

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 24.05.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.03

Направление 53.04.03 Искусство народного пения

Программа Хоровое народное пение
магистратур
Кафедра: Народного хорового пения
Факультет: Музыкального искусства



Квалификация:
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 2 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГ) № 819 от 23.08.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиВР

Начальник УМУ

Декан ФМИ

Зав. кафедрой НХП

Руководитель магистерской программы

Скипор И.Л. / Скипор И.Л./
Сергеева Е.Ф. / Сергеева Е.Ф./
Шорохова И.В. / Шорохова И.В./
Котлярова Т.А. / Котлярова Т.А./
Синельникова О.В. / Синельникова О.В./

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)						76	76	2736	2736	222	222	2397	117		41	35			
Обязательная часть						38	38	1368	1368	120	120	1185	63		20	18			
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	1			3	3	108	108	8	8	91	9	3			1	Культурологии, философии и	
+	Б1.О.02	Иностранный язык	1			4	4	144	144	12	12	123	9	4			2	Литературы, русского и иностранных	
+	Б1.О.03	Теория и история фольклористики	2			3	3	108	108	6	6	93	9		3		2	Литературы, русского и иностранных	
+	Б1.О.04	Вокальный ансамбль	12	12		9	9	324	324	32	32	274	18	4	5		17	Народного хорового пения	
+	Б1.О.05	Управление знанием		1		2	2	72	72	6	6	66		2			4	Музейного дела	
+	Б1.О.06	Современные педагогические технологии		2		2	2	72	72	8	8	64		1	1		5	Педагогики, психологии и физической	
+	Б1.О.07	Теория и практика руководства творческим коллективом	2			4	4	144	144	16	16	119	9		4		17	Народного хорового пения	
+	Б1.О.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2			4	4	144	144	14	14	121	9	2	2		17	Народного хорового пения	
+	Б1.О.09	Психология и педагогика профессионального образования		1		2	2	72	72	6	6	66		2			5	Педагогики, психологии и физической культуры	
+	Б1.О.10	Философия музыки		2		3	3	108	108	6	6	102			3		6	Музыказнания и музыкально-	
+	Б1.О.11	Правовое обеспечение инновационной деятельности		1		2	2	72	72	6	6	66		2			1	Культурологии, философии и искусствоведения	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						38	38	1368	1368	102	102	1212	54		21	17			
+	Б1.В.01	Аранжировка и обработка народных песен	1			4	4	144	144	10	10	125	9	4			17	Народного хорового пения	
+	Б1.В.02	Расшифровка и анализ народно-песенных партитур	2			4	4	144	144	10	10	125	9		4		17	Народного хорового пения	
+	Б1.В.03	Хоровой класс	12			18	18	648	648	48	48	582	18	10	8		17	Народного хорового пения	
+	Б1.В.04	Постановка голоса	12			6	6	216	216	16	16	182	18	3	3		17	Народного хорового пения	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		1		2	2	72	72	6	6	66		2					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Менеджмент персонала		1		2	2	72	72	6	6	66		2			12	Технологии документальных и	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Система менеджмента качества музыкального искусства		1		2	2	72	72	6	6	66		2					
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		2		2	2	72	72	6	6	66			2				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Экономика культуры		2		2	2	72	72	6	6	66			2		3	Управления и экономики социально-	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Экономика социально-культурной сферы		2		2	2	72	72	6	6	66			2				
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		1		2	2	72	72	6	6	66		2					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерные технологии в науке и образовании		1		2	2	72	72	6	6	66		2			12	Технологии документальных и медиакоммуникаций	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерные технологии		1		2	2	72	72	6	6	66		2					
Блок 2.Практика						35	35	1260	1260	6	6	1245	9		21	14			
Обязательная часть						35	35	1260	1260	6	6	1245	9		21	14			
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика			12	13	13	468	468			468		4	9		17	Народного хорового пения	
+	Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа			2	4	4	144	144			144		2	2		17	Народного хорового пения	
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика			2	15	15	540	540			540		12	3		17	Народного хорового пения	
+	Б2.О.04(П)	фольклорно-этнографическая практика			1	3	3	108	108	6	6	93	9	3			17	Народного хорового пения	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	42	42	264	18			9			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						6	6	216	216	30	30	177	9			6			
+	Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	3			6	6	216	216	30	30	177	9			6	17	Народного хорового пения	
Обязательная часть						3	3	108	108	12	12	87	9			3			
+	Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	3			3	3	108	108	12	12	87	9			3	17	Народного хорового пения	
ФТД.Факультативы						2	2	72	72	6	6	66			2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						2	2	72	72	6	6	66			2				
+	ФТД.В.01	Информационная культура		2		2	2	72	72	6	6	66			2		4	Музейного дела	

-
Компетенции
УК-1
УК-4
УК-5
ПК-5
УК-2; УК-3
УК-3 ; ОПК-3
ПК-1; ПК-3; ПК-6
ОПК-3; ПК-1; ПК-2
УК-6; ОПК-3; ПК-2
ОПК-1; ОПК-2
УК-1
ПК-4
ПК-4
ПК-5
ПК-5
УК-1
УК-1
УК-1
УК-1
УК-1
УК-2; УК-3
УК-2; УК-3
ОПК-2; ПК-7; ПК-1
УК-1; УК-2; УК-3 ; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-5
ОПК-3; ПК-2; ПК-3
ПК-6
УК-1; УК-2; УК-3 ; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-1; ПК-2
ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6

План Учебный план магистратуры 'z53.04.03_23_00.plx', код направления 53.04.03, программа магистратуры : Хоровое народное пение, год начала подготовки 2023

Курс 2														Курс 3														Закрепленная кафедра			
-	Зимняя сессия							Летняя сессия							-	Зимняя сессия							Летняя сессия								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование
2	72	4	2		66		з																						4	Музейного дела	

-
Компетенции
ОПК-4

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б1.О.11	Правовое обеспечение инновационной деятельности	
Б1.В.ДВ.01.01	Менеджмент персонала	
Б1.В.ДВ.01.02	Система менеджмента качества музыкального искусства	
Б1.В.ДВ.02.01	Экономика культуры	
Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.05	Управление знаниями	
Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерные технологии в науке и образовании	
Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	-
Б1.О.05	Управление знаниями	
Б1.О.06	Современные педагогические технологии	
Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерные технологии в науке и образовании	
Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.03	Теория и история фольклористики	
Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
Б1.О.09	Психология и педагогика профессионального образования	
Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.10	Философия музыки	
Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	
ОПК-2	способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.10	Философия музыки	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б1.О.06	Современные педагогические технологии	
Б1.О.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.О.09	Психология и педагогика профессионального образования	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	
ФТД.В.01	Информационная культура	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-7	Способен руководить организациями, осуществляющими деятельность в сфере искусства и культуры	ПК
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	
Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский		
ПК-1	способность и готовность преподавать дисциплины (модули) в образовательных организациях высшего образования и профессиональных образовательных организациях	ПК
Б1.О.07	Теория и практика руководства творческим коллективом	
Б1.О.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		

Индекс	Содержание	Тип
ПК-2	способность осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях и готовность разрабатывать новые образовательные программы и дисциплины (модули), учебно-методические комплексы, отдельные методические пособия и материалы в соответствии с профилем преподаваемых предметов для всех форм обучения создавать условия для их внедрения в практику	ПК
Б1.О.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.О.09	Психология и педагогика профессионального образования	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	
ПК-3	способность и готовность выполнять научные исследования в области народно-певческого искусства и музыкального образования	ПК
Б1.О.07	Теория и практика руководства творческим коллективом	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	
ПК-4	способность записывать, нотировать, аранжировать подлинный народно-песенный материал	ПК
Б1.В.01	Аранжировка и обработка народных песен	
Б1.В.02	Расшифровка и анализ народно-песенных партитур	
Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский		
ПК-5	способность и готовность осуществлять на высоком художественном и техническом уровне музыкально-исполнительскую деятельность и представлять ее результаты общественности посредством исполнения концертных программ народно-певческого искусства (соло, в спектакле, ансамбле, хоре, с оркестром) на различных сценических площадках (в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, клубах, дворцах и домах культуры), к компетентной организации и подготовке творческих проектов в области музыкального искусства, осуществлению связей со средствами массовой информации, организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и учреждениями культуры (филармониями, концертными организациями, агентствами), различными слоями населения с целью пропаганды достижений народного музыкального искусства и культуры	ПК
Б1.О.04	Вокальный ансамбль	
Б1.В.03	Хоровой класс	
Б1.В.04	Постановка голоса	
Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	
ПК-6	способность и готовность разрабатывать перспективные и текущие программы деятельности организаций культуры, репертуарные планы, программы фестивалей, творческих конкурсов	ПК
Б1.О.07	Теория и практика руководства творческим коллективом	
Б2.О.04(П)	фольклорно-этнографическая практика	
Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3 ; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3 ; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6
Б1.О.01	Философия науки и искусства	УК-1
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.03	Теория и история фольклористики	УК-5
Б1.О.04	Вокальный ансамбль	ПК-5
Б1.О.05	Управление знанием	УК-2; УК-3
Б1.О.06	Современные педагогические технологии	УК-3 ; ОПК-3
Б1.О.07	Теория и практика руководства творческим коллективом	ПК-1; ПК-3; ПК-6
Б1.О.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	ОПК-3; ПК-1; ПК-2
Б1.О.09	Психология и педагогика профессионального образования	УК-6; ОПК-3; ПК-2
Б1.О.10	Философия музыки	ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.11	Правовое обеспечение инновационной деятельности	УК-1
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3 ; ПК-4; ПК-5
Б1.В.01	Аранжировка и обработка народных песен	ПК-4
Б1.В.02	Расшифровка и анализ народно-песенных партитур	ПК-4
Б1.В.03	Хоровой класс	ПК-5
Б1.В.04	Постановка голоса	ПК-5
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	УК-1
Б1.В.ДВ.01.01	Менеджмент персонала	УК-1
Б1.В.ДВ.01.02	Система менеджмента качества музыкального искусства	УК-1
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	УК-1
Б1.В.ДВ.02.01	Экономика культуры	УК-1
Б1.В.ДВ.02.02	Экономика социально-культурной сферы	
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	УК-2; УК-3
Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерные технологии в науке и образовании	УК-2; УК-3
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерные технологии	
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3 ; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3 ; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	ОПК-2; ПК-7; ПК-1
Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа	УК-1; УК-2; УК-3 ; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-5
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	ОПК-3; ПК-2; ПК-3
Б2.О.04(П)	фольклорно-этнографическая практика	ПК-6

