

**Министерство культуры Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»**

**ПРИНЯТО:**

Решением Ученого совета Кемеровского  
государственного института культуры  
Протокол № 10 от 24.05.2023 г.



**УТВЕРЖДАЮ**

ректор Кемеровского государственного  
института культуры А. В. Шунков

*А. В. Шунков*  
24.05.2023 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Направление подготовки**

54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

**Профиль**

Художественно-декоративное оформление интерьера

**Уровень высшего образования**

«бакалавриат»

Год начала подготовки: 2023 г.

**Форма обучения:**

Очная

Кемерово 2023 г.

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера», уровень высшего образования «бакалавриат» составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) № 1010 от 13.08.2020 года. Зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации № 59494 от 26.08.2020 года.

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

- утверждена на заседании Совета факультета визуальных искусств 13.04.2022 г., протокол № 6;

- переутверждена на заседании Совета факультета визуальных искусств 19.04.2023 г., протокол № 4.

Рецензенты:

**Орлова Н. В.**, директор государственного автономного учреждения культуры «Центр народного творчества Кузбасса»;

**Иванкин В. В.**, председатель Новосибирского регионального отделения ВТОО «Союз художников России», секретарь ВТОО «Союз художников России» в Сибирском федеральном округе, заслуженный художник РФ, член-корреспондент Российской академии художеств, профессор.

Сведения о разработчиках:

**Воронова И. В.**, кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой декоративно-прикладного искусства Кемеровского государственного института культуры, член Союза художников России.

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно декоративное оформление интерьера», уровень высшего образования «бакалавриат» / сост.: И.В. Воронова. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2023. – 37 с.

## Содержание

- 1. Общие положения**
  - 1.1. Основная профессиональная образовательная программа бакалавриата, реализуемая вузом по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера»
  - 1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера»
  - 1.3. Общая характеристика вузовской ОПОП ВО
    - 1.3.1. Цель (миссия) ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера»
    - 1.3.2. Срок освоения ОПОП ВО по направлению 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера»
    - 1.3.3. Трудоемкость освоения обучающимися ОПОП ВО.
  - 1.4. Требования к абитуриенту.
- 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера»**
  - 2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускника
    - 2.1.1. Области профессиональной деятельности выпускника.
    - 2.1.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника
    - 2.1.3. Типы задач профессиональной деятельности выпускника
  - 2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО
  - 2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников
- 3. Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО)**
  - 3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
  - 3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
  - 3.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
- 4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера»**
  - 4.1. Учебный план.
  - 4.2. Календарный учебный график.
- 5. Рабочие программы дисциплины**
- 6. Практическая подготовка обучающихся**
  - 6.1. Учебная практика.
  - 6.2. Производственная практика.
- 7. Характеристика фондов оценочных средств**
  - 7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация
  - 7.2. Государственная итоговая аттестация.
- 8. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**
- 9. Ресурсное обеспечение ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера»**
  - 9.1. Материально-техническое обеспечение

9.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса

9.3. Кадровое обеспечение

**10.** Характеристика среды вуза, обеспечивающей развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера»

**11.** Внутренняя и внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата

12. Рабочая программа воспитания

Лист согласования

Лист изменений и дополнений

## **1. Общие положения**

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО), реализуемая вузом по направлению подготовки 54.03.02 ОПОП ВО представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную высшим учебным заведением с учетом потребностей регионального рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, соответствующего направлению подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» профиль подготовки «Художественно-декоративное оформление интерьера».

ОПОП ВО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практики, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

### **1.1. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера»**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании» в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественная керамика» и уровню высшего образования «Магистратура», утвержденный приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1007 (далее – ФГОС ВО);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 5 апреля 2017 года № 301 (далее – Порядок организации образовательной деятельности);
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636;
- Положение «О практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» утвержденным Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885/390;
- Федеральный закон от 24.11.1995 N 181-ФЗ (ред. от 11.06.2021) "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021);
- Нормативные документы Минобрнауки РФ;
- Положение «О практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» утвержденным Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885/390;
- Федеральный закон от 24.11.1995 N 181-ФЗ (ред. от 11.06.2021) "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021)
- Нормативные документы Минобрнауки РФ;
- Локальные акты вуза.

### **1.2. Общая характеристика ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль**

## **«Художественно-декоративное оформление интерьера»**

### **1.2.1. Цель (миссия) ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера»**

На основе развития художественно-образного мышления и художественно-творческих способностей осуществлять формирование профессиональной культуры декоратора интерьера, активно применяющего современные материалы и техники, предметы и объекты декоративно-прикладного искусства в организации функционального пространства, осознающего социальную значимость профессии и конкурентоспособного на рынке интеллектуально-творческого труда, способного создавать эстетически выразительные решения по художественно-декоративному оформлению интерьера.

**1.3.2 Срок освоения ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера» в соответствии с ФГОС ВО по очной форме обучения составляет 4 года.**

**1.3.3. Трудоемкость ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера» в соответствии с ФГОС ВО составляет 240 зачетных единиц (з. е.).**

**1.3.4. ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера», учитывает особенности организации образовательной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.**

### **1.4. Требования к абитуриенту**

Предшествующий уровень образования абитуриента – среднее (полное) общее образование или среднее профессиональное образование. Абитуриент должен иметь документ государственного образца.

Прием граждан осуществляется в соответствии с Правилами приема на обучение, по образовательной программе высшего образования - программе магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры».

Поступающие по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы сдают: **русский язык (ЕГЭ); литература (ЕГЭ); творческое испытание** – композиция; рисунок; живопись.

В процессе вступительного творческого испытания проверяются потенциальные возможности абитуриента для обучения по избранному направлению подготовки: уровень художественной подготовки; визуально-образное мышление; способности к декоративно-художественному проектированию и художественно-декоративному оформлению функционального пространства.

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника по направлению подготовки**

### **2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускника:**

- архитектурные студии и дизайн-бюро;
- студии, коллективы, объединения по профессиональному декорированию функционального пространства (интерьера), в том числе и предметами и объектами декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- музеи, издательства, средства массовой информации;
- научно-исследовательская деятельность в сфере изобразительного и декоративно-прикладного искусства, народных промыслов, декорирования и организации функционального пространства;

- ассоциации, общественные объединения и движения по развитию и распространению декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, организации с их помощью функционального пространства;
- общеобразовательные учреждения, учреждения дополнительного и профессионального образования;
- государственные, общественные и коммерческие организации, оказавшие поддержку развитию оформительству в интерьере и профессионального декоративно-прикладного искусства, необходимого для формирования функционального пространства.

### **2.1.1 Области профессиональной деятельности выпускника:**

#### **01 Образование и наука:**

- сфера дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, дополнительного образования детей и взрослых;
- сфера научных исследований.

#### **04 Культура, искусство:**

- сфера декоративно-художественного оформления функционального пространства;
- сфера проектирования и моделирования объектов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, отвечающих современным требованиям по оформлению интерьера;
- сфера изобразительного искусства;
- сфера культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности.

