

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кемеровский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 24.05.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



51.03.05

Направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Театрализованные представления и праздники

Кафедра: Режиссуры театрализованных представлений и праздников

Факультет: режиссерско-педагогический

Квалификация: <u>Бакалавр</u>
Программа подготовки: <u>академический бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок получения образования: <u>4г 6м</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1181 от 06.12.2017

Типы задач профессиональной деятельности
<u>технологический</u>
<u>педагогический</u>
<u>организационно-управленческий</u>
<u>проектный</u>
<u>режиссерско-постановочный</u>
<u>художественно-просветительский</u>


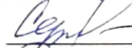
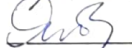

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиВР

Начальник УМУ

И.о. декана

Зав. кафедрой

 / Скупор И. И./
 / Сергеева Е. Ф./
 / Шелтрекова Я. В./
 / Кузьмина О. В./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого академических часов					
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
Блок 1. Дисциплины (модули)						205	205		7708	7708	1536	5857	315	
Обязательная часть						124	124		4792	4792	910	3702	180	
+	Б1.О.01	Философия	2				4	4	36	144	144	14	121	9
+	Б1.О.02	Литература	12	2			8	8	36	288	288	42	228	18
+	Б1.О.03	История искусств	11				5	5	36	180	180	20	142	18
+	Б1.О.04	Режиссура театрализованных представлений и праздников	12344	123		4	26	26	36	936	936	192	699	45
+	Б1.О.05	Сценическое мастерство	34	12234		3	12	12	36	432	432	132	282	18
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	36	72	72	14	58	
+	Б1.О.07	Искусство звучащего слова	3	3			8	8	36	288	288	94	185	9
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	14	58	
+	Б1.О.09	Основы права в сфере культуры		1			2	2	36	72	72	6	66	
+	Б1.О.10	Мировая художественная культура		4			3	3	36	108	108	16	92	
+	Б1.О.11	История (История России, Всеобщая история)	1	1			4	4	36	144	144	24	111	9
+	Б1.О.12	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	3				4	4	36	144	144	32	103	9
+	Б1.О.13	Менеджмент в сфере культуры и искусства		4			2	2	36	72	72	16	56	
+	Б1.О.14	Современная праздничная культура России		4			3	3	36	108	108	32	76	
+	Б1.О.15	Иностранный язык	12				7	7	36	252	252	42	192	18
+	Б1.О.16	Психология и педагогика	2	1		2	4	4	36	144	144	20	124	
+	Б1.О.17	Культурология	4				4	4	36	144	144	16	119	9
+	Б1.О.18	Экономика культуры		4			2	2	36	72	72	16	56	
+	Б1.О.19	Русский язык и культура речи		1			2	2	36	72	72	18	54	
+	Б1.О.20	Основы профессионального мастерства в театрализованных представлениях и праздниках		3			2	2	36	72	72	28	44	
+	Б1.О.21	Новые информационные технологии в современном театрализованном представлении		3			2	2	36	72	72	20	52	
+	Б1.О.22	История и теория праздничной культуры	12				7	7	36	252	252	44	190	18
+	Б1.О.23	Психология творчества в театрализованном представлении		4			2	2	36	72	72	16	56	
+	Б1.О.24	Элективные курсы по физической культуре и спорту								328	328		328	
+	Б1.О.25	Политология		4			3	3	36	108	108	16	92	
+	Б1.О.26	Основы научных исследований		1			2	2	36	72	72	10	62	
+	Б1.О.27	Социология		4			2	2	36	72	72	16	56	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						81	81		2916	2916	626	2155	135	
+	Б1.В.01	Введение в специальность		1			2	2	36	72	72	12	60	
+	Б1.В.02	Основы сценического движения	3	2			7	7	36	252	252	64	179	9
+	Б1.В.03	Свето-звукоорежиссура		2			2	2	36	72	72	10	62	
+	Б1.В.04	Основы сценического танца	4	23			11	11	36	396	396	86	301	9
+	Б1.В.05	Теория режиссуры	2				4	4	36	144	144	26	109	9
+	Б1.В.06	Грим	2				4	4	36	144	144	20	115	9
+	Б1.В.07	Сценография	3				4	4	36	144	144	26	109	9
+	Б1.В.08	Теория драмы	1				4	4	36	144	144	26	109	9
+	Б1.В.09	Фольклор и этнография	4				4	4	36	144	144	40	95	9

