

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 24.05.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

УТВЕРЖДАЮ
ректор _____ Шунков А.В.
" " _____



51.03.02

Направление 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство студией кино, фото и видеотворчества
Кафедра: Фотовидеотворчества
Факультет: Факультет визуальных искусств

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 4г 6м

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019
Учебный год 2022-2023
Образовательный стандарт № 1178 от 06.12.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
+	методический
+	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР _____ / Скипор И.Л./
Начальник УМУ _____ / Сергеева Е.Ф./
Декан _____ / Казарина Т.Ю./
Зав. Кафедрой _____ / Светлакова Е.Ю./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь			Ноябрь				Декабрь				Январь		Февраль				Март					Апрель			Май				Июнь					Июль			Август													
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31				
Числа																																																								
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I									*									*		Э	Э	Э	К																Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
II						Э	Э	Э	Э	*										Э	Э	Э	Э	У	У																								К	К	К	К	К	К	К	К
III								Э	Э	Э	Э	Э	*											Э	Э	Э	Э	П	П	П	П																	К	К	К	К	К	К	К	К	
IV										*		Э	Э	Э	Э											Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд											К	К	К	К	К	К	К	К			
V																				Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=				

График сессий

	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия
Продолжительность	20		20		25		25	
Дата начала/Номер недели	11 сентября 2019 г	2	11 января 2020 г	19	2 октября 2019 г	5	29 января 2020 г	22
Дата окончания/Номер недели	30 сентября 2019 г	5	30 января 2020 г	22	21 октября 2019 г	8	17 февраля 2020 г	25
	Курс 5							
	Зимняя сессия		Летняя сессия					
Продолжительность	45		5					
Дата начала/Номер недели	10 января 2020 г	19						
Дата окончания/Номер недели	23 февраля 2020 г	26						

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	34 5/6	33 5/6	31	26 2/6	21	147
Э	Экзаменационные сессии	7 3/6	8 3/6	8 2/6	8		32 2/6
У	Учебная практика		2				2
П	Производственная практика			4			4
Пд	Преддипломная практика				8		8
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	4

Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					1	1
К	Каникулы	8	6	7	8	8	37
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 4/6 (10 дн)	1 4/6 (10 дн)	1 4/6 (10 дн)	1 4/6 (10 дн)		6 4/6 (40)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед	более 39 нед	более 39 нед	более 39 нед	не менее 12 нед и не более 39 нед	
Итого		52	52	52	52	34	242
Студентов							
Групп							

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого акад. часов							Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					Курс 5					Закрепленная кафедра	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование									
Блок 1. Дисциплины (модули)																																										
Обязательная часть																																										
+	61.0.01	Философия	2				4	4	144	144	12	12	123	9		4																1	Философии, права и социально-политических дисциплин									
+	61.0.02	История (История России, Всеобщая история)	1	1			4	4	144	144	12	12	123	9	4																	5	Музейного дела									
+	61.0.03	Иностранный язык	2				6	6	216	216	18	18	189	9	4	2																2	Иностранного языка									
	61.0.04	Основы Российской государственности		1			4	2	72	72	16	16	56			4																										
+	61.0.05	Мировая художественная культура	1	1			4	4	144	144	12	12	123	9	4																	6	Культурологии									
+	61.0.06	Национальная культурная политика		3			3	3	108	108	6	6	102																		1	Философии, права и социально-политических дисциплин										
+	61.0.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	4				4	4	144	144	14	14	121	9																	1	Философии, права и социально-политических дисциплин										
+	61.0.08	Теория этнокультурного образования	4	3			4	4	144	144	12	12	123	9																		10	Теории и истории народной художественной культуры									
+	61.0.09	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры		4			3	3	108	108	8	8	100																		3	4	Управления и экономики социально-культурной сферы									
+	61.0.10	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	6	6	66			2																9	Социально-культурной деятельности									
+	61.0.11	История и теория аудиовизуальных искусств	2	1			8	8	288	288	32	32	247	9	4	4																12	Фотовидеотворчества									
+	61.0.12	Режиссура фильма	24	57		6	14	14	504	504	46	46	431	27	4	3	4	3														12	Фотовидеотворчества									
+	61.0.13	Сценарное мастерство	146	38			12	12	432	432	46	46	359	27	3	3	3	3														12	Фотовидеотворчества									
+	61.0.14	Операторское мастерство	35	267		4	14	14	504	504	42	42	444	18	2	6	5	1														12	Фотовидеотворчества									
+	61.0.15	Звуковое решение фильма		3			2	2	72	72	6	6	66																			12	Фотовидеотворчества									
+	61.0.16	Аудиовизуальные технологии	4	3			4	4	144	144	14	14	121	9																		12	Фотовидеотворчества									
+	61.0.17	Видеотехника		1			2	2	72	72	6	6	66			2																12	Фотовидеотворчества									
+	61.0.18	Кино-, видео монтаж	1				3	3	108	108	12	12	87	9	3																	12	Фотовидеотворчества									
+	61.0.19	Методика преподавания спецдисциплин		4			2	2	72	72	8	8	64																			12	Фотовидеотворчества									
+	61.0.20	Основы научных исследований		1			2	2	72	72	6	6	66			2																5	Музейного дела									
+	61.0.21	Литература	12				7	7	252	252	24	24	210	18	3	4																2	Иностранного языка									
+	61.0.22	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	14	14	58			2																3	Литературы и русского языка									
+	61.0.23	Основы права в сфере культуры		3			2	2	72	72	6	6	66																			1	Философии, права и социально-политических дисциплин									
+	61.0.24	Эстетика		4			2	2	72	72	8	8	64																			6	Культурологии									
+	61.0.25	История искусств	1				4	4	144	144	12	12	123	9	4																	6	Культурологии									
+	61.0.26	Политология		4			2	2	72	72	8	8	64																			1	Философии, права и социально-политических дисциплин									
+	61.0.27	Возрастная психология		3			2	2	72	72	8	8	64																			7	Педагогики и психологии									
+	61.0.28	Теория драмы	4				4	4	144	144	14	14	121	9																		3	Литературы и русского языка									
+	61.0.29	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	6	6	66			2																3	Литературы и русского языка									
+	61.0.30	Педагогика		3		5	2	2	72	72	6	6	66																			7	Педагогики и психологии									
+	61.0.31	Культурология	4				4	4	144	144	12	12	123	9																		6	Культурологии									
+	61.0.32	Экономика культуры		4			2	2	72	72	8	8	64																			4	Управления и экономики социально-культурной сферы									
+	61.0.33	Социология		4			2	2	72	72	8	8	64																			1	Философии, права и социально-политических дисциплин									
+	61.0.34	Психология		2			2	2	72	72	6	6	66			2																7	Педагогики и психологии									
+	61.0.35	Теория и история народной художественной культуры	4				4	4	144	144	14	14	121	9																		10	Теории и истории народной художественной культуры									
+	61.0.36	Элективные курсы по физической культуре и спорту		12233					328	328	274	274	54																			11	Физического воспитания									
							140	140	5368	5368	746	746	4415	207	45	28	27	27	13																							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																										