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры 'z53.04.03_23_00.plx', код направления 53.04.03, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3 ; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б3.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3 ; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-1; ПК-2
Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	УК-1; УК-2; УК-3 ; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-1; ПК-2
Б3.О	Обязательная часть	ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
ФТД	Факультативы	ОПК-4
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ОПК-4
ФТД.В.01	Информационная культура	ОПК-4

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

Индекс	Содержание
--------	------------

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия							Дней	Летняя сессия							Дней	Итого за курс										Каф.	Курсы		
			Контроль	Академических часов							Контроль	Академических часов							Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя					
				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР			Контроль	Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ			СР	Контроль	Всего	Кон. такт.	Лек	Пр			ИЗ			СР	Контроль
ИТОГО (с факультативами)				1224						20		612							19		1836								51	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1152							612									1764							49					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																				44.1												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																				106												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1224	75	34	38	3	1122	27			612	37	8	26	3	539	36		1836	112	42	64	6	1661	63	51	ТО: 35 2/3 Э: 6			
1	Б1.О.03	Теория и история фольклористики	Эк	108	6	6			93	9										Эк	108	6	6			93	9	3			2	2
2	Б1.О.04	Вокальный ансамбль	Эк	72	8		8		55	9		За	108	8		8		100			Эк За	180	16		16	155	9	5		17	12	
3	Б1.О.06	Современные педагогические технологии	За	36	6	2	4		30												За	36	6	2	4	30		1		5	12	
4	Б1.О.07	Теория и практика руководства творческим коллективом		72	8	6	2		64			Эк	72	8	6	2		55	9		Эк	144	16	12	4	119	9	4		17	2	
5	Б1.О.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	Эк	72	8	6	2		55	9											Эк	72	8	6	2	55	9	2		17	12	
6	Б1.О.10	Философия музыки	За	108	6	4	2		102												За	108	6	4	2	102		3		6	2	
7	Б1.В.02	Расшифровка и анализ народно-песенных партитур		72	5	2		3	67			Эк	72	5	2		3	58	9		Эк	144	10	4		6	125	9	4		17	2
8	Б1.В.03	Хоровой класс		180	12		12		168			Эк	108	12		12		87	9		Эк	288	24		24	255	9	8		17	12	
9	Б1.В.04	Постановка голоса		36	4		4		32			Эк	72	4		4		59	9		Эк	108	8		8	91	9	3		17	12	
10	Б1.В.ДВ.02.01	Экономика культуры	За	72	6	4	2		66												За	72	6	4	2	66		2		3	2	
11	Б1.В.ДВ.02.02	Экономика социально-культурной сферы	За	72	6	4	2		66												За	72	6	4	2	66		2			2	
12	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		180					180			ЗаО	144					144			ЗаО	324				324		9		17	12	
13	Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа		36					36			ЗаО	36					36			ЗаО	72				72		2		17	12	
14	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	ЗаО	108					108												ЗаО	108				108		3		17	12	
15	ФТД.В.01	Информационная культура	За	72	6	4	2		66												За	72	6	4	2	66		2		4	2	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(3) За(4) ЗаО								Эк(4) За ЗаО(2)								Эк(7) За(5) ЗаО(3)												
ПРАКТИКИ			(План)																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																													
КАНИКУЛЫ																													8			