з.е. на курсе	Курс 3																		Курс 4																	
	Зимняя сессия									Летняя сессия									Зимняя сессия									Летняя сессия								
	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.		Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.		Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.		Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	
47	936	44	92	24	52	688	36		866	42	82	22	50	627	45		51	1224	46	64	12	92	965	45		666	24	42	10	68	476	36				
20	432	22	44	10	36	302	18		400	18	38	10	28	288	18		32	684	30	32	8	54	542	18		522	26	30	8	48	392	18				
6	108	4	14	4	6	71	9	э	108	4	14	4	6	80		э	7	108	4	14	4	6	71	9	э	144	4	14	4	6	107	9	э			
3	72	4	8	4	2	45	9	э	36	4	8	4	2	18		э	4	72	4	8	4	2	54		э	72	4	8	4	2	45	9	э			
3	54	2	8	2	4	38		э	54	2	8	2	6	27	9	э																				
																		3	108	6			10	92		э										
4	36	4	2		10	20			108	4	2		10	83	9	э																				
																		2	72	4	2		10	56		э										
																		3	54	4	4		6	40			54	4	4		10	36	э			
																		4	144	4	2		10	119	9	э										
																		2									72	4	2		10	56	э			
2	36	4	6		4	22			36	4	6		4	22		э																				
2	72	4	6		10	52		э																												
																		2									72	6			10	56	э			
	54					54			58					58				54					54													
																		3									108	4	2		10	92	э			
																		2	72	4	2		10	56		э										
27	504	22	48	14	16	386	18		468	24	44	12	22	339	27		19	540	16	32	4	38	423	27		144	8	12	2	20	84	18				
2	72		10	2	2	49	9	э																												
4	72	2	8	2	6	54		э	72		10	2	6	54			4	144		10	2	6	117	9	э											
4	72	4	6	2		60			72	4	6	2	2	49	9	э																				
																		4	72	4	6		10	52		72	4	6		10	43	9	э			

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	
+	Б1.В.10	Искусство эстрады и цирка		3				3	3	36	108	108	22	86	
+	Б1.В.11	Спортивно-художественные праздники	4					4	4	36	144	144	28	107	9
+	Б1.В.12	Музыка в театрализованном представлении	3					4	4	36	144	144	26	109	9
+	Б1.В.13	Методика работы с исполнителем и коллективом в репертуаре театрализованных представлений и праздников	4	4				11	11	36	396	396	116	271	9
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	4					4	4		144	144	16	119	9
+	Б1.В.ДВ.01.01	Рекламно-презентационная деятельность в праздничных формах культуры	4					4	4	36	144	144	16	119	9
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа с автором	4					4	4	36	144	144	16	119	9
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	123	23				13	13		468	468	108	324	36
+	Б1.В.ДВ.02.01	Мастерство актера в праздничных формах	123	23				13	13	36	468	468	108	324	36
-	Б1.В.ДВ.02.02	Мастерство актера уличного театра	123	23				13	13	36	468	468	108	324	36
Блок 2.Практика								24	24		864	864	74	772	18
Обязательная часть								24	24		864	864	74	772	18
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	2					3	3	36	108	108	12	87	9
+	Б2.О.02(У)	Творческая практика	3					7	7	36	252	252	22	221	9
+	Б2.О.03(П)	Творческая практика			4			7	7	36	252	252	20	232	
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика			5			7	7	36	252	252	20	232	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								11	11		396	396	44	352	
Обязательная часть								11	11		396	396	44	352	
+	Б3.О.01(Д)	Подготовка и защита ВКР						11	11	36	396	396	44	352	
ФТД.Факультