

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"Кемеровский государственный институт культуры"
Отдел подготовки научных кадров и кадров высшей квалификации

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 24.05.2023г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры



5.10.2.

5.10.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Кафедра: Музейного дела
Факультет: информационных и библиотечных технологий

Форма обучения: Очная
Срок освоения: 3 г.

Год начала освоения

Учебный год

Федеральные государственные
требования

2023

2023-2024

№ 951 от 20.10.2021

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научной и инновационной
деятельности

Декан

Заведующий кафедрой

 / Костин Н. В./
 / Тараненко Л. Г./
 / Радионова Д. Д./

ПланСвод Учебный план аспирантуры '5.10.2_Музееведение, конс. и реставр. историко-культ. объектов 2023.plx', код специальности 5.10.2., год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закрепленная кафедра																					
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Рефе рат	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование																				
1. Научный компонент																						146	146	5256	5256	250	250	5006			21	27	20	25	25	28							
1.1. Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите																						128	128	4608	4608	210	210	4398			20	23	16	21	24	24							
+	1.1.1(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите					128	128	4608	4608	210	210	4398			20	23	16	21	24	24	4	Музейного дела																				
1.2. Подготовка публикаций и(или) заявок на патенты																						12	12	432	432	40	40	392								3	3	3		3			
+	1.2.1(Н)	Подготовка публикаций					12	12	432	432	40	40	392									3	4	Музейного дела																			
1.3. Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования																						6	6	216	216			216								1	1	1	1	1	1		
+	1.3.1	Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования			123456		6	6	216	216			216			1	1	1	1	1	1	4	Музейного дела																				
2. Образовательный компонент																						24	24	864	864	164	164	592	108		2	6	9	7									
2.1. Дисциплины (модули)																						16	16	576	576	158	158	310	108		2	6	3	5									
+	2.1.1(Ф)	Факультативные дисциплины																																									
+	2.1.2	Иностранный язык	2	1		2	4	4	144	144	46	46	62	36		1	3					2	Литературы, русского и иностранных																				
+	2.1.3	История и философия науки	2	1		2	4	4	144	144	36	36	72	36		1	3					1	Культурологии, философии и																				
+	2.1.4	Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов	4	3		4	4	4	144	144	36	36	72	36				1	3			4	Музейного дела																				
+	2.1.5	Теория и технологии педагогической деятельности в профессиональном образовании		3	4		4	4	144	144	40	40	104					2	2			5	Педагогики, психологии и физической культуры																				
2.2. Практика																						6	6	216	216	6	6	210										6					
+	2.2.1(П)	Педагогическая практика			3		6	6	216	216	6	6	210						6			4	Музейного дела																				
2.3. Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике																						2	2	72	72			72											2				
+	2.3.1	Промежуточная аттестация		4			2	2	72	72			72							2		4	Музейного дела																				
3. Итоговая аттестация																																											
+	3.1(Ф)	Представление диссертации на соискание ученой степени кандидата наук		6			6	6	216	216	10	10	206								6	4	Музейного дела																				

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план аспирантуры '5.10.2 Музееведение, конс. и реставр. историко-культ. объектов 2023.ppt', код специальности 5.10.2., год начала подготовки 2023

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6
					Мин.	Макс.	Факт									
	Итого (с факультативами)						176	56	23	33	61	29	32	59	25	34
	Итого по ОП (без факультативов)				170	170	170	56	23	33	61	29	32	53	25	28
1	Научный компонент	0%	0%	0%	146	146	146	48	21	27	45	20	25	53	25	28
1.1	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	0%	0%	0%	128	128	128	43	20	23	37	16	21	48	24	24
1.2	Подготовка публикаций и(или) заявок на патенты	0%	0%	0%	12	12	12	3		3	6	3	3	3		3
1.3	Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	0%	0%	0%	6	6	6	2	1	1	2	1	1	2	1	1
2	Образовательный компонент	0%	0%	0%	24	24	24	8	2	6	16	9	7			
2.1	Дисциплины (модули)	0%	0%	0%	16	16	16	8	2	6	8	3	5			
2.2	Практика	0%	0%	0%	6	6	6				6	6				
2.3	Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике	0%	0%	0%	2	2	2				2		2			
3	Итоговая аттестация				6	6	6							6		6
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					48.9	-	42.2	53.6	-	53.1	52.8	-	45.8	45.5
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					46.3	-		54	-		36	-		
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					3.4	-	3.6	4.5	-	4.4	4.1	-	1.6	2.3
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок 1						-			-			-		
		Блок 1.1					210	-	30	40	-	30	40	-	30	40
		Блок 1.2					40	-		10	-	10	10	-		10
		Блок 1.3						-			-			-		
		Блок 2						-			-			-		
		Блок 2.1					158	-	40	42	-	40	36	-		
		Блок 2.2					6	-			-	6		-		
		Блок 2.3						-			-			-		
		Блок 3					10	-			-			-		10
		Итого по всем блокам					424	-	70	92	-	86	86	-	30	60
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						2		2	1		1			
		ЗАЧЕТ (За)						4	3	1	5	3	2	2	1	1
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)									2	1	1			
		РЕФЕРАТ (Реф)						2		2	1		1			
	Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						24.38%									

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Культурологии, философии и искусствоведения
2		Литературы, русского и иностранных языков
3		Управления и экономики социально-культурной сферы
4		Музейного дела
5		Педагогики, психологии и физической культуры
6		Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
7		Социально-культурной деятельности
8		Теории и истории народной художественной культуры
9		Фотовидеотворчества
10		Театрального искусства
11		Цифровых технологий и ресурсов
12		Технологии документальных и медиакоммуникаций
13		Декоративно-прикладного искусства
14		Дизайна
15		Дирижирования и академического пения
16		Эстрадного оркестра и ансамбля
17		Народного хорового пения
18		Музыкально-инструментального исполнительства
19		Режиссуры театрализованных представлений и праздников
20		Балетмейстерского творчества
21		Классической и современной хореографии
22		Народного танца
23		Теологии и религиоведения
24		
25		(реорганизована)
26		реорганизован
27		реорганизована)