+	Б1.В.01	Теория и методика детско-юношеского аудиовизуального творчества		1			2	2	72	72	6	6	66		2				12	Фотовидеотворчества	
+	Б1.В.02	Рецензирование фильмов	5			4	4	144	144	14	14	121	9				4		12	Фотовидеотворчества	
+	Б1.В.03	Основы актерского мастерства		2		2	2	72	72	6	6	66			2				12	Фотовидеотворчества	
+	Б1.В.04	Методика руководства студией кино, фото и видео творчества		3		2	2	72	72	6	6	66				2			12	Фотовидеотворчества	
+	Б1.В.05	Организация кино, фото- видео процесса		4		2	2	72	72	8	8	64					2		12	Фотовидеотворчества	
+	Б1.В.06	История любительского кино, фото и видео творчества		2		2	2	72	72	6	6	66			2				12	Фотовидеотворчества	
+	Б1.В.07	Фотомастерство	68	2345		7	14	14	504	504	46	46	440	18	2	3	4	5	12	Фотовидеотворчества	
+	Б1.В.08	Компьютерные фото и видеотехнологии	234	1		14	14	504	504	50	50	427	27	2	4	4	4		12	Фотовидеотворчества	
+	Б1.В.09	Съемочная техника и технологии		1		2	2	72	72	6	6	66		2					12	Фотовидеотворчества	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	4	3		6	6	216	216	16	16	191	9			1	5				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Экспериментальная фотография	4	3		6	6	216	216	16	16	191	9			1	5		12	Фотовидеотворчества	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Фотомодерн	4	3		6	6	216	216	16	16	191	9			1	5		12	Фотовидеотворчества	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	3			6	6	216	216	12	12	195	9			3	3				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Рецензирование фотографий	3			6	6	216	216	12	12	195	9			3	3		12	Фотовидеотворчества	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Музейно-выставочная работа	3			6	6	216	216	12	12	195	9			3	3		12	Фотовидеотворчества	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	3			6	6	216	216	18	18	189	9					6			
-	Б1.В.ДВ.03.01	Анимационное кино и видео	3			6	6	216	216	18	18	189	9					6		12	Фотовидеотворчества
+	Б1.В.ДВ.03.02	Теория и практика анимационного кино	3			6	6	216	216	18	18	189	9					6		12	Фотовидеотворчества
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	2			4	4	144	144	10	10	125	9			4					
+	Б1.В.ДВ.04.01	Дикторское мастерство	2			4	4	144	144	10	10	125	9			4				12	Фотовидеотворчества
-	Б1.В.ДВ.04.02	Культура и техника речи в медиапространстве	2			4	4	144	144	10	10	125	9			4				12	Фотовидеотворчества
							66	66	2376	2376	204	204	2082	90	8	18	20	14	6		
							206	206	7744	7744	950	950	6497	297	53	46	47	41	19		
Блок 2.Практика																					
Обязательная часть																					
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			2		4	4	144	144	28	28	116			4			12	Фотовидеотворчества	
+	Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая			3		6	6	216	216	216	216					6		12	Фотовидеотворчества	
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика			8		12	12	432	432	432	432						12	12	Фотовидеотворчества	
							22	22	792	792	676	676	116			4	6	12			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
+	Б2.В.01(У)	Педагогическая практика			4		3	3	108	108	108	108				3			12	Фотовидеотворчества	
							3	3	108	108	108	108				3					
							25	25	900	900	784	784	116			7	6	12			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																					
Обязательная часть																					
+	Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного междисциплинарного экзамена	5				3	1.5	108	54	32	32	40	36					1.5	12	Фотовидеотворчества
+	Б3.О.02(Д)	Подготовка и защита ВКР					6	6	216	216			216						6	12	Фотовидеотворчества
							9	7.5	324	270	32	32	256	36					7.5		
							9	7.5	324	270	32	32	256	36					7.5		

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1										-				
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Зимняя сессия					Летняя сессия					Зимняя сессия				
															з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.

