

Курс	Студентов	Группы	Итого																															Каникулы	Продолжительность обучения (не в Повторная, вторая повторная промежуточная)			
			Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август																								
<>			пн	вт	ср	чт	пт	сб	пн	вт	ср	чт	пт	сб	пн	вт	ср	чт	пт	сб	пн	вт	ср	чт	пт	сб	пн	вт	ср	чт	пт	сб	пн	вт	ср	чт	пт	сб
1	0		Хореографическое искусство (1192-166.33.23) ресурсы (Учебные планы 2019/2020, 2021/2022, 2022/2023) (52.03.01 Хореографическое искусство) (52.03.01.19_00 ХИ Искусство балетмейстера (2022), р/к)																																			
2	0		Хореографическое искусство (1192-166.33.23) ресурсы (Учебные планы 2019/2020, 2021/2022, 2022/2023) (52.03.01 Хореографическое искусство) (52.03.01.19_00 ХИ Искусство балетмейстера (2022), р/к)																																			
3	0		Хореографическое искусство (1192-166.33.23) ресурсы (Учебные планы 2019/2020, 2021/2022, 2022/2023) (52.03.01 Хореографическое искусство) (52.03.01.19_00 ХИ Искусство балетмейстера (2022), р/к)																																			
4	0		Хореографическое искусство (1192-166.33.23) ресурсы (Учебные планы 2019/2020, 2021/2022, 2022/2023) (52.03.01 Хореографическое искусство) (52.03.01.19_00 ХИ Искусство балетмейстера (2022), р/к)																																			

Г	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Пд	Преддипломная практика
Д	Подготовка к защите и защите выпускной квалификационной работы	С	Симуляционный курс
К	Каникулы		
Н	Научно-исследовательская работа		Теоретическое обучение и распределенные практики
П	Производственная практика	У	Учебная практика
Па	Повторная промежуточная аттестация	Э	Экзаменационная сессия

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УМУ
Сергеева Е.О.