### **2.1.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника.**

Объекты профессиональной деятельности бакалавров, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера»:

- жилые, общественные и производственные комплексы, объекты культурного назначения и объекты частного строительства;
- функциональное пространство и его оформление без проведения капитального ремонта;
- художественные произведения декоративно-прикладного искусства и народных промыслов различного назначения (предметы и изделия культурного и эстетически выразительного назначения, декоративная пластика, декоративное оформление интерьеров, включая музейные и выставочные объекты);
- авторские произведения искусства для декорирования функционального пространства;
- социальная и культурная жизнь общества и ее влияние на художественно-творческий процесс в сфере культуры и искусства;
- преподавание художественных дисциплин.

### **2.1.3 Типы задач профессиональной деятельности выпускника:**

- научно-исследовательская;
- художественная;
- проектная;
- информационно-технологическая;
- организационно-управленческая;
- педагогическая.

## **2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС**

Профессиональный стандарт, соответствующий профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера»:

#### **01 Образование и наука:**

01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. №544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный №30550), с

изменениями внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. №1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный №36091) от 5 августа 2016 г. №422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г. регистрационный №43326);

01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. №613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный номер №38994).

### **2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников**

#### ***Научно-исследовательская деятельность:***

- способность применять методы научных исследований при проектировании и оформлении функционального пространства предметами и изделиями декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

#### ***Художественная деятельность:***

- владение навыками композиционного формообразования и художественными методами организации функционального пространства различного назначения;

- создание художественного образа в объемно-пространственной среде, применяя знания по функциональной организации пространства и различные техники декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

- выполнение поисковых эскизов, композиционных решений, создание пластических образов, их размещение в проекте по оформлению функционального пространства;

- владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства и проектной графики.

#### ***Проектная деятельность:***

- ведение аналитической работы по сбору материалов для проекта, разработка и выполнение проекта различными средствами проектной графики;

- владение принципами художественно-проектной деятельности для художественно-декоративного оформления пространства, его декорирования в том числе и объектами декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

- выполнение комплексных художественно-декоративных оформительских проектов для внутренних пространств различного функционального назначения;

- владение методами эргономики и антропометрии.

#### ***Информационно-технологическая деятельность:***

- пользоваться современными информационными базами, графическими программами и редакторами для 3D моделирования;

- обобщать необходимую информацию и владеть техникой компьютерной визуализации проектных и художественных идей;

- прогнозировать архитектурные и художественные ситуации на основе предпроектных исследований;

- владение представлениями о технологических процессах синтеза различных отделочных и декоративных материалов, навыков их применения в практике;

- владение навыками ручного и промышленного изготовления объектов декорирования интерьера, предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

- владение технико-технологическими методами;

- реализация художественных проектов по декорированию интерьера в конкретных помещениях, различного функционального назначения.

#### ***Организационно-управленческая деятельность:***

- готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности;

- готовностью принимать управленческие решения на основе нормативно-правовых актов;



- готовностью организовывать проектную деятельность.

**Педагогическая деятельность:**

- способность самостоятельно разрабатывать учебные программы для практических и лекционных занятий, выполнять методическую работу.

**3. Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО)**

**В результате освоения ОПОП ВО выпускник должен обладать следующими универсальными компетенциями:**

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

**Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):**

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях
Методы создания авторского художественного проекта	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале
Организаторская деятельность	ОПК-4. Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-5. Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
Педагогическая деятельность	ОПК-6. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых
Государственная культурная политика	ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политике Российской Федерации

**Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими видам профессиональной деятельности:**

**Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:**

Вид профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции выпускника
Научно-исследовательская	<b>ПК-1.</b> Способен определять и применять методы научных исследований при создании проектов по художественно-декоративному оформлению внутреннего пространства

	интерьера различного функционального назначения, включая его моделировку предметами и объектами декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; обосновывать новизну собственных концептуальных идей и их художественных решений для декоративного оформления интерьера
Художественная	<b>ПК-2.</b> Способен владеть навыками линейно-конструктивного построения графического рисунка, проектной графики и основами декоративной живописи; навыками моделирования различных пластических форм, применения современной шрифтовой культуры; приемами работы в макетировании и художественном конструировании, с применением цвета и составлением цветовых композиций
Проектная	<b>ПК-3.</b> Способен к организации проектной работы, определению набора возможных решений согласно сформулированным задачам, подходов к выполнению проекта по организации и художественно-декоративному оформлению интерьера; готовностью к разработке проектных идей, созданию комплексных функциональных и композиционных решений по оформлению интерьера с учетом эргономики и антропометрии, применением графических программ и редакторов
Информационно-технологическая	<b>ПК-4.</b> Способен к сбору, анализу и обобщению информации, оценке ее качества и возможности применения для реализации художественного замысла, в том числе и с применением компьютерных технологий; владеть знаниями и представлениями о технологических процессах применения отделочных и декоративных материалов, нести ответственность за качество продукции и достигнутый результат; способен вести экономические расчеты по оценке стоимости художественного проекта по организации функционального пространства
Организационно-управленческая	<b>ПК-5.</b> Способен разбираться в функциях и задачах учреждений, связанных с обучением или оформлением пространства различного функционального назначения с использованием предметов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; осуществлять ведение деловых переговоров и переписки, применять на практике нормативно-правовую базу в рамках проектной деятельности
Педагогическая	<b>ПК-6.</b> Способен осуществлять планирование образовательного процесса, самостоятельно разрабатывать учебную программу практических и лекционных занятий, выполнять методическую работу в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых

### 3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	<b>УК-1.</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>УК-1.1.</b> Знать: - основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. <b>УК-1.2.</b> Уметь: - осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач в сфере культуры и искусства; формировать и аргументировать собственную позицию по различным проблемам в сфере образования; - оценивать и прогнозировать последствия научной и профессиональной деятельности. <b>УК-1.3.</b> Владеть: - навыками применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; - навыками анализа и синтеза информации, связанной с проблемами современного общества, изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социокультурной сфере.
Разработка и реализация проектов	<b>УК-2.</b> Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<b>УК-2.1.</b> Знать: - методы проектного анализа и специфику его организации на различных этапах. <b>УК-2.2.</b> Уметь: - формулировать цели и задачи для реализации проекта, прогнозировать его состоятельность на различных этапах его жизненного цикла. <b>УК-2.3.</b> Владеть: - приемами и метода ведения проектной работы для достижения поставленных целей и задач.
Командная работа и лидерство	<b>УК-3.</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<b>УК-3.1.</b> Знать: - правила и приемы социального взаимодействия в команде; - специфику мотивации членов команды, стили лидерства и возможности их применения в различных ситуациях. <b>УК-3.2.</b> Уметь: - организовать социальное взаимодействие в команде, проявлять лидерские качества, осознавать свою роль и брать на себя ответственность. <b>УК-3.3.</b> Владеть: - навыками организации работы в команде для достижения необходимых результатов, общих целей и индивидуальных задач; - навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии.