Считать в плане Индекс Наименование

Блок 1. Дисциплины (модули)

Обязательная часть

+	Б1.0.01	Философия	2				4	4	36	144	144	12	123	9											4	36	6				30		
+	Б1.0.02	История (История России, Всеобщая история)	1	1			4	4	36	144	144	12	123	9	4	72	4	2		66	з	72	4	2		57	9	э					
+	Б1.0.03	Иностранный язык	2				6	6	36	216	216	18	189	9	4	72		6		66		72		6		66			2	72		6	57
	Б1.0.04	Основы российской государственности	1				2	2	36	72	72	16	56		2																		
+	Б1.0.05	Мировая художественная культура	1	1			4	4	36	144	144	12	123	9	4	72	4	2		66	з	72	4	2		57	9	э					
+	Б1.0.06	Национальная культурная политика		3			3	3	36	108	108	6	102																				
+	Б1.0.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	4				4	4	36	144	144	14	121	9																			
+	Б1.0.08	Теория этнокультурного образования	4	3			4	4	36	144	144	12	123	9																			
+	Б1.0.09	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	4				3	3	36	108	108	8	100																				
+	Б1.0.10	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	36	72	72	6	66		2	72	6			66	з												
+	Б1.0.11	История и теория аудиовизуальных искусств	2	1			8	8	36	288	288	32	247	9	4	36	4	2		30		108	6	4		98		з	4	36	4	2	30
+	Б1.0.12	Режиссура фильма	24	57		6	14	14	36	504	504	46	431	27	4	36	2	2		32		108	2	4		102		э	3	72	2	4	57
+	Б1.0.13	Сценарное мастерство	46	238			12	12	36	432	432	46	359	27	3	72	2	2		59	9	з	36	2	4		30		3	72	2	4	66
+	Б1.0.14	Операторское мастерство	35	267		4	14	14	36	504	504	42	444	18	2	36	2	4		30		36	2	4		30		6	144	2	4	129	
+	Б1.0.15	Звуковое решение фильма		3			2	2	36	72	72	6	66																				
+	Б1.0.16	Аудиовизуальные технологии	4	3			4	4	36	144	144	14	121	9																			
+	Б1.0.17	Видеотехника		1			2	2	36	72	72	6	66		2	72	2	4		66	з												
+	Б1.0.18	Кино-, видео монтаж	1				3	3	36	108	108	12	87	9	3	36		6		30		72		6		57	9	э					
+	Б1.0.19	Методика преподавания спецдисциплин		4			2	2	36	72	72	8	64																				
+	Б1.0.20	Основы научных исследований		1			2	2	36	72	72	6	66		2							72	4	2		66		з					
+	Б1.0.21	Литература	12				7	7	36	252	252	24	210	18	3	36	6			30		72	6			57	9	э	4	72	6	66	
+	Б1.0.22	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	14	58		2	72		14		58	з												
+	Б1.0.23	Основы права в сфере культуры		3			2	2	36	72	72	6	66																				
+	Б1.0.24	Эстетика		4			2	2	36	72	72	8	64																				
+	Б1.0.25	История искусств	1				4	4	36	144	144	12	123	9	4	72	6			66		72	4	2		57	9	э					
+	Б1.0.26	Политология		4			2	2	36	72	72	8	64																				
+	Б1.0.27	Возрастная психология		3			2	2	36	72	72	8	64																				
+	Б1.0.28	Теория драмы	4				4	4	36	144	144	14	121	9																			
+	Б1.0.29	Русский язык и культура речи		1			2	2	36	72	72	6	66		2	72	6			66	з												
+	Б1.0.30	Педагогика		3		5	2	2	36	72	72	6	66																				
+	Б1.0.31	Культурология	4				4	4	36	144	144	12	123	9																			
+	Б1.0.32	Экономика культуры		4			2	2	36	72	72	8	64																				
+	Б1.0.33	Социология		4			2	2	36	72	72	8	64																				
+	Б1.0.34	Психология		2			2	2	36	72	72	6	66																				
+	Б1.0.35	Теория и история народной художественной культуры	4				4	4	36	144	144	14	121	9																			
+	Б1.0.36	Элективные курсы по физической культуре и спорту		12233							328	328	256	272								108		72		72		з		56		56	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

+	Б1.8.01	Теория и методика детско-юношеского аудиовизуального творчества		1			2	2	36	72	72	6	66		2							72	6			66		з				
+	Б1.8.02	Рецензирование фильмов		5			4	4	36	144	144	14	121	9																		
+	Б1.8.03	Основы актерского мастерства		2			2	2	36	72	72	6	66															2	72		6	66

Курс 5										Закрепленная кафедра		-
Летняя сессия												
СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование	Компетенции
										1	Философии, права и социально-политических дисциплин	
										5	Музейного дела	
										2	Иностранного языка	
										6	Культурологии	
										1	Философии, права и социально-политических дисциплин	
										1	Философии, права и социально-политических дисциплин	
										10	Теории и истории народной художественной культуры	
										4	Управления и экономики социально-культурной сферы	
										9	Социально-культурной деятельности	
										12	Фотовидеотворчества	
										12	Фотовидеотворчества	
										12	Фотовидеотворчества	
										12	Фотовидеотворчества	
										12	Фотовидеотворчества	
										12	Фотовидеотворчества	
										12	Фотовидеотворчества	
										12	Фотовидеотворчества	
										12	Фотовидеотворчества	
										5	Музейного дела	
										2	Иностранного языка	
										3	Литературы и русского языка	
										1	Философии, права и социально-политических дисциплин	
										6	Культурологии	
										6	Культурологии	
										1	Философии, права и социально-политических дисциплин	
										7	Педагогика и психологии	
										3	Литературы и русского языка	
										3	Литературы и русского языка	
										7	Педагогика и психологии	УК-6
										6	Культурологии	
										4	Управления и экономики социально-культурной сферы	
										1	Философии, права и социально-политических дисциплин	
										7	Педагогика и психологии	УК-6
										10	Теории и истории народной художественной культуры	
										11	Физического воспитания	
365	9		54	6						48		
										12	Фотовидеотворчества	
										12	Фотовидеотворчества	
										12	Фотовидеотворчества	



