

ОТЗЫВ

**научного руководителя о работе соискателя
Ивана Сергеевича Караченцева над диссертацией
«Формирование законодательной базы музейного дела
университетов России (XIX – начало XX века)»,
представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии
по специальности 24.00.03 – Музееведение, консервация и реставрация
историко-культурных объектов**

Иван Сергеевич Караченцев в 2021 г. окончил аспирантуру Национального исследовательского Томского государственного университета по направлению подготовки 51.06.01 Культурология. С 2019 г. и по настоящее время он состоит младшим научным сотрудником научно-образовательного центра ТГУ «Музей и культурное наследие», в 2022 г. принят на должность младшего научного сотрудника научно-инновационной лаборатории «Современные музейные и экскурсионно-туристические технологии» ТГУ.

Тема кандидатской диссертации «Формирование законодательной базы музейного дела университетов России (XIX – начало XX века)» отличается новизной поставленных задач и неординарностью подходов к их решению. Диссертант обосновал актуальность темы, выявил недостаточную степень ее изученности, наметил и осуществил кропотливый поиск, выявление и систематизацию многочисленных законодательных актов, определяющих музейную деятельность в императорских университетах России. Он преодолел устоявшиеся с давних пор негативные оценки в отношении музейного законодательства XIX – начала XX в. и представил современную научную интерпретацию актов документов об университетских музеях. Вполне обоснован вывод диссертанта о том, что только подготовка, издание и использование выявленных в диссертации государственных законов, указов и постановлений обеспечили успешное функционирование университетских музеев в XIX – начале XX в., многие из которых действуют и в наши дни.

Диссертационное исследование выполнено в соответствии с направлением научно-исследовательской работы кафедры культурологии и музеологии Института искусств и культуры ТГУ и в русле основного исследовательского направления научно-образовательного центра «Музей и

культурное наследие» ТГУ по изучению проблем музееведения. Результаты исследования получены в том числе в рамках научного проекта № 19-39-90049, выполняемого при поддержке РФФИ «Законодательные основы создания и деятельности музеев Императорского Томского университета (1878–1917)» (2019–2022, руководитель – Н.М. Дмитриенко). По материалам диссертации И. С. Караченцевым опубликовано 7 научных работ, в том числе 5 статей в журналах, включенных в Перечень рецензируемых научных изданий ВАК РФ.

И.С. Караченцев проявил настоящие исследовательские качества, выполненная им научно-квалификационная работа содержит решение важной научной задачи о законодательном обеспечении музейной деятельности в императорских российских университетах в XIX – первых десятилетиях XX века, имеющей значение для развития музееведения. Полагаю, что он вполне заслуживает присуждения степени кандидата культурологи по специальности 24.00.03 – Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов.

Научный руководитель,
доктор исторических наук
(07.00.02 – Отечественная история), профессор,
ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский
Томский государственный университет»,
кафедра культурологии и музеологии,
профессор
20.06.2022



Надежда Михайловна Дмитриенко

Служебный адрес:
634050, г. Томск, пр. Ленина, 36, ауд. 319
Кафедра культурологии и музеологии
Тел. 8(3822)534821
e-mail: museolog_tsu@mail.ru; vassa.mv@mail.ru