Коммуникация	<b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<b>УК-4.1.</b> Знать: - основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); - основные механизмы и методы формирования имиджа делового человека. <b>УК-4.2.</b> Уметь: - налаживать и осуществлять деловые коммуникации, в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); - оценивать степень эффективности общения, выявлять и устранять собственные ошибки, строить выступление в соответствии с замыслом речи, свободно держаться перед аудиторией, осуществлять обратную связь с ней. <b>УК-4.3.</b> Владеть: - навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах) в условиях поликультурной среды.
Межкультурное взаимодействие	<b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>УК-5.1.</b> Знать: - основы и специфику межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества, многообразия культур. <b>УК-5.2.</b> Уметь: - применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; - использовать научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания. <b>УК-5.3.</b> Владеть: - навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	<b>УК-6.</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<b>УК-6.1.</b> Знать: - сущность личности и индивидуальности, ее структуру и движущие силы ее развития. <b>УК-6.2.</b> Уметь: - выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития личности обучающегося, планировать профессионально-образовательную деятельность; - применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни. <b>УК-6.3.</b> Владеть: - навыками эффективного целеполагания, приемами организации познавательной деятельности обучающегося; - приемами саморегуляции, вариациями поведения в сложных и стрессовых ситуациях.
	<b>УК-7.</b> Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения	<b>УК-7.1.</b> Знать: - приемы и методы развития физической подготовленности личности, ее социальной адаптации в условиях современного общества; - основы и правила здорового образа жизни.

	<p>полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p><b>УК-7.2.</b> Уметь: - выстраивать индивидуальную траекторию физического развития личности для обеспечения профессиональной деятельности; - применять разнообразные способы, приемы и техники самообразования и самовоспитания по обеспечению физической активности.</p> <p><b>УК-7.3.</b> Владеть: - навыками эффективного физического развития личности, ее социальной адаптации в профессиональной среде.</p>
<p>Безопасность жизнедеятельности</p>	<p><b>УК-8.</b> Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p><b>УК-8.1.</b> Знать: - приемы, методы и формы организации безопасных условий жизнедеятельности в профессиональной среде; - особенности обеспечения устойчивого развития общества при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.</p> <p><b>УК-8.2.</b> Уметь: - прогнозировать ситуации чрезвычайного характера, урегулировать конфликты, возникающие в процессе осуществления профессиональной деятельности; - применять разнообразные способы, приемы и техники самообразования в целях прогнозирования и урегулирования чрезвычайных ситуаций, создания благоприятных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды.</p> <p><b>УК-8.3.</b> Владеть: - навыками эффективной поддержки безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества на примере профессиональной деятельности и в повседневной жизни.</p>
<p>Инклюзивная компетентность</p>	<p><b>УК-9.</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах</p>	<p><b>УК-9.1.</b> Знать: - педагогические приемы и методы организации работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.</p> <p><b>УК-9.2.</b> Уметь: - применять в социальной и профессиональной сферах жизнедеятельности базовые дефектологические знания по организации работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p><b>УК-9.3.</b> Владеть: - приемами и методами организации работы с использованием дефектологических знаний в отношении лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.</p>

Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	<b>УК-10.</b> Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	<b>УК-10.1.</b> Знать: - специфику экономических расчетов при организации проектной и творческой работы в художественно-декоративном оформлении внутреннего пространства различного функционального назначения и других областях жизнедеятельности. <b>УК-10.2.</b> Уметь: - осуществлять экономические расчеты и принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности; - оформлять сметную документацию при организации различных проектов. <b>УК-10.3.</b> Владеть: - навыками работы с проектной и сметной документацией, ее составлением и оформлением; - навыками аналитического мышления, прогнозирования различных ситуаций, экономических рисков в различных областях жизнедеятельности.
Гражданская позиция	<b>УК-11.</b> Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	<b>УК-11.1.</b> Знать: - законодательство Российской Федерации в рамках профессиональной деятельности. <b>УК-11.2.</b> Уметь: - применять знания о противостоянии коррупции в профессиональной сфере и смежных областях знаний и деятельности. <b>УК-11.3.</b> Владеть: - навыками формирования здоровой конкуренции и противодействия коррупции в профессиональной сфере и смежных областях жизнедеятельности.

### 3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональных компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Профессиональная ориентация	<b>ОПК-1.</b> Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения	<b>ОПК-1.1.</b> Знать: - историю и теорию изобразительного искусства, историю архитектуры и дизайна, специфику декорирования пространства, особенности развития декоративно-прикладного искусства и народных промыслов на примере различных произведений в широком культурно-историческом контексте. <b>ОПК-1.2.</b> Уметь: - собирать и обобщать информацию о различных предметах изобразительного искусства; - выделять характерные особенности декоративно-

	искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	прикладного искусства и народных промыслов в целях оформления интерьера, характеризовать конкретный исторический период их создания, опираясь на религиозные, философские и эстетические идеи. <b>ОПК-1.3.</b> Владеть: - навыками исследовательской работы, проведения искусствоведческого анализа в отношении произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, определения их значимости в ключевых истории, культуры, формирования и продвижения религиозных, философских и эстетических идей.
Научные исследования	<b>ОПК-2.</b> Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях	<b>ОПК-2.1.</b> Знать: - методы сбора и анализа информации, ее обобщения и оценки для проведения научного исследования; - возможности организации научной работы с применением современных проектных методов, формирования тезисных и развернутых научных текстов. <b>ОПК-2.2.</b> Уметь: - определять методы организации научно-исследовательской работы, удовлетворяющие поставленным задачам; - формировать результаты исследовательской работы в виде научных тезисов, докладов для конференций. <b>ОПК-2.3.</b> Владеть: - методами сбора и анализа информации, навыками ее обобщения при проведении научно-исследовательской работы, формирования тезисного текста научного доклада, создания научной работы.
Методы создания авторского художественного проекта	<b>ОПК-3.</b> Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить	<b>ОПК-3.1.</b> Знать: - формы, способы и приемы организации творческой и проектной работы; - проектные методы и возможности их применения для поиска и последующего графического представления идей в художественном проекте и конструировании. <b>ОПК-3.2.</b> Уметь: - применять графические средства для реализации художественных задач в разрабатываемом проекте; - научно обосновывать идеи для реализации проекта; - выбирать соответствующие технологии по моделированию и конструированию различных объектов и промышленных образцов, арт-объектов и пр. предметов для декорирования функционального пространства, воспроизводить их в материале, составлять из них тематические группы, объемные и объемно-пространственные композиции.