Индекс	Содержание
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Б1.О.29	Педагогика
Б1.О.33	Психология
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций
ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;
ОПК-2	Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;
ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики;
ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.
ПКО-1	Способность выполнять функции художественного руководителя этнокультурного центра, клубного учреждения и других учреждений культуры
ПКО-2	Способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды
ПКО-3	Способность реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры
ПКО-4	Владение основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедагогике, педагогического руководства коллективом народного творчества
ПКО-5	Способность принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества
ПКО-6	Способность собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в области народной художественной культуры
ПКО-7	Способность участвовать в научно-методическом обеспечении деятельности коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций
ПКО-8	Способность участвовать в организационно-методическом обеспечении, подготовке и проведении фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер-классов, выставок народного художественного творчества, семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре

ПКО-9	Способность планировать и осуществлять административно-организационную деятельность учреждений и организаций, занимающихся развитием народной художественной культуры и народного художественного творчества
ПКО-10	Способность осуществлять стратегическое и тактическое управление малыми коллективами, находить организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях, нести за них ответственность
ПКО-11	Владение методами разработки организационно-управленческих проектов и целевых программ сохранения и развития народной художественной культуры с использованием возможностей этнокультурных центров, клубных учреждений, музеев, средств массовой информации, народного художественного творчества, учебных заведений, домов народного творчества, фольклорных центров и других организаций и учреждений этнокультурной направленности
ПКО-12	

-
-
-
-

Индекс	Наименование
Б1	Дисциплины (модули)
Б1.О	Обязательная часть
Б1.О.01	Философия
Б1.О.02	История (История России, Всеобщая история)
Б1.О.03	Иностранный язык
Б1.О.04	Мировая художественная культура
Б1.О.05	Национальная культурная политика
Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Б1.О.07	Теория этнокультурного образования
Б1.О.08	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры
Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности
Б1.О.10	История и теория аудиовизуальных искусств
Б1.О.11	Режиссура фильма
Б1.О.12	Сценарное мастерство
Б1.О.13	Операторское мастерство
Б1.О.14	Звуковое решение фильма
Б1.О.15	Аудиовизуальные технологии
Б1.О.16	Видеотехника
Б1.О.17	Кино-, видео монтаж
Б1.О.18	Методика преподавания спецдисциплин
Б1.О.19	Основы научных исследований
Б1.О.20	Литература
Б1.О.21	Физическая культура и спорт
Б1.О.22	Основы права в сфере культуры
Б1.О.23	Эстетика
Б1.О.24	История искусств
Б1.О.25	Политология
Б1.О.26	Возрастная психология
Б1.О.27	Теория драмы
Б1.О.28	Русский язык и культура речи
Б1.О.29	Педагогика
Б1.О.30	Культурология
Б1.О.31	Экономика культуры
Б1.О.32	Социология
Б1.О.33	Психология
Б1.О.34	теория и история народной художественной культуры

Б1.О.35	Элективные курсы по физической культуре и спорту
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Б1.В.01	Теория и методика детско-юношеского аудиовизуального творчества
Б1.В.02	Рецензирование фильмов
Б1.В.03	Основы актерского мастерства
Б1.В.04	Методика руководства студией кино, фото и видео творчества
Б1.В.05	Организация кино, фото- видео процесса
Б1.В.06	История любительского кино, фото и видео творчества
Б1.В.07	Фотомастерство
Б1.В.08	Компьютерные фото и видеотехнологии
Б1.В.09	Съемочная техника и технологии
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1
Б1.В.ДВ.01.01	Экспериментальная фотография
Б1.В.ДВ.01.02	Фотомодерн
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2
Б1.В.ДВ.02.01	Рецензирование фотографий
Б1.В.ДВ.02.02	Музейно-выставочная работа
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3
Б1.В.ДВ.03.01	Анимационное кино и видео
Б1.В.ДВ.03.02	Теория и практика анимационного кино
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4
Б1.В.ДВ.04.01	Дикторское мастерство
Б1.В.ДВ.04.02	Культура и техника речи в медиапространстве
Б2	Практика
Б2.О	Обязательная часть
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика
Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Б2.В.01(У)	Педагогическая практика
Б3	Государственная итоговая аттестация
Б3.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Б3.О	Обязательная часть

Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного междисциплинарного экзамена
Б3.О.02(Д)	Подготовка и защита ВКР
ФТД	Факультативы
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.							
					Мин.	Макс.	Факт					
	Итого (с факультативами)					242	238.5	53	53	53	53	26.5
	Итого по ОП (без факультативов)					240	238.5	53	53	53	53	26.5
Б1	Дисциплины (модули)	68%	32%	33.3%		206	206	53	46	47	41	19
Б1.О	Обязательная часть					140	140	45	28	27	27	13
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					66	66	8	18	20	14	6
Б2	Практика	88%	12%	0%		25	25		7	6	12	
Б2.О	Обязательная часть					22	22		4	6	12	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					3	3		3			
Б3	Государственная итоговая аттестация					9	7.5					7.5
Б3.О	Обязательная часть					9	7.5					7.5
Б3.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений											
ФТД	Факультативы					2						
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					2						
	Процент ... занятий от аудиторных лекционных						48.82%					
	Объём обязательной части от общего объёма программы						67.9%					
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					42.2	45.1	42.6	43.1	43	32.6
		в период гос. экзаменов										54
	Контактная работа (акад.час/год)	ОП без элект. курсов по физ.к.					135.2	194	168	128	146	68
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						6	8	7	10	3
		ЗАЧЕТЫ (За)						12	6	13	5	5
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)							2	1	1	
		КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)							1	3		

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия								Летняя сессия								
			Контроль	Академических часов						Дней	Контроль	Академических часов							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР			Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
ИТОГО (с факультативами)				972							20		##						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				972									##						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)"																			
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																			
ДИСЦИПЛИНЫ				972	106	50	56		857	9			936	88	44	44		803	45
1	Б1.0.02	История (История России, Всеобщая история)	За	72	6	4	2		66			Экз	72	6	4	2		57	9
2	Б1.0.03	Иностранный язык		72	6		6		66				72	6		6		66	
3	Б1.0.04	Мировая художественная культура	За	72	6	4	2		66			Экз	72	6	4	2		57	9
4	Б1.0.04	Основы российской государственности	Зач с о	72	4	4	4												
5	Б1.0.10	Безопасность жизнедеятельности	За	72	6	6			66										
6	Б1.0.11	История и теория аудиовизуальных искусств		36	6	4	2		30			За	108	10	6	4		98	
7	Б1.0.12	Режиссура фильма		36	4	2	2		32			экз	108	6	2	4		102	
8	Б1.0.13	Сценарное мастерство	зач	72	4	2	2		59	9			36	6	2	4		30	
9	Б1.0.14	Операторское мастерство		36	6	2	4		30				36	6	2	4		30	
10	Б1.0.17	Видеотехника	За	72	6	2	4		66										
11	Б1.0.18	Кино-, видео монтаж		36	6		6		30			Экз	72	6		6		57	9
12	Б1.0.20	Основы научных исследований										За	72	6	4	2		66	
13	Б1.0.20	Литература		36	6	6			30			Экз	72	6	6			57	9
14	Б1.0.22	Физическая культура и спорт	За	72	14		14		58										
15	Б1.0.25	История искусств		72	6	6			66			Экз	72	6	4	2		57	9
16	Б1.0.29	Русский язык и культура речи	За	72	6	6			66										
17	Б1.0.36	Элективные курсы по физической культуре и спорту										За	108	54		54		54	
18	Б1.В.01	Теория и методика детско-юношеского аудиовизуального творчества										За	72	6	6			66	
19	Б1.В.07	Фотомастерство		36	6	2	4		30			За	36	6	2	4		30	
20	Б1.В.08	Компьютерные фото и видеотехнологии		36	6	2	4		30			За	36	6	2	4		30	

Итого за курс												Каф.	Курсы
Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя			
		Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Всего				
20		2016							53	42 2/6			
		2016							53				
		45.1											
		194											
		1908	194	94	100		1660	54	53	ТО: 34 5/6 Э: 7 1/2			
	Экз За	144	12	8	4		123	9	4		5	1	
		144	12		12		132		4		2	12	
	Экз За	144	12	8	4		123	9	4		6	1	
	зач с о												
	За	72	6	6			66		2		9	1	
	За	144	16	10	6		128		4		12	12	
	экз	144	10	4	6		134		4		12	1234	
	зач	108	10	4	6		89	9	3		12	1234	
		72	12	4	8		60		2		12	1234	
	За	72	6	2	4		66		2		12	1	
	Экз	108	12		12		87	9	3		12	1	
	За	72	6	4	2		66		2		5	1	
	Экз	108	12	12			87	9	3		2	12	
	За	72	14		14		58		2		3	1	
	Экз	144	12	10	2		123	9	4		6	1	
	За	72	6	6			66		2		3	1	
	За	108	54		54		54				11	123	
	За	72	6	6			66		2		12	1	
	За	72	12	4	8		60		2		12	1234	
	За	72	12	4	8		60		2		12	1234	

	3а	72	6	2	4		66		2		12	1
Экз(6) 3а(13)												
	3аО	144	28		28		116		4		12	2
										8		

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия								Летняя сессия								
			Контроль	Академических часов						Дней	Контроль	Академических часов							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР			Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
ИТОГО (с факультативами)				954							20		##						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				954									##						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)"																			
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																			
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				900	70	32	38		803	27			900	98	36	62		757	45
1	Б1.О.01	Философия		36	6	6			30			Экз	108	6	6			93	9
2	Б1.О.03	Иностранный язык	Экз	72	6		6		57	9									
3	Б1.О.11	История и теория аудиовизуальных искусств		36	6	4	2		30			Экз	108	10	6	4		89	9
4	Б1.О.12	Режиссура фильма		72	6	2	4		57	9		Экз	36	6	2	4		30	
5	Б1.О.13	Сценарное мастерство		72	6	2	4		66			зач	36	6	2	4		30	
6	Б1.О.14	Операторское мастерство	Экз	144	6	2	4		129	9		За КР	72	6	2	4		66	
7	Б1.О.21	Литература		72	6	6			66			Экз	72	6	6			57	9
8	Б1.О.34	Психология										За	72	6	6			66	
9	Б1.О.36	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	54	72		72					За	54	72		72			
10	Б1.В.03	Основы актерского мастерства	За	72	6		6		66										
11	Б1.В.06	История любительского кино, фото и видео творчества	За	72	6	4	2		66										
12	Б1.В.07	Фотомастерство	зач	72	6	2	4		66			За	36	6	2	4		30	
13	Б1.В.08	Компьютерные фото и видеотехнологии	экз	108	6	2	4		102				36	6	2	4		21	9
14	Б1.В.ДВ.02.01	Рецензирование фотографий											108	6		6		102	
15	Б1.В.ДВ.02.02	Музейно-выставочная работа											108	6		6		102	
16	Б1.В.ДВ.04.01	Дикторское мастерство		72	4	2	2		68			Экз	72	6	2	4		57	9
17	Б1.В.ДВ.04.02	Культура и техника речи в медиапространстве		72	4	2	2		68			Экз	72	6	2	4		57	9
	Б1.О.05	Национальная культурная политика										За	108	6	6			102	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(3) За(4)								Экз(5) За(4) ЗаО КР								

