

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Шехватовой Евгении Владимировны

**«Становление и развитие частных музеев Западной Сибири»,
представленную на соискание ученой степени кандидата культурологии
по специальности: 24.00.03 – «Музееведение, консервация и реставрация
историко-культурных объектов» (культурология)**

Диссертационное исследование Шехватовой Евгении Владимировны, насколько о нем можно судить по автореферату, представляет несомненный интерес для всех, кто занимается частным коллекционированием и частными музеями в частности. Диссертант обращается к периоду XVII в – второе десятилетие XXI в., когда развитие получает массовое частное коллекционирование на территории Западной Сибири. Диссертации присущи все основные черты научного исследования по своей актуальности и проблемности, форме и содержанию, по богатейшей базе источников и литературы, включающей 455 наименований.

Судя по автореферату, в диссертации представлен богатый комплекс публикаций, издававшихся как в центральной, так и в местной периодической печати, что позволяет автору глубоко изучить процессы формирования частных музеев («старейшей и наиболее распространенной формой музейных учреждений»). Безусловно, Шехватова Е.В. обладает способностью к самостоятельному научному мышлению.

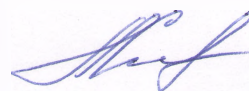
Диссертант верно определил объект и предмет исследования, хронологические границы и территориальные рамки работы, им квалифицированно используются общенаучные и специальные методы исследования, грамотно сформулированы основные положения, выносимые на защиту. Автором диссертации выполнено 11 публикаций, в том числе 3 опубликованы в журналах, рекомендованных ВАК.

Автор формулирует выводы, касающиеся развития частных музеев, а также выявляет механизмы актуализации и адаптации частных музеев Западно-Сибирского региона.

Вместе с тем, по тексту автореферата возникает замечание о необходимости более полного изложения основного содержания диссертационного исследования. Высказанное замечание носит рекомендательный характер и в целом не снижает научный уровень диссертационной работы.

В заключение остается сказать, что представленная на соискание ученой степени работа является целостным, самостоятельным научным исследованием. Автореферат диссертации Шехватовой Евгении Владимировны «Становление и развитие частных музеев Западной Сибири», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии, соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением № 842 Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. (в редакции Постановления Правительства РФ от 21.04.2016 № 335), предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.03 – «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов» (культурология).

Автор отзыва: Степанова Елена Юрьевна

 15.03.2022.

Место работы: ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»

Должность: доцент кафедры культурного наследия

Ученая степень, звание: кандидат культурологии, доцент

Шифр и наименование научной специальности: 24.00.01 – «Теория и история культуры»

Почтовый адрес: 302020, г. Орел, ул. Лескова, д. 15, ФГБОУ ВО ОГИК, к.100

Телефон: 8(910)302-41-22, e-mail: nhk@ogik.ru

Подпись Степановой Е.Ю. заверяю:
ф.и.о.
Зав. канцелярией О. Башинцев