	<p>предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале</p>	<p><b>ОПК-3.3.</b> Владеть: - навыками применения проектных методов для реализации поставленных задач в реализуемом проекте; - различными техническими приемами, проектными и конструкторскими технологиями для реализации сформированного образного решения в материале; - знаниями и умения в подборе соответствующих материалов и определении технологий для их применения на практике.</p>
<p>Организаторская деятельность</p>	<p><b>ОПК-4.</b> Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях</p>	<p><b>ОПК-4.1.</b> Знать: - особенности организации художественных экспозиций и творческих мероприятий, фестивалей, конкурсов с учетом современных технологий; - тенденции развития современного искусства для создания экспонатов в виде произведений декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.</p> <p><b>ОПК-4.2.</b> Уметь: - применять различные технологии и проектные методы для организации творческих и оформительских проектов, реализации экспериментальных и инновационных идей в области изобразительного искусства, прикладного творчества и оформительства.</p> <p><b>ОПК-4.3.</b> Владеть: - навыками организации творческих и оформительских проектов, фестивалей и конкурсов; - приемами и методами создания проектов для экспозиционных площадок, продвижения экспериментальных и инновационных технологий в выставочной деятельности.</p>
<p>Информационно-коммуникационные технологии</p>	<p><b>ОПК-5.</b> Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>	<p><b>ОПК-5.1.</b> Знать: - основу информационной и библиографической культуры; - основные требования информационной безопасности.</p> <p><b>ОПК-5.2.</b> Уметь: - применять информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p><b>ОПК-5.3.</b> Владеть: - навыками решения стандартных задач в профессиональной деятельности, активно применяя информационно-коммуникационные технологии, соблюдая требования информационной безопасности.</p>

Педагогическая деятельность	<b>ОПК-6.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	<p><b>ОПК-6.1.</b> Знать: - современные педагогические приемы и методы подготовки обучающихся в области художественного образования.</p> <p><b>ОПК-6.2.</b> Уметь: - применять различные педагогические подходы к организации обучения на различных ступенях дополнительного и профессионального образования для детей и взрослых.</p> <p><b>ОПК-6.3.</b> Владеть: - навыками осуществления педагогической деятельности в художественном образовании с учетом современных методов обучения.</p>
Государственная культурная политика	<b>ОПК-7.</b> Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политике Российской Федерации	<p><b>ОПК-7.1.</b> Знать: - основные направления государственной культурной политики.</p> <p><b>ОПК-7.2.</b> Уметь: - планировать проектную, художественную и творческую деятельность в контексте государственной современной культурной политики Российской Федерации.</p> <p><b>ОПК-7.3.</b> Владеть: - навыками разработки и реализации творческих проектов в сфере культуры.</p>

### 3.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания (при необходимости)	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
<b>Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательская</b>				
Способность применять методы научных исследований при проектировании и оформлении функционального пространства предметами и изделиями декоративно-	Функциональное пространство и его оформление без проведения капитального ремонта; художественные произведения декоративно-прикладного искусства и народных промыслов различного назначения (предметы и изделия культурного и эстетически	<b>ПК-1.</b> Способен определять и применять методы научных исследований при создании проектов по художественно-декоративному оформлению внутреннего пространства интерьера различного функционального назначения, включая его	<b>ПК-1.1.</b> Знать: - методы научных исследований, необходимых для формирования концептуальных идей и последующего оформления их художественных решений в практике организации и декорирования функционального пространства; - подходы к аналитической оценке информации по организации функционального	01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». ТФ. Разработка программно-методического обеспечения реализации

прикладного искусства и народных промыслов.	выразительного назначения, декоративная пластика, декоративное оформление интерьеров, включая музейные и выставочные объекты); преподавание художественных дисциплин.	моделировку предметами и объектами декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; обосновывать новизну собственных концептуальных идей и их художественных решений для декоративного оформления интерьера	пространства и моделирования различных декоративных форм. <b>ПК-1.2.</b> Уметь: - собирать и обобщать информацию, необходимую для поиска проектных решений в отношении художественно-декоративного оформления внутреннего пространства и моделирования объемных изделий; - осуществлять анализ информации, определять ее состоятельность. <b>ПК-1.3.</b> Владеть: - навыками поиска и оценки информации, необходимой для организации проектной работы, художественно-декоративного оформления интерьера, в том числе и произведениями декоративно-прикладного искусства	дополнительной общеобразовательной программы
<b>Тип задач профессиональной деятельности: художественная</b>				
Владение навыками композиционного формообразования и художественными методами организации функционального пространства различного назначения. Создание художественного образа в объемно-	Жилые, общественные и производственные комплексы, объекты культурного назначения и объекты частного строительства; Функциональное пространство и его оформление без проведения капитального ремонта;	<b>ПК-2.</b> Способен владеть навыками линейно-конструктивного построения графического рисунка, проектной графики и основами декоративной живописи; навыками моделирования различных пластических форм, применения современной шрифтовой	<b>ПК-2.1.</b> Знать: - методы ведения и выполнения линейно-конструктивного построения изображения, в том числе и шрифтовых форм, для его последующей обработки различными техниками; - методы организации и декорирования функционального пространства и моделирования формы наполняющих его объектов;	01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)

<p>пространственной среде, применяя знания по функциональной организации пространства и различные техники декоративно-прикладного искусства и народных промыслов. Выполнение поисковых эскизов, композиционных решений, создание пластических образов, их размещение в проекте по оформлению функционального пространства. Владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства и проектной графики.</p>	<p>Художественные произведения декоративно-прикладного искусства и народных промыслов различного назначения (предметы и изделия культурного и эстетически выразительного назначения, декоративная пластика, декоративное оформление интерьеров, включая музейные и выставочные объекты); Авторские произведения искусства для декорирования функционального пространства; преподавание художественных дисциплин.</p>	<p>культуры; приемами работы в макетировании и художественном конструировании, с применением цвета и составлением цветовых композиций</p>	<p>- основы художественного конструирования и макетирования для моделирования объектов, наполняющих организуемое функциональное пространство; - методы и приемы работы с цветом, составления цветовых композиций, комбинирования их в колористические карты. <b>ПК-2.2.</b> Уметь: - использовать различные художественные и декоративные приемы в работе над созданием изображений и проектов, конструктивных макетов и образов в материале для оформления различных функциональных пространств и наполняющих его прикладных изделий; - использовать знания о работе с цветом, комбинировании его оттенков в различные колористические карты. <b>ПК-2.3.</b> Владеть: - навыками работы в различных графических и декоративных техниках для разработки образов по формированию функционального пространства, их визуализации в проекте, конструкции и макете с учетом их последующего воплощения в материале</p>	<p>(воспитатель, учитель)» ТФ. Развивающая деятельность</p>
<p><b>Тип задач профессиональной деятельности: проектная</b></p>				

<p>Ведение аналитической работы по сбору материалов для проекта, разработка и выполнение проекта различными средствами проектной графики. Владение принципами художественно-проектной деятельности для художественно-декоративного оформления пространства, его декорирования в том числе и объектами декоративно-прикладного искусства и народных промыслов. Выполнение комплексных художественно-декоративных оформительских проектов для внутренних пространств различного функционального назначения.</p>	<p>Жилые, общественные и производственные комплексы, объекты культурного назначения и объекты частного строительства; функциональное пространство и его оформление без проведения капитального ремонта; авторские произведения искусства для декорирования функционального пространства; социальная и культурная жизнь общества и ее влияние на художественно-творческий процесс в сфере культуры и искусства; преподавание художественных дисциплин.</p>	<p><b>ПК-3.</b> Способен к организации проектной работы, определению набора возможных решений согласно сформулированным задачам, подходов к выполнению проекта по организации и художественно-декоративному оформлению интерьера; готовностью к разработке проектных идей, созданию комплексных функциональных и композиционных решений по оформлению интерьера с учетом эргономики и антропометрии, применением графических программ и редакторов</p>	<p><b>ПК-3.1.</b> Знать: - типы и виды композиции для создания на основе разработанных образов художественно-конструкторских и проектных решений для функционального пространства и изделий декоративно-прикладного искусства; - факторы эргономики и антропометрии, важные в процессе организации функционального пространства или его декорирования, выполнения чертежей; - функциональные возможности различных графических программ и редакторов по моделированию формы и организации пространства <b>ПК-3.2.</b> Уметь: - осуществлять эскизирование, определять главное в работе, корректировать созданное изображение и формировать чистовой вариант проекта с учетом ранее сформулированных задач; - применять знания по эргономике и антропометрии, выполнять различные чертежи и графические построения с учетом стандартов и требований; - использовать графические программы и редакторы для моделирования декоративных объектов и организации пространства</p>	<p>01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» ТФ. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных образовательных программ</p>
---	---	--	---	---

<p>Владение методами эргономики и антропометрии.</p>			<p><b>ПК-3.3.</b> Владеть: - навыками применения различных графических техник и проектных методов, выполнения чертежей при визуализации образов в проекте, оформления конструкторских решениях и макетов для формирования функционального пространства и объектов декоративно-прикладного искусства</p>	
<p><b>Тип задач профессиональной деятельности: информационно-технологическая</b></p>				
<p>Пользоваться современными информационными базами, графическими программами и редакторами для 3D моделирования. Обобщать необходимую информацию и владеть техникой компьютерной визуализации проектных и художественных идей; - прогнозировать архитектурные и художественные ситуации на основе</p>	<p>Жилые, общественные и производственные комплексы, объекты культурного назначения и объекты частного строительства; Функциональное пространство и его оформление без проведения капитального ремонта; Художественные произведения декоративно-прикладного искусства и народных промыслов различного назначения (предметы и изделия культурного и эстетически выразительного назначения, декоративная пластика, декоративное оформление</p>	<p><b>ПК-4.</b> Способен к сбору, анализу и обобщению информации, оценке ее качества и возможности применения для реализации художественного замысла, в том числе и с применением компьютерных технологий; владеть знаниями и представлениями о технологических процессах применения отделочных и декоративных материалов, нести ответственность за качество продукции и достигнутый результат; способен вести экономические расчеты по оценке стоимости художественного проекта</p>	<p><b>ПК-4.1.</b> Знать: - методы и подходы к сбору, анализу информации, ее обобщению; - особенности современных технологических процессов и компьютерных средств; - специфику применения различных отделочных и декоративных материалов и работы художественно-промышленного производства, особенности оценки их стоимости <b>ПК-4.2.</b> Уметь: - осуществлять поиск и компьютерную обработку информации для достижения поставленной творческой задачи; - брать на себя ответственность за качество в оформлении внутренних пространств различного функционального назначения, объектов прикладного искусства,</p>	<p>01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». ТФ. Мониторинг и оценка качества реализации педагогами дополнительных общеобразовательных программ ТФ. Организация и проведение исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых</p>

<p>предпроектных исследований. Владение представлениями о технологических процессах синтеза различных отделочных и декоративных материалов, навыков их применения в практике. Владение навыками ручного и промышленного изготовления объектов декорирования интерьера, предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов. Владение технико-технологическими методами. Реализация художественных проектов по декорированию интерьера в конкретных помещениях, различного функционального назначения.</p>	<p>интерьеров, включая музейные и выставочные объекты).</p>	<p>по организации функционального пространства</p>	<p>определять их соответствие выделенной стоимости  <b>ПК-4.3.</b> Владеть: - навыками работы графического и компьютерного моделирования для организации внутреннего пространства различного функционального назначения, его декорирования, художественно-промышленного производства объектов для его оформления; - навыками подбора отделочных и декоративных материалов, решения технологических задач различной сложности; - навыками реализации художественного замысла в проекте с применением соответствующих традиционных и современных технологий</p>	
--	---	--	---	--

**Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческая**

<p>Готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности. Готовностью принимать управленческие решения на основе нормативно-правовых актов. Готовностью организовывать проектную деятельность.</p>	<p>Художественные произведения декоративно-прикладного искусства и народных промыслов различного назначения (предметы и изделия культурного и эстетически выразительного назначения, декоративная пластика, декоративное оформление интерьеров, включая музейные и выставочные объекты); социальная и культурная жизнь общества и ее влияние на художественно-творческий процесс в сфере культуры и искусства; преподавание художественных дисциплин.</p>	<p><b>ПК-5.</b> Способен разбираться в функциях и задачах учреждений, связанных с обучением или оформлением пространства различного функционального назначения с использованием предметов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; осуществлять ведение деловых переговоров и переписки, применять на практике нормативно-правовую базу в рамках проектной деятельности</p>	<p><b>ПК-5.1.</b> Знать: - функции и задачи учреждений по обучению, формированию и оформлению внутреннего пространства различного функционального назначения, декорированию и производству объектов и предметов прикладного характера для его наполнения; - правила и нормы проведения деловых переговоров и организации переписки с учетом существующей нормативно-правовой базы  <b>ПК-5.2.</b> Уметь: - организовывать групповую и индивидуальную работу по обучению, формированию и оформлению внутреннего пространства различного функционального назначения, декорированию и производству предметов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; - соблюдать этикет в деловом общении и переписке  <b>ПК-5.3.</b> Владеть: - навыками эффективного делового общения при организации групповой и индивидуальной проектной, технологической и пр. видов работы; - навыками декорирования</p>	<p>01.003          Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».          ТФ. Организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых          ТФ. Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ</p>
--	---	--	---	---



			функционального производства, подборе и изготовлению предметов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
<b>Тип задач профессиональной деятельности: педагогическая</b>				
Способность самостоятельно разрабатывать учебные программы для практических и лекционных занятий, выполнять методическую работу.	Социальная и культурная жизнь общества и ее влияние на художественно-творческий процесс в сфере культуры и искусства; Преподавание художественных дисциплин.	<b>ПК-6.</b> Способен осуществлять планирование образовательного процесса, самостоятельно разрабатывать учебную программу практических и лекционных занятий, выполнять методическую работу в сфере дошкольного, начального общего, основного общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых в сфере изобразительного и декоративно-прикладного искусства	<b>ПК-6.1.</b> Знать: - приемы и методы организации образовательного процесса в различных сферах дополнительного и профессионального обучения; - организацию методической работы в рамках изобразительного и декоративно-прикладного искусства <b>ПК-6.2.</b> Уметь: - применять методы познавательного и личностного развития обучающихся в области декоративно-прикладного искусства; - организовывать различные учебные программы <b>ПК-6.3.</b> Владеть: - навыками постановки образовательных задач с учетом индивидуальных особенностей обучающихся декоративно-прикладному искусству; - навыками разработки образовательных программ, рассчитанных на различные возрастные группы	01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». ТФ. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ

#### **4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП ВО по направлению подготовки**

**4.1. Календарный учебный график учебного процесса** включает в себя последовательность реализации ОПОП ВО по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и государственную итоговую аттестации, каникулы.

**4.2. Учебный план** отображает логическую последовательность освоения дисциплин (модулей) ОПОП, обеспечивающих формирование компетенций.