Итого за курс												Каф.	Курсы
Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя			
		Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Всего				
20		2016								53	44 2/6		
		2016								53			
		42.6											
		168											
		1800	168	68	100		1560	72	50	ТО: 33 5/6 Э: 8 1/2			
	Экз	144	12	12			123	9	4		1	2	
	Экз	72	6		6		57	9	2		2	12	
	Экз	144	16	10	6		119	9	4		12	12	
	Экз	108	12	4	8		87	9	3		12	1234	
	За	108	12	4	8		96		3		12	1234	
	Экз За КР	216	12	4	8		195	9	6		12	1234	
	Экз	144	12	12			123	9	4		2	12	
	За	72	6	6			66		2		7	2	
	За(2)	108	108		108						11	123	
	За	72	6		6		66		2		12	2	
	За	72	6	4	2		66		2		12	2	
	За	108	12	4	8		96		3		12	1234	
	Экз	144	12	4	8		123	9	4		12	1234	
		108	6		6		102		3		12	23	
		108	6		6		102		3		12	23	
	Экз	144	10	4	6		125	9	4		12	2	
	Экз	144	10	4	6		125	9	4		12	2	
	За	108	6	6			102		3		1	3	
	Экз(8)												
	За(8)												

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия								Летняя сессия								
			Контроль	Академических часов						Дней	Контроль	Академических часов							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР			Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
ИТОГО (с факультативами)				882							25		##						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				882									##						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)"																			
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																			
ДИСЦИПЛИНЫ				828	64	26	38		737	27			864	64	38	26		764	36
4	Б1.О.33	Социология	За	72	8	6	2		64										
1	Б1.О.06	Национальная культурная политика									За	108	6	6				102	
2	Б1.О.08	Теория этнокультурного образования									За	72	4	4				68	
3	Б1.О.12	Режиссура фильма		72	6	2	4		66		КР	72	4	2	2			59	9
4	Б1.О.13	Сценарное мастерство	Экз	72	6	2	4		57	9	За	36	4	2	2			32	
5	Б1.О.14	Операторское мастерство	Экз	108	6	2	4		93	9	За	72	4	2	2			68	
6	Б1.О.15	Звуковое решение фильма	За	72	6	2	4		66										
7	Б1.О.16	Аудиовизуальные технологии									За	36	2	2	4			34	
8	Б1.О.23	Основы права в сфере культуры									За	72	6	4	2			66	
9	Б1.О.27	Возрастная психология									За	72	8	4	4			64	
10	Б1.О.28	Теория драмы										36	6	6				30	
11	Б1.О.30	Педагогика	КР	72	6	6			66										
12	Б1.О.36	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	54	56		56				За	58	56		56				
13	Б1.В.04	Методика руководства студией кино, фото и видео творчества	За	72	6	4	2		66										
14	Б1.В.07	Фотомастерство		72	6	2	4		66		За	72	4	2	2			59	9
15	Б1.В.08	Компьютерные фото и видеотехнологии		72	6	2	4		66		Экз	72	4	2	2			59	9
16	Б1.В.ДВ.01.01	Экспериментальная фотография									За	36	4		4			32	
17	Б1.В.ДВ.01.02	Фотомодерн									За	36	4		4			32	
18	Б1.В.ДВ.02.01	Рецензирование фотографий	Экз	108	6		6		93	9									
19	Б1.В.ДВ.02.02	Музейно-выставочная работа	Экз	108	6		6		93	9									
20	Б1.В.ДВ.03.01	Анимационное кино и видео		108	10	4	6		98		Экз	108	8	4	4			91	9
		Теория и история НХК										72	6	6				66	

21	Б1.В.ДВ.03.02	Теория и практика анимационного кино		108	10	4	6		98		Экз	108	8	4	4		91	9	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(3) За(6) КР								Экз(4) За(9) КР(2)								
ПРАКТИКИ			(План)																
	Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая										ЗаО	216	216		216			
ГИА			(План)																
КАНИКУЛЫ																			

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия								Летняя сессия								
			Контроль	Академических часов						Дней	Контроль	Академических часов							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР			Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
ИТОГО (с факультативами)				864							25		##						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				864									##						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)"																			
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																			
ДИСЦИПЛИНЫ				864	100	46	44	10	719	45			612	46	18	26	2	521	45
1	Б1.0.08	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	За	108	8	6	2		100										
2	Б1.0.34	Теория и история народной художественной культуры		90	8	6	2		73	9	экз	54	6	6				48	
3	Б1.0.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		72	8	4	4		64		экз			4	2				
		Социология									зач			6	2				
4	Б1.0.08	Теория этнокультурного образования	Экз	72	8	6	2		55	9									
5	Б1.0.24	Эстетика									За	72	8	6	2			64	
6	Б1.0.19	Методика преподавания спецдисциплин									За	72	8	4	4			64	
7	Б1.0.12	Режиссура фильма		36	10	4	4	2	26		экз	72	4		4			59	9
8	Б1.0.13	Сценарное мастерство		36	10	4	4	2	26		зач	72	4		4			59	9
9	Б1.0.14	Операторское мастерство	За	36	8	2	4	2	28										
10	Б1.0.16	Аудиовизуальные технологии		72	8	4	4		55	9	Экз	36	4	2	2			32	
11	Б1.0.26	Политология									За	72	8	4	4			64	
12	Б1.0.28	Теория драмы	Экз	108	8	6	2		91	9									
13	Б1.В.02	Рецензирование фильмов	Экз	144	14		14		121	9									
14	Б1.0.31	Культурология	Экз	144	12	10	2		123	9									
15	Б1.0.32	Экономика культуры									За	72	8	6	2			64	
16	Б1.В.07	Фотомастерство	КР	72	8	2	4	2	64		экз	108	4		4			95	9
17	Б1.В.08	Компьютерные фото и видеотехнологии		36	8	2	4	2	28		Экз	108	8	2	4	2		91	9
18	Б1.В.05	Организация кино, фото- видео процесса									За	72	8	6	2			64	
19	Б1.В.ДВ.01.01	Экспериментальная фотография									Экз	180	12	2	10			159	9