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)					
				з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Пр пр. подгот	ИЗ пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Пр пр. подгот	ИЗ пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
Блок 1. Дисциплины (модули)											
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	1	3	108						
+	Б1.О.02	Иностранный язык	1	4	144						
+	Б1.О.03	Теория и история фольклористики	2	3	108						
+	Б1.О.04	Вокальный ансамбль	1	4	144						
			2	5	180						
+	Б1.О.05	Управление знанием	1	2	72						
+	Б1.О.06	Современные педагогические технологии	1	1	36						
			2	1	36						
+	Б1.О.07	Теория и практика руководства творческим коллективом	2	4	144						
+	Б1.О.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	1	2	72						
			2	2	72						
+	Б1.О.09	Психология и педагогика профессионального образования	1	2	72						
+	Б1.О.10	Философия музыки	2	3	108						
+	Б1.О.11	Правовое обеспечение инновационной деятельности	1	2	72						
+	Б1.В.01	Аранжировка и обработка народных песен	1	4	144						
+	Б1.В.02	Расшифровка и анализ народно-песенных партитур	2	4	144						
+	Б1.В.03	Хоровой класс	1	10	360						
			2	8	288						
+	Б1.В.04	Постановка голоса	1	3	108						
			2	3	108						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Менеджмент персонала	1	2	72						
-	<i>Б1.В.ДВ.01.02</i>	<i>Система менеджмента качества музыкального искусства</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>72</i>						
+	Б1.В.ДВ.02.01	Экономика культуры	2	2	72						
-	<i>Б1.В.ДВ.02.02</i>	<i>Экономика социально-культурной сферы</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>72</i>						
+	Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерные технологии в науке и образовании	1	2	72						
-	<i>Б1.В.ДВ.03.02</i>	<i>Компьютерные технологии</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>72</i>						

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)					
				з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Пр пр. подгот	ИЗ пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Пр пр. подгот	ИЗ пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
Блок 2.Практика											
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	1	4	144						
			2	9	324						
+	Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа	1	2	72						
			2	2	72						
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	1	12	432						
			2	3	108						
+	Б2.О.04(П)	фольклорно-этнографическая практика	1	3	108						
Блок 3.Государственная итоговая аттестация											
+	Б3.В.01(Д)	Подготовка и защита ВКР	3	6	216						
+	Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	3	3	108						
ФТД.Факультативы											
+	ФТД.В.01	Информационная культура	2	2	72						

Название практики	Курс	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
						на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика										
Исполнительская практика	1			2	2/3					
		12	+	2	2/3					
Исполнительская практика	2			6						
		12	+	6						
Вид практики: Производственная практика										
Педагогическая практика	1			8						
		12	+	8						
фольклорно-этнографическая практика	1			2						
Педагогическая практика	2			2						
		12	+	2						
Вид практики: Научно-исследовательская работа										
Научно-исследовательская работа	1			1	1/3					
		12	+	1	1/3					
Научно-исследовательская работа	2			1	1/3					
		12	+	1	1/3					
Итого по факту				21	1/3					
Итого по плану				23	1/3					

Вид	Курс	Каф.	Студ.	Замечания
-----	------	------	-------	-----------

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.					
					Мин.	Макс.	Факт			
	Итого (с факультативами)				119	122	122	62	51	9
	Итого по ОП (без факультативов)				117	120	120	62	49	9
Б1	Дисциплины (модули)	50%	50%	15.7%	76	76	76	41	35	
Б1.О	Обязательная часть				38	38	38	20	18	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				38	38	38	21	17	
Б2	Практика	100%	0%	0%	35	35	35	21	14	
Б2.О	Обязательная часть				35	35	35	21	14	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений									
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9			9
Б3.О	Обязательная часть				3	3	3			3
Б3.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				6	6	6			6
ФТД	Факультативы				2	2	2		2	
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				2	2	2		2	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					38.9	54	44.1	
		в период гос. экзаменов								108
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная					111	116	106	
		необязательная					6		6	
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					222	116	106	
		Блок Б2					6	6		
		Блок Б3					42			42
		Блок ФТД					6		6	
		Итого по всем блокам					276	122	112	42
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						6	7	2
		ЗАЧЕТ (За)						6	4	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2	3	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					28.83%			
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					60.8%				
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					8.11%				

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Консультации по				
	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Член комиссии				
Примечания к комиссиям ГЭК				

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Культурологии, философии и искусствоведения
2		Литературы, русского и иностранных языков
3		Управления и экономики социально-культурной сферы
4		Музейного дела
5		Педагогики, психологии и физической культуры
6		Музыказнания и музыкально-прикладного искусства
12		Технологии документальных и медиакоммуникаций
8		Кафедра 8
17		Народного хорового пения

Распределение з.е. по курсам и периодам обучения						
з.е.	Курс 1		Курс 2		Курс 3	
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
Итого	62		51		9	
Всего	62		51		9	
1	Б1.О.01 Философия науки и искусства [Эк] УК-1	3	Б1.О.03 Теория и история фольклористики [Эк] УК-5	3	Б3.В.01(Д) Подготовка и защита ВКР [Эк] УК-1; УК-2; УК-3 ; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-1; ПК-2	6
2						
3						
4	Б1.О.02 Иностранный язык [Эк] УК-4	4	Б1.О.04 Вокальный ансамбль [Эк, За] ПК-5	5		
5						
6						
7						
8	Б1.О.04 Вокальный ансамбль [Эк, За] ПК-5	4	Б1.О.06 Современные педагогические технологии [За] УК-3 ; ОПК-3	1	Б3.О.01(Г) Подготовка и сдача государственног о экзамена [Эк] ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6	3
9						
10						
11	Б1.О.05 Управление знанием [За] УК-2; УК-3	2	Б1.О.07 Теория и практика руководства творческим коллективом [Эк] ПК-1; ПК-3; ПК-6	4		
12						
13						
14	Б1.О.06 Современные педагогические технологии УК-3 ; ОПК-3	1	Б1.О.08 Методика преподавания профессиональн ых дисциплин [Эк] ОПК-3; ПК-1; ПК-2	2		
15						

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения					
	Курс 1		Курс 2		Курс 3	
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
16	профессиональ ных дисциплин ОПК-3; ПК-1;	2				
17	Б1.О.09 Психология и педагогика профессиональн ого образования [За]	2	Б1.О.10 Философия музыки [За] ОПК-1; ОПК-2	3		
18	УК-6; ОПК-3; ПК-7					
19	Б1.О.11 Правовое обеспечение инновационной деятельности [За]	2	Б1.В.02 Расшифровка и анализ народно-песенны х партитур [Эк] ПК-4	4		
20	УК-1					
21						
22	Б1.В.01 Аранжировка и обработка народных песен [Эк] ПК-4	4				
23						
24						
25						
26			Б1.В.03 Хоровой класс [Эк] ПК-5	8		
27						
28						
29						
30	Б1.В.03 Хоровой класс [Эк] ПК-5	10				
31						
32			Б1.В.04 Постановка голоса [Эк1]	3		

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения					
	Курс 1		Курс 2		Курс 3	
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
33			ПК-5			
34			Б1.В.ДВ.02.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2: Экономика культуры	2		
35	Б1.В.04 Постановка голоса	3	[Эк] ПК-5 (/ Экономика социально-культ урной сферы) УК-1			
36						
37						
38	Б1.В.ДВ.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1: Менеджмент персонала	2				
39	[Эк] (/ Система менеджмента качества музыкального искусства)					
40	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Компьютерные технологии в науке и образовании	2				
41	[Эк] (/ Компьютерные технологии)					
42						
43	Б2.О.01(У) Исполнительская практика	4				
44	[ЭкО] ОПК-2; ПК-7; ПК-1					
45						
			Б2.О.01(У) Исполнительская практика	9		
			[ЭкО] ОПК-2; ПК-7; ПК-1			
			Б2.О.02(Н) Научно-исследов			

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения					
	Курс 1		Курс 2		Курс 3	
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
			научно-исследовательская работа [ЗаО]	2		
46	Б2.О.02(Н) Научно-исследовательская работа	2	УК-1; УК-2; УК-3 ; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-5			
47	УК-1; УК-2; УК-3 ; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-5					
48			Б2.О.03(П) Педагогическая практика	3		
49			[ЗаО] ОПК-3; ПК-2; ПК-3			
50			ФТД.В.01 Информационная культура	2		
51			[За] ОПК-4			
52						
53	Б2.О.03(П) Педагогическая практика	12				
54	ОПК-3; ПК-2; ПК-3					
55						
56						
57						
58						
59						
60	Б2.О.04(П) Фольклорно-этнографическая практика	3				
61	[ЗаО]					
62	ПК-6					

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения					
	Курс 1		Курс 2		Курс 3	
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.

Примечание Учебный план магистратуры 'z53.04.03_23_00.plx', код направления 53.04.03, год начала подготовки 2023