В рамках программы бакалавриата выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы бакалавриата относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных и универсальных компетенций. Формирование профессиональных компетенций обеспечивается в части дисциплин, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа бакалавриата состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)» – не менее 180 з.е., включает в себя дисциплины (модули), относящиеся к обязательной части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Блок 2 «Практики» – не менее 30 з.е.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» – 6-9 з.е., - в полном объеме относится к обязательной части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утвержденном Министерством образования и науки Российской Федерации.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет не менее 60 процентов общего объема программы магистратуры.

Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками института при проведении учебных занятий по программе бакалавриата в очной форме обучения составляет не менее 30 процентов, в очно-заочной форме обучения – от 10 до 20 процентов общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин (модулей).

#### **5. Рабочие программы дисциплины**

Рабочая программа дисциплины (модуля) включает в себя: наименование дисциплины (модуля); цели освоения дисциплины, место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы магистратуры; планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы; объем, структура и содержание дисциплины; образовательные и информационно-коммуникационные технологии; учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся; фонд оценочных средств; учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины; особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; список (перечень) ключевых слов.

#### **6. Практическая подготовка обучающихся**

Практическая подготовка при реализации ОПОП ВО организуется в соответствии с ФГОС ВО по направлению. Образовательная деятельность в форме практической подготовки организовывается при реализации учебных дисциплин, практики и иных компонентов образовательной программы, предусмотренных учебным планом.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Согласно ФГОС ВО по направлению практики представлены:

6.1. Типы учебной практики:

- учебно-ознакомительная практика;
- научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).

#### 6.2. Типы производственной практики:

- технико-технологическая практика;
- педагогическая практика;
- преддипломная практика.

Рабочая программа практики включает в себя: вид, тип практики, цель, место в структуре профессиональной подготовки, перечень планируемых результатов обучения (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; способы и формы ее проведения; объем, структуру и содержание практики; фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике; учебно-методическое и информационное обеспечение практики; описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики; особенности прохождения практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья); приложения.

### **7. Характеристика фондов оценочных средств**

Оценочные средства представляются в виде фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и государственной итоговой аттестации.

#### **7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по итогам изучения дисциплин (практик).**

Для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям соответствующей ОПОП созданы и утверждены фонды оценочных средств.

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) или практике включает в себя: перечень компетенций; описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности.

Фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для всех видов занятий, предусмотренных учебным планом; примерные вопросы для подготовки к зачетам и экзаменам; тесты; примерную тематику курсовых и контрольных работ, рефератов и т.п.

#### **7.2. Государственная итоговая аттестация.**

Фонд оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации включает в себя: перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

### **8. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Организация образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в КемГИК осуществляется в соответствии с Положением «Об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья».

Преподавательский коллектив готов к созданию необходимых условий для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития и

индивидуальных возможностей. Психолого-педагогическое сопровождение предполагает создание условий для мотивации обучения, проявления индивидуальности и самостоятельности обучающегося.

Процесс обучения возможен как в общих инклюзивных группах, так и по индивидуальным образовательным программам.

Проводятся мероприятия по созданию безбарьерной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки профессорско-преподавательского состава, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации лицами с ОВЗ. В образовательном процессе по направлениям (специальностям) подготовки используются обычные условия со сниженной напряженностью и интенсивностью методов обучения.

Во время проведения занятий в группах, где обучаются инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, возможно применение звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных и других средств для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации обучающимися с различными нарушениями, что никак не влияет на слушателей с обычным восприятием.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья имеют возможность работы с Электронной информационно-образовательной средой КемГИК, электронными ресурсами Научной библиотеки КемГИК, в том числе с удаленными ресурсами электронно-библиотечных систем («Университетская библиотека online», Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина, Национальная электронная библиотека (НЭБ); Информационными базами данных: РОСИНФОРМКУЛЬТУРА, Официальный интернет портал правовой информации, ТЕХЭКСПЕРТ. Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации из любой точки, подключенной к сети Internet, в т.ч. и из дома.

Форма проведения текущей, промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплин (модулей) и государственной итоговой аттестации для студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.), а при необходимости для данной категории обучающихся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

В целях доступности получения высшего образования вуз предоставляет альтернативную версию официального сайта КемГИК в сети «Интернет» для слабовидящих ([http://www.kemguki.ru/index.php?templatedirectory=kemguki\\_special&option=com\\_xmap&Itemid=118](http://www.kemguki.ru/index.php?templatedirectory=kemguki_special&option=com_xmap&Itemid=118)).

В случае необходимости, при обращении студента-инвалида ему оказывается содействие в определении мест прохождения учебных и производственных практик с учетом ограничений возможностей здоровья.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в вузе установлен особый порядок освоения учебной дисциплины «Физическая культура и спорт». Для данной категории обучающихся организуются отдельные занятия в специальных (медицинских) группах, учитывающие возможности здоровья и предусматривающие доступную физическую нагрузку. А также, предоставляется возможность обучения по специально разработанному курсу «Адаптивная физическая культура», направленному на реабилитацию и адаптацию обучающихся с ограниченными возможностями.

В структуре вуза действует медпункт, где лица с ОВЗ могут получить квалифицированную медицинскую помощь. Психолого-педагогическое сопровождение предполагает создание условий для мотивации обучения, проявления индивидуальности и самостоятельности обучающегося.

Организация самостоятельной работы, наличие дисциплин по выбору, возможность составления индивидуального расписания занятий и индивидуальных консультаций с преподавателями помогает инвалидам и лицам с ОВЗ самостоятельно определять пути личностного развития.

Комплексное сопровождение образовательного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ включает организационно-педагогическое, психолого-педагогическое и социальное направление.

Организационно-педагогическое сопровождение направлено на контроль освоения ОП обучающимися с ОВЗ в соответствии с учебным графиком. Оно включает в себя контроль посещаемости занятий, контроль текущей и промежуточной успеваемости, помощь в организации самостоятельной работы, индивидуальных консультаций с преподавателями, ликвидации академических задолженностей.

Социальное сопровождение образовательного процесса студентов с ограниченными возможностями здоровья в вузе направлено на социальную поддержку инвалидов при их обучении.

Одно из важнейших направлений деятельности по обеспечению социальной защиты - это содействие занятости и трудоустройству студентов-инвалидов, повышение их социальной адаптации на региональном рынке труда. Вузом организуется волонтерское движение, направленное на оказание социальной помощи инвалидам и лицам с ОВЗ; координацию участия инвалидов и лиц с ОВЗ, обучающихся в вузе, в выставках, конференциях, конкурсах, олимпиадах и форумах; содействие организации научных исследований по проблемам образования инвалидов и лиц с ОВЗ.

