

Министерство культуры Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»  
Отдел подготовки научных кадров и кадров высшей квалификации

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по научной и  
инновационной деятельности КемГИК

  
Н. В. Костюк  
«10» апреля 2024 г.



**РАСПИСАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПО АССИСТЕНТУРЕ-СТАЖИРОВКЕ**

Группа: **НСТ(асс)-221.** Форма обучения: **очная.**  
Наименование специальности: **52.09.01 Искусство хореографии, вид: Народно-сценический танец**

Наименование	Дата	Время	Форма проведения
Консультация к творческо-исполнительской работе (проекта)	10 июня	10:00	Дистанционная форма
Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	14 июня	10:00	корп. 1, ауд. 407 (Ворошилова, 17)
Защита реферата	22 июня	10:00	корп. 1, ауд. 407 (Ворошилова, 17)

Группа: **МИИ(асс)-221.** Форма обучения: **очная.**  
Наименование специальности: **53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)**

Наименование	Дата	Время	Форма проведения
Консультация к творческо-исполнительской работе (проекта)	19 июня	14:00	Дистанционная форма
Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	20 июня	12:00	корп. 1, ауд. 301 (Ворошилова, 17)
Защита реферата	26 июня	13:00	корп. 1, ауд. 301 (Ворошилова, 17)

Исп.: специалист по учебно-методической работе А. В. Сметанюк  
Тел.: (8-3842) 73-29-04, вн. 1856

Министерство культуры Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»  
Отдел подготовки научных кадров и кадров высшей квалификации

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной и  
инновационной деятельности КемГИК



Н. В. Костюк

«10» апреля 2024 г.



**РАСПИСАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПО АССИСТЕНТУРЕ-СТАЖИРОВКЕ**

Группа: ГД(асс)-221.

Форма обучения: **очная.**

Наименование специальности: **54.09.03 Искусство дизайна, вид Графический дизайн**

Группа: СЖ(асс)-221.

Форма обучения: **очная.**

Наименование специальности: **54.09.04 Искусство живописи, вид Станковая живопись**

Наименование	Дата	Время	Форма проведения
Консультация к творческо-исполнительской работе (проекту)	7 июня	12:00	Дистанционная форма
Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	10 июня	12:00	корп. 2, ауд. 110 (Спортивная, 91)
Защита реферата	18 июня	12:00	корп. 2, ауд. 110 (Спортивная, 91)

Группа: ДПИ(асс)-221.

Форма обучения: **очная.**

Наименование специальности: **54.09.02 Мастерство декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, вид Художественная керамика**

Наименование	Дата	Время	Форма проведения
Консультация к творческо-исполнительской работе (проекта)	11 июня	11:00	Дистанционная форма
Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	13 июня	10:00	корп. 2, ауд. 423 (Спортивная, 91)
Защита реферата	19 июня	14:00	корп. 2, ауд. 423 (Спортивная, 91)