
40.	54.09.03	Искусство дизайна (по видам)	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Графический дизайн
41.	54.09.04	Искусство живописи (по видам)	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Станковая живопись
42.	55.09.02	Операторское искусство (по видам)	Без ограничений в пределах лимита	08.07.2024-31.07.2024	Телеоператорство

5. Контактная информация

Приемная комиссия

650056, г. Кемерово, ул. Ворошилова, д.17, офис 132

abitur@kemguki.ru

+73842732856

Специалист по международной деятельности

650056, г. Кемерово, ул. Ворошилова, д.17, офис 213

umu@kemguki.ru

+73842732855

Приемная ректора

650056, г. Кемерово, ул. Ворошилова, 17, офис 211

priemnaya@kemguki.ru

+73842732808

Полная информация об условиях поступления доступна в разделе [«Поступающим»](#) на официальном сайте вуза <https://kemgik.ru/>