В КемГИК оказывается информационная и консультационная поддержка преподавателям и сотрудникам по вопросам образования инвалидов и лиц с ОВЗ. С целью получения знаний о психофизиологических особенностях обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ, а также учета этих знаний при организации образовательного процесса в КемГИК организуется проведение учебно-практических семинаров, обучение профессорско-преподавательского состава на курсах повышения квалификации по программам дополнительного профессионального образования или профессиональной переподготовки педагогических кадров.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья при приеме на обучение по образовательной программе 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера» пользуются особыми правами и преимуществами. Наличие преимущественного права зачисления, возможность увеличения продолжительности вступительного испытания или выбора его формы (устной или письменной), предоставление технической помощи и ассистента для поступающих с ограниченными возможностями здоровья отражены в «Правилах приёма на обучение в ФГБОУ ВО «КемГИК». Данная информация также отражена на официальном сайте КемГИК в рубрике «Абитуриенту» - «Условия проведения вступительных испытаний для лиц с ОВЗ, инвалидов» [http://www.kemguki.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=6752&Itemid=2716](http://www.kemguki.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=6752&Itemid=2716)

Документы, отражающие особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в КемГИК, размещены на официальном сайте КемГИК в разделе «Сведения об образовательной организации», рубрике «Доступная среда» [http://www.kemguki.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=5706:2016-10-20-03-39-56&catid=202&Itemid=2583](http://www.kemguki.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=5706:2016-10-20-03-39-56&catid=202&Itemid=2583)

## **9. Ресурсное обеспечение ОПОП ВО по направлению подготовки**

### **9.1. Материально-техническое обеспечение**

Для обеспечения учебного процесса по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-

декоративное оформление интерьера» кафедры декоративно-прикладного искусства имеет необходимый учебно-лабораторный комплекс: лабораторию художественной керамики, лабораторию кемеровской росписи, лабораторию академической скульптуры, лабораторию цветоведения и колористики, лабораторию художественной обработки бересты, мастерские академического рисунка, живописи, графики, проектирования, конструирования и моделирования. Учебно-методический комплекс имеет фонд учебно-творческих работ, курсовых работ (проектов) и выпускных квалификационных работ.

### **9.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса**

Реализация ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера», обеспечивается наличием в Кемеровском государственном институте культуры Научной библиотеки, обеспечивающей обучающимся доступ к профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам, а также иным информационным ресурсам.

Перечень электронных информационно-образовательных ресурсов научной библиотеки КемГИК, в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья по web-адресу:

[http://www.kemguki.ru/images/stories/biblioteka/2018/perechen\\_infoobr\\_10.10.2018.pdf](http://www.kemguki.ru/images/stories/biblioteka/2018/perechen_infoobr_10.10.2018.pdf)

Библиотечный фонд укомплектован изданиями учебной, учебно-методической, научной литературы, включая периодические издания, соответствующие рабочим программам дисциплин (модулей) и практик в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера».

Электронно-библиотечная система КемГИК содержит издания основной учебной литературы по дисциплинам учебного плана, фонд дополнительной литературы (официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания). Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к сети Интернет из любой точки, как на территории вуза, так и вне его: к нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации. Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения в количестве, необходимом для выполнения всех видов учебной деятельности. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных возможностей.

Учебно-методическая документация по направлению 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера» размещена в электронной образовательной среде (ЭОС) вуза.

В ЭОС размещены: учебно-организационные ресурсы (рабочие учебные планы очной и заочной форм обучения), учебно-программные ресурсы (рабочие программы дисциплин, рабочие программы практик, программа государственной итоговой аттестации), учебно-теоретические ресурсы (учебные пособия/ учебные наглядные/ учебно-методические, конспекты лекций и презентации к ним), учебно-практические ресурсы (практикумы, сборники практических работ, перечень и тематика практических работ), учебно-методические материалы (методические указания), учебно-справочные ресурсы (гlossарий, словарь), учебно-наглядные ресурсы (учебные наглядные пособия, альбомы, каталоги, образцы учебно-творческих работ, электронные презентации), учебно-библиографические ресурсы (список литературы, интернет-ресурсы), фонды оценочных средств.

### **9.3. Кадровое обеспечение**

Реализация основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные

промыслы, профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера» обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающиеся научной, научно-методической деятельностью.

Квалификация педагогических работников Организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах. Не менее 70 процентов численности педагогических работников организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях должны вести научную, учебно-методическую и практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины. Не менее пяти процентов численности педагогических работников организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых организацией к реализации программы бакалавриата являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной сфере не менее 3-х лет).

Не менее 60 процентов численности педагогических работников организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых организацией к реализации программы бакалавриата имеют ученую степень или (и) ученое звание. К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности организации на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющих в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания Российской Федерации (народный художник Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации); лауреаты государственных премий в области культуры и искусства; обладатели премий Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии художеств, Российской академии архитектуры и строительных наук; члены Союза художников Российской Федерации, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации.

#### **10. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника по направлению подготовки.**

Стратегическая система приоритетов в вузе определяет инновационное развитие, миссию и соответствующие задачи всех направлений деятельности, осуществляемых Кемеровским государственным институтом культуры.

Приоритеты социально-воспитательной деятельности:

- обеспечение воспитательной и социальной деятельности, способствующей становлению и самоактуализации личности студента как будущего специалиста, обладающего мировоззренческим потенциалом, высокой культурой и гражданской ответственностью;

- создание оптимальной социальной среды, обеспечивающей реализацию всех видов социальной поддержки студентов и работников института.

В вузе осуществляется:

- политика социального партнерства и диалога субъектов воспитательной деятельности на основе развития системы студенческого самоуправления как приоритета организационной культуры и общественно-значимой личностной самореализации студентов вуза;

- система стратегического проектирования и программного психолого-педагогического обеспечения воспитательной деятельности которая развивается на основе внедрения научных достижений, ведущих ученых и преподавателей института;

- становление корпоративной идеологии как контента профессионально-личностной культуры и компетенций в процессе формирования мировоззрения студентов, профессорско-преподавательского состава, всех сотрудников института, основанного на ценностях, убеждениях и принципах гордости и любви к профессии, патриотическому отношению к своему вузу, культуре толерантности, личной нравственной ответственности, преемственности в развитии научных школ вуза;

- формирование информационного пространства как условия обеспечения интеграционной и коммуникативной функций воспитательной и социальной работы вуза на основе развития образовательно-научно-творческой деятельности и информационно-коммуникативных технологий;

- интеграция воспитательной работы вуза в межрегиональное, федеральное и международное социально-культурное и образовательное пространство на основе системы взаимодействия с региональными, российскими и международными общественными объединениями, ассоциациями, комитетами и союзами для реализации проектной деятельности по духовно-нравственному воспитанию студенческой молодежи, взаимного сотрудничества молодежи в распространении идей толерантности и ценности культурного разнообразия, развитии межкультурных обменов;

- социально-культурное и научно-методическое сопровождение реализации социальных проектов и программ вуза, развитие социокультурного творчества студентов и преподавателей;

- социальная политика направлена на повышение качества жизни студентов, профессорско-преподавательского состава, сотрудников вуза на основе совершенствования системы социального обеспечения и поддержки (включая льготное обеспечение отдельных категорий), обеспечения условий труда, охраны здоровья, применения различных инновационных форм организации, оплаты и стимулирования труда;

- развивается система социального партнерства (включая информационное партнерство) и общественное руководство в осуществлении социальной поддержки и обеспечении правовых компетенций студенческой молодежи, устройстве их профессиональной карьеры, социальная поддержка преподавателей и сотрудников.

В КемГИК созданы все необходимые формы активного участия студенчества в этой работе, через сформированные выборные социальные институты, посредством участия своих представителей или личного участия через Ученый Совет КемГИК, советы факультетов, СНО, различные общественные организации, органы студенческого самоуправления и т. д.

