

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы контроля				з.е.		Итого академ. часов					Курс 1										Курс 2										з.е.																										
			Экзам.	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертные	Факт	Часов в з.е.	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4																																			
										Экспертные	По плану	Конт. раб.	СР	Конт. роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт. роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт. роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ		СР	Конт. роль																								
Блок 1. Дисциплины (модули)																							220	220			8248	8248	4842	2182	1224	26	936	152	424	90	234	36	26	936	192	312	90	198	144	31	1224	200	466	90	288	180	27	1080	170	388	90	252	180	29
Обязательная часть																							143	143			5476	5476	3402	1354	720	14	504	120	276		108		17	612	170	226		108	108	22	900	200	358		198	144	18	756	160	290		162	144	20
+	Б1.О.01	Философия	4				4	4	36	144	144	72	36	36												1	36	30	6									36	36																					
+	Б1.О.02	Психология		8			4	4	36	144	144	72	72																												2																			
+	Б1.О.03	Народное музыкальное творчество	4				4	4	36	144	144	72	36	36												2	72	30	6												36																			
+	Б1.О.04	История народно-певческого исполнительства	3				4	4	36	144	144	72	36	36												4	144	40	32																															
+	Б1.О.05	Этика		8			2	2	36	72	72	36	36																																															
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	36	72	72	36	36					2	72	30	6			36																																				
+	Б1.О.07	Музыкальная психология и педагогика	6	5			4	4	36	144	144	72	36	36																													2																	
+	Б1.О.08	Методика обучения народному пению		7			2	2	36	72	72	72																																																
+	Б1.О.09	Практическое руководство хоровым коллективом	66	3			8	8	36	288	288	216			72											1	36		36															1																
+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	72			2	72																																												
+	Б1.О.11	Психология		3			2	2	36	72	72	36	36													2	72	30	6																															
+	Б1.О.12	История	2	1			4	4	36	144	144	72	36	36	2	72	30	6							36																			2																
+	Б1.О.13	Возрастная психология		5			2	2	36	72	72	36	36																															2																
+	Б1.О.14	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5			2	2	36	72	72	36	36																														2																	
+	Б1.О.15	Правоведение		4			2	2	36	72	72	36	36																																															
+	Б1.О.16	Арт-менеджмент		7			2	2	36	72	72	36	36																																															
+	Б1.О.17	История искусства	2	1			4	4	36	144	144	72	36	36	2	72	20	16							36																																			
+	Б1.О.18	Методика преподавания специальных дисциплин	8				4	4	36	144	144	72	36	36																																														
+	Б1.О.19	Народные праздники		6			2	2	36	72	72	36	36																																															
+	Б1.О.20	Иностранный язык	3				4	4	36	144	144	108			36	1	36																																											
+	Б1.О.21	Русский язык и культура речи		2			2	2	36	72	72	36	36																																															
+	Б1.О.22	История музыки (зарубежной и отечественной)	36				8	8	36	288	288	216			72	1	36	30	6																																									
+	Б1.О.23	Музыка во второй пол. XX-начала XXI веков		6			2	2	36	72	72	36	36																																															
+	Б1.О.24	Сольфеджио	2				4	4	36	144	144	72	36	36	2	72	20	16						36																																				
+	Б1.О.25	Гармоника		3			4	4	36	144	144	108	36		1	36	20	16																																										
+	Б1.О.26	Музыкальная форма	5				4	4	36	144	144	72	36	36																																														
+	Б1.О.27	Методика работы с народно-певческим коллективом	6				4	4	36	144	144	72	36	36																																														
+	Б1.О.28	Литература	4	3			4	4	36	144	144	72	72																																															
+	Б1.О.29	Элективные курсы по физической культуре и спорту		23456						328	328	162	166																																															
+	Б1.О.30	Педагогика		5			5	3	36	108	108	36	36	36																																														
+	Б1.О.31	Основы семантического анализа музыкальных произведений		7			2	2	36	72	72	36	36																																															
+	Б1.О.32	Основы звукорежиссуры		8			2	2	36	72	72	72																																																
+	Б1.О.33	Хоровой класс	46	2			31	31	36	1116	1116	864	180	72	3	108																																												
+	Б1.О.34	Методика работы с детским коллективом		7			2	2	36	72	72	36	36																																															
+	Б1.О.35	Основы научных исследований		5			2	2	36	72	72	36	36																																															
+	Б1.О.36	Хоровое сольное пение	6	4			5	5	36	180	180	144	36																																															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																							77	77			2772	2772	1440	828	504	12	432	32	148	90	126	36	9	324	22	86	90	90	36	9	324	108	90	90	36	9	324	10	98	90	90	36	9	
+	Б1.В.01	Народно-певческие стили		5			2	2	36	72	72	72																																																
+	Б1.В.02	Ансамблевое пение	57				7	7	36	252	252	180			72																																													
+	Б1.В.03	История хоровой музыки	8	7			5	5	36	180	180	72	36	72																																														
+	Б1.В.05	Диржирование	8	26			9	9	36	324	324	1																																																