Итого за курс												Каф.	Курсы
Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя			
		Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Всего				
25		1908								53	42 2/6		
		1908								53			
		43											
		146											
		1476	146	64	70	12	1240	90	41	ТО: 26 1/3 Э: 8			
	за	108	8	6	2		100		3		4	5	
	экз	144	14	12	2		121	9	4		10	5	
	экз	144	14	8	6		121	9	4		1	4	
	зая												
	экз	72	8	6	2		55	9	2		10	34	
	зач	72	8	6	2		64		2		6	5	
		72	8	4	4		64		2		12	5	
		108	14	4	8	2	85	9	3		12	1234	
		108	14	4	8	2	85	9	3		12	1234	
	за	36	8	2	4	2	28		1		12	1234	
		108	12	6	6		87	9	3		12	34	
		72	8	4	4		64		2		1	4	
	экз	108	8	6	2		91	9	3		3	34	
	экз	144	14		14		121	9	4		12	5	
	экз	144	12	10	2		123	9	4		6	4	
		72	8	6	2		64		2		4	4	
	экз, КР	180	12	2	8	2	159	9	5		12	1234	
		144	16	4	8	4	119	9	4		12	1234	
		72	8	6	2		64		2		12	5	
		180	12	2	10		159	9	5		12	34	

		180	12	2	10		159	9	5		12	34
	Экз(10) За(5)											
		432	432		432				12	8		
	ЗаО	432	432		432				12	8		
											8	

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия									Летняя сессия							
			Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
ИТОГО (с факультативами)				630							45		378						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				630									378						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)"																			
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																			
ДИСЦИПЛИНЫ																			
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(2) За(5)																
ПРАКТИКИ		(План)																	
ГИА		(План)																	
	БЗ.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного междисциплинарного экзамена										Экз	108	32	32			40	36
	БЗ.О.02(Д)	Подготовка и защита ВКР											216					216	
КАНИКУЛЫ																			

Название практики	Курс	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
						на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика										
Педагогическая практика	2			2						
Вид практики: Производственная практика										
Проектно-технологическая	3			4						
Вид практики: Преддипломная практика										
Преддипломная практика	4			8						
				Итого по факту						
				Итого по плану	14					

Вид	Курс	Каф.	Студ.	Замечания
Операторское мастерство				
КР	2	12	0	
Педагогика				
Режиссура фильма				
КР	3	12	0	
Фотомастерство				
КР	4	12	0	

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
------------	------	-------	--------------------	--------------

Консультации по

Комиссия №1

Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
------	-------	--------------------	--------------

Член комиссии

Примечания к комиссиям ГЭК

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Распределение з.е. по курсам и семестрам																								
з.е.	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5															
	Сем 1		Сем 2		Сем 3		Сем 4		Сем 5															
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.														
Итого	53		53		53		53		26.5															
Всего	53		53		53		53		26.5															
1	Б1.О.02 История (История России, Всеобщая история) [Экз, За] 4		Б1.О.01 Философия [Экз] 4		Б1.О.05 Национальная культурная политика [За] 3		Б1.О.06 Основы государственной культурной политики Российской Федерации [Экз] 4		Б1.О.08 Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры [За] 3															
2					Б1.О.07 Теория этнокультурного образования [За] 2				Б1.О.18 Методика преподавания специальных дисциплин [За] 2															
3									Б1.О.03 Иностранный язык [Экз] 2		Б1.О.23 Эстетика [За] 2													
4											Б1.О.11 Режиссура фильма [Экз, За, КР] 4		Б1.О.32 Социология [За] 2											
5	Б1.О.03 Иностранный язык 4		Б1.О.10 История и теория аудиовизуальных искусств [Экз] 4		Б1.О.11 Режиссура фильма [Экз, За] 3		Б1.О.07 Теория этнокультурного образования [Экз] 2		Б1.О.12 Сценарное мастерство [Экз, За] 3															
6											Б1.О.04 Мировая художественная культура [Экз, За] 4		Б1.О.12 Сценарное мастерство [Экз, За] 3		Б1.О.12 Сценарное мастерство [Экз, За] 3		Б1.О.34 Теория и история народной художественной культуры [Экз] 4							
7																			Б1.О.09 Безопасность жизнедеятельности и [За] 2		Б1.О.13 Операторское мастерство [За] 1		Б1.О.13 Операторское мастерство [За] 1	
8																								
9	Б1.О.09 Безопасность жизнедеятельности и [За] 2		Б1.О.12		Б1.О.15																			
10							Б1.О.09 Безопасность жизнедеятельности и [За] 2		Б1.О.12		Б1.О.15													
11	Б1.О.09 Безопасность жизнедеятельности и [За] 2		Б1.О.12		Б1.О.15																			
12							Б1.О.09 Безопасность жизнедеятельности и [За] 2		Б1.О.12		Б1.О.15													
13	Б1.О.09 Безопасность жизнедеятельности и [За] 2		Б1.О.12		Б1.О.15																			
14							Б1.О.09 Безопасность жизнедеятельности и [За] 2		Б1.О.12		Б1.О.15													

15	Б1.О.10 История и теория аудиовизуальных искусств [За]	4	Сценарное мастерство [За]	3	мастерство [Экз, За]	5	Аудиовизуальные технологии [Экз]	3	Б1.В.02 Рецензирование фильмов [Экз]	4								
16			Б1.О.13 Операторское мастерство [Экз, За, КР]	6	Б1.О.14 Звуковое решение фильма [За]	2	Б1.О.25 Политология [За]	2			Б1.В.05 Организация кино, фото-видео процесса [За]	2						
17													Б1.О.15 Аудиовизуальные технологии [За]	1	Б1.О.27 Теория драмы [Экз]	3	Б3.О.01(Г) Подготовка и сдача государственного междисциплинарного экзамена [Экз]	1.5
18																		
19	Б1.О.11 Режиссура фильма	4	Б1.О.12 Сценарное мастерство [Экз]	3	Б1.О.29 Педагогика [За, КР] УК-6	2	Б1.О.31 Экономика культуры [За]	2										
20									Б1.О.13 Операторское мастерство	2	Б1.О.20 Литература [Экз]	4	Б1.В.04 Методика руководства студией кино, фото и видео творчества [За]	2	Б1.В.07 Фотомастерство [Экз]	5		
21	Б1.О.16 Видеотехника [За]	2	Б1.В.03 Основы актерского мастерства [За]	2	Б1.В.07 Фотомастерство [Экз]	5												
22							Б1.О.17 Кино-, видео монтаж	3	Б1.В.06 История	3	Б1.В.07	3						
23	Б1.О.12 Сценарное мастерство [Экз]	3	Б1.О.20 Литература [Экз]	4	Б1.О.27 Теория драмы	1							Б1.О.31 Экономика культуры [За]	2				
24							Б1.О.13 Операторское мастерство	2	Б1.О.33 Психология [За] УК-6	2	Б1.В.04 Методика руководства студией кино, фото и видео творчества [За]	2			Б1.В.07 Фотомастерство [Экз]	5		
25	Б1.О.13 Операторское мастерство	2	Б1.О.33 Психология [За] УК-6	2	Б1.В.04 Методика руководства студией кино, фото и видео творчества [За]	2							Б1.В.07 Фотомастерство [Экз]	5				
26							Б1.О.16 Видеотехника [За]	2	Б1.В.03 Основы актерского мастерства [За]	2	Б1.В.07 Фотомастерство [Экз]	5						
27	Б1.О.17 Кино-, видео монтаж	3	Б1.В.06 История	3	Б1.В.07	3												
28							Б1.О.12 Сценарное мастерство [Экз]	3	Б1.О.20 Литература [Экз]	4	Б1.О.27 Теория драмы	1	Б1.О.31 Экономика культуры [За]	2				
29	Б1.О.13 Операторское мастерство	2	Б1.О.33 Психология [За] УК-6	2	Б1.В.04 Методика руководства студией кино, фото и видео творчества [За]	2									Б1.В.07 Фотомастерство [Экз]	5		
30							Б1.О.16 Видеотехника [За]	2	Б1.В.03 Основы актерского мастерства [За]	2	Б1.В.07 Фотомастерство [Экз]	5						
31	Б1.О.17 Кино-, видео монтаж	3	Б1.В.06 История	3	Б1.В.07	3												

32	[Экз]	2	2	4	
33	Б1.О.19 Основы научных исследований	2			
34	[За]		Б1.В.07 Фотомастерство	3	
35			[За]		Б1.В.08 Компьютерные фото и видеотехнологии
36	Б1.О.20 Литература	3		4	[Экз]
37	[Экз]				
38	Б1.О.21 Физическая культура и спорт	2	Б1.В.08 Компьютерные фото и видеотехнологии	4	Б1.В.ДВ.01.01 Дисциплины по выбору
39	[За]		[Экз]	1	Б1.В.ДВ.1: Экспериментальная фотография
40					[За]
41	Б1.О.24 История искусств	4	Б1.В.ДВ.02.01 Дисциплины по выбору	3	Б1.В.ДВ.1: Экспериментальная фотография
42	[Экз]		Б1.В.ДВ.2: Рецензирование фотографий		[Экз]
43			(/ Музейно-выставочная работа)		(/ Фотомодерн)
44	Б1.О.28 Русский язык и культура речи	2	Б1.В.ДВ.04.01 Дисциплины по выбору	4	Б1.В.ДВ.03.02 Дисциплины по выбору
45	[За]		Б1.В.ДВ.4: Дикторское мастерство	4	Б1.В.ДВ.3: Теория и практика анимационного кино
46	Б1.В.01 Теория и методика детского аудиовизуального творчества	2	[Экз]		[Экз]
47			(/ Культура и техника речи в медиaprостранстве)		(/ Анимационное кино и видео)
					Б2.О.03(Пд) Преддипломная

	[За]				12
48	Б1.В.07 Фотомастерство [За]	2	Б2.О.01(У) Ознакомительная практика [ЗаО]	4	Б2.О.02(П) Проектно- технологическая [ЗаО]
49	[За]				
50	Б1.В.08 Компьютерные фото и видеотехнологии [За]	2	Б2.В.01(У) Педагогическая практика [ЗаО]	3	
51	[За]				
52	Б1.В.09 Съемочная техника и технологии [За]	2			
53	[За]				

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Философии, права и социально-политических дисциплин
2		Иностранного языка
3		Литературы и русского языка
4		Управления и экономики социально-культурной сферы
5		Музейного дела
6		Культурологии
7		Педагогики и психологии
8		Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
9		Социально-культурной деятельности
10		Теории и истории народной художественной культуры
11		Физического воспитания
12		Фотовидеотворчества
13		Театрального искусства
14		Технологии автоматизированной обработки информации
15		Технологии документальных коммуникаций
16		Декоративно-прикладного искусства
17		Дизайна
18		Дирижирования академическим хором
19		Эстрадного оркестра и ансамбля
20		Народного хорового пения
21		Музыкально-инструментального искусства
22		Режиссуры театрализованных представлений и праздников
23		Балетмейстерского творчества
24		Классической и современной хореографии
25		Народного танца
26		Теологии и религиоведения