- осуществляется политика доступности медицинской помощи, улучшение ее качества, укрепление здоровья студентов, преподавателей и сотрудников на основе использования различных ресурсов здравоохранения; профилактика заболеваний среди студентов, преподавателей и сотрудников;

- содействие улучшению жилищных и бытовых условий студентов, преподавателей и сотрудников вуза.

Основные направления осуществления политики в сфере воспитательной и социальной работы и виды социальной помощи студенческой молодежи по web-адресу: [http://www.kemguki.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=75&Itemid=820](http://www.kemguki.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=75&Itemid=820)

Реализация программы позволяет вузу развиваться в соответствии с требованиями государственной политики в области образования и науки, наращивать свой потенциал в формировании социокультурной среды для образования, науки и творчества, воспитания и развития творческой личности, становления культуры человека, будет способствовать созданию предпосылок для дальнейшего стабильного и устойчивого развития вуза.



Документы, регламентирующие создание и развитие среды вуза, обеспечивающей развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников размещены в Сведениях об образовательной организации (Документы) на официальном сайте КемГИК:

- Устав ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств» от 26.05.2011 (с изм. и доп. от 18.06.2012, 2013, 2015 гг.);
- Коллективный договор между работодателем и работниками Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры» от 22 февраля 2018 г.;
- Политика Кемеровского государственного института культуры (от 16.01.2018 г.);
- Стратегия развития Кемеровского государственного института культуры в контексте «экономики творчества» на 2018-2023 гг. (от 26.03.2018 г.);
- Положение «О стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся Кемеровского государственного института культуры» (от 30.08.2018 г. № 1ЛНА/01.08-08);
- Правила внутреннего распорядка обучающихся (№ 49/01.08-08 от 24.05.2014 г.);
- Положение «Об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» от 30.11.2016 г. № 87/01.08-08.

#### **11. Внутренняя и внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата**

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой КемГИК принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования программы КемГИК при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников КемГИК. В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей ПООП.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

Перечень работодателей (объединений работодателей), принимавших участие в разработке, реализации и актуализации ОПОП по программе 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественно-декоративное оформление интерьера»:

- Каплунов Валерий Александрович директор ГАУК «Кузбасский центр искусств»;
- Орлова Наталья Валериевна директор ГАУК «Центр народного творчества

Кузбасса».

Работодатели участвуют в разработке и обсуждении образовательной программы и рабочих программ дисциплин, в разработке показателей оценки знаний студентов, проведении мастер-классов, предоставляют возможность для прохождения производственной практики для студентов; предоставляют возможность для прохождения стажировки и повышения квалификации преподавателей; осуществляют целевой заказ на подготовку специалистов; осуществляют прямой найм выпускников на рабочие места; участвуют в качестве эксперта на экзаменах профильной направленности в конце каждого семестра для максимального приближения системы оценивания и контроля компетенций бакалавров к условиям их будущей профессиональной деятельности.

## **12. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы**

Рабочая программа воспитания (далее – Программа) в ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» представляет собой документ, содержащий совокупность научно обоснованных взглядов, принципов, приоритетных направлений формирования и развития системы воспитательной работы с обучающимися КемГИК. Программа рассматривает воспитание студенческой молодежи как целостный процесс, который должен иметь долговременные цели, задачи и принципы, и в тоже время призванный быть достаточно гибким, отвечать насущным потребностям молодежи и развития общества, учитывать особенности профессиональной деятельности будущих выпускников института.

Цель рабочей программы воспитания – определение комплекса ключевых характеристик системы воспитательной работы КемГИК (принципов, методологических подходов, цели, задач, направлений, форм, средств и методов воспитания, планируемых результатов и др.) для оказания содействия субъектам образовательных отношений в организации воспитывающей среды.

Задачи Программы:

- определение основных направлений воспитательной работы;
- систематизация современных методов, средств, технологий, механизмов и эффективных мер воспитательной работы;
- разработка и реализация системы воспитательных мероприятий для создания полноценной социально-педагогической воспитывающей среды и условий для самореализации обучающихся.

При разработке данной программы учитывались следующие особенности института:

- студенты института, как объект воспитания, имеют высокую степень социальных свобод и самостоятельного выбора степени активности собственного участия в общественной жизни института (воспитательных акциях, студенческом самоуправлении, работы кружков и студенческих объединений различной направленности) и города (участие в работе межвузовских ассоциаций и организаций, свободное проведение досуга, получение дополнительного образования, совмещаемое с учёбой трудоустройство).

- сложилась и отлажено действует внутренняя организационная структура управления воспитательной системой, для которой характерны устойчивость внутривузовских отношений, культ здорового образа жизни, корпоративный дух и культура, индивидуальный неповторимый облик.

Основные направления воспитательной работы:

- гражданско-патриотическое воспитание обучающихся;
- правовое воспитание обучающихся;
- духовно-нравственное воспитание обучающихся;
- физическое воспитание и формирование здорового образа жизни;
- эстетическое воспитание обучающихся;
- экологическое воспитание обучающихся;

- воспитательная работа с иностранными обучающимися.

Программа обосновывает создание в институте социокультурной развивающей среды, единого воспитательного пространства на основе взаимосвязи учебного, научного и воспитательного процессов, предоставляющих обучающимся реальные возможности интеллектуального, профессионального и личностного развития, самореализации, проявления общественной и творческой активности.

Программа разработана с учетом государственных требований к организации воспитательной работы в системе высшего образования, а также возможностей администрации, профессорско-преподавательского состава института и студенчества ВУЗа формировать социокультурную среду, направленную на развитие интеллектуального, научного, творческого потенциала обучающихся, их социальных качеств и общественной активности.

Рабочая программа воспитания в ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» принята решением Ученого совета КемГИК от 27.04.2021 г., протокол № 9, утверждена ректором КемГИК 27.04.2021 г.

Календарный план воспитательной работы предусматривает создание условий для выбора обучающимися различных видов, форм деятельности, определению своей позиции в планируемой работе, разработанный по приоритетности модульному принципу направлений воспитательной работы, включает следующие модули: гражданское воспитание, патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, культурно-творческое воспитание, научно-образовательное воспитание, профессионально-трудовое воспитание, физическое воспитание, экологическое воспитание; календарный план событий и мероприятий воспитательной направленности на учебный год.

## Лист согласования

### Основная профессиональная образовательная программа высшего образования

Направление подготовки:

**54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

Профиль:

**«Художественно-декоративное оформление интерьера»**

Проректор по учебной и воспитательной  
работе



И.Л. Скипор

Начальник учебно-методического  
управления



Е.Ф. Сергеева

Декан факультета визуальных искусств



Т.Ю. Казарина

Заведующий кафедрой декоративно-  
прикладного искусства



И. В. Воронова

## Лист регистрации изменений и дополнений

ПОРЯДОК разработки, обновления и утверждения  
основных профессиональных образовательных программ высшего образования

Номер доп (изменения)	Дата дополнения (изменения)	Пункты с дополнениями (изменениями)	Краткое содержание дополнения (изменения)	Должность, ФИО, подпись ответств. лица