

**51.03.02 «Народная художественная культура»,  
профиль «Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества»  
ФГОС ВО 3+**

**Учебная практика:** практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

**Способ проведения практики:** выездная, стационарная.

**Форма практики:** концентрированная.

**Научно-исследовательская работа:**

**Способ проведения практики:** выездная, стационарная.

**Форма практики:** рассредоточенная.

**Производственная практика:** практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе педагогическая практика)

**Способ проведения практики:** выездная, стационарная.

**Форма практики:** концентрированная.

**Преддипломная практика:**

**Способ проведения практики:** выездная, стационарная.

**Форма практики:** концентрированная.

**51.03.02 «Народная художественная культура»,  
профиль «Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества»  
ФГОС ВО 3++**

**Ознакомительная практика**

**Способ проведения практики:** выездная, стационарная.

**Форма практики:** концентрированная.

**Педагогическая практика**

**Способ проведения практики:** выездная, стационарная.

**Форма практики:** концентрированная.

**Проектно-технологическая практика**

**Способ проведения практики:** выездная, стационарная.

**Форма практики:** концентрированная.

**Преддипломная практика**

**Способ проведения практики:** выездная, стационарная.

**Форма практики:** концентрированная.