

Министерство культуры Российской Федерации
Кемеровский государственный институт культуры

П Р И К А З

Кемерово

« 16 » 01 2024 г.

№ 15/01.08-04

О цифрах приема на обучение за счет средств
физических и юридических лиц

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить количество мест для приема на обучение за счет средств физических и юридических лиц на 2024/2025 учебный год.

2. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Приложение: цифры приема по направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию и не имеющим государственную аккредитацию образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, программам магистратуры) за счет средств физических и юридических лиц на 2024/25 учебный год.

Ректор института

А.В. Шунков

Цифры приема по специальностям и направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию и не имеющим государственную аккредитацию образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) за счет средств физических и юридических лиц на 2024/25 учебный год.

№ п/п	Наименование специальности / направления подготовки	Профиль / специализация	Форма обучения		
			Очная форма обучения	Очно-заочная форма обучения	Заочная форма обучения
1.	38.03.02 Менеджмент	Менеджмент креативных индустрий	0	0	5
2.	42.03.05 Медиакоммуникации	Медиакоммуникации в коммерческой и социальной сферах	5	0	1
	43.03.02 Туризм	Организация и управление туроператорской и турагентской деятельностью	1	0	1
3.	44.03.01 Педагогическое образование		3	0	3
		Арт-педагогика (театральное творчество)	1	0	1
		Музыка. Дополнительное образование (в области музыкального искусства)	1	0	1
		Педагогика детско-юношеского досуга	1	0	1
4.	46.03.02 Документоведение и архивоведение	Организация управления электронными документами	5	0	5
	48.03.00 Геология	Культура Православия, теолог-педагог	0	0	1
	50.03.01 Искусства и гуманитарные науки	Проектирование цифрового контента и web-дизайн	0	0	5
5.	50.03.04 Теория и история искусств	Искусствоведение	1	0	0
6.	51.03.01 Культурология	Культурная политика	1	0	0

№ п/п	Наименование специальности / направления подготовки	Профиль / специализация	Форма обучения		
			Очная форма обучения	Очно- заочная форма обучения	Заочная форма обучения
7.	51.03.02 Народная художественная культура		3	0	9
		Руководитель хореографического любительского коллектива, преподаватель	1	0	1
		Театральная режиссура и актерское мастерство	1	0	1
		Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества	1	0	1
		Руководство студией декоративно- прикладного творчества	0	0	1
		Руководство этнокультурным центром	0	0	5
8.	51.03.03 Социально- культурная деятельность		1	0	1
9.	51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Культурный туризм и экскурсионная деятельность	1	0	1
10.	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	1	0	1
11.	51.03.06 Библиотечно- информационная деятельность		2	0	2
		Цифровые технологии и ресурсы	1	0	1
		Менеджмент информационно- аналитической деятельности	1	0	1
12.	52.03.01 Хореографическое искусство	Балетмейстер, преподаватель хореографических дисциплин	1	0	0
13.	52.03.02 Хореографическое исполнительство	Артист-танцовщик ансамбля современного танца, педагог-репетитор	1	0	0

№ п/п	Наименование специальности / направления подготовки	Профиль / специализация	Форма обучения		
			Очная форма обучения	Очно- заочная форма обучения	Заочная форма обучения
14.	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады		2	0	5
		Инструменты эстрадного оркестра	1	0	3
		Эстрадно-джазовое пение	1	0	2
15.	53.03.02 Музыкально- инструментальное искусство	По видам инструментов	1	0	5
	53.03.03 Вокальное искусство	Академическое пение	0	0	5
16.	53.03.04 Искусство народного пения	Хоровое народное пение	1	0	5
	53.03.05 Дирижирование	Дирижирование академическим хором	0	0	5
17.	53.03.06 Музыказнание и музыкально- прикладное искусство	Музыкаведение	1	0	3
		Этномузыкалогия	1	0	0
18.	54.03.01 Дизайн	Графический дизайн	1	1	0
19.	54.03.02 Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы	Художественно- декоративное оформление интерьера	1	0	0
ИТОГО ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА:			34	1	63
1.	43.04.05 Медиакоммуникации	Медиаменеджмент	4	0	3
	43.04.02 Туризм	Экономика и управление в сфере туризма	1	0	3
2.	46.04.02 Документоведение и архивоведение	Управление документацией в условиях цифровизации общества	1	0	1
3.	51.04.01 Культурология	Теория и методология культуры	0	0	1
4.	51.04.02 Народная художественная культура	Теория и история народной художественной культуры	1	0	3
5.	51.04.03 Социально- культурная деятельность	Менеджмент социально- культурной деятельности	1	0	3

№ п/п	Наименование специальности / направления подготовки	Профиль / специализация	Форма обучения		
			Очная форма обучения	Очно-заочная форма обучения	Заочная форма обучения
6.	51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Проектно-инновационная деятельность в сфере культурно-познавательного туризма	1	0	1
7.	51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	0	0	1
8.	51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность	Теория и методология информационно-аналитической деятельности	1	0	3
	52.04.01 Хореографическое искусство	Искусство хореографа	0	0	5
9.	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	По видам инструментов	1	0	3
10.	53.04.03 Искусство народного пения	Хоровое народное пение	1	0	3
11.	53.04.04 Дирижирование	Дирижирование академическим хором	1	0	3
	53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство		0	0	3
12.	54.04.01 Дизайн	Графический дизайн	1	0	1
13.	54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Художественная керамика	1	0	0
ИТОГО ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ:			15	0	37
Всего по институту:			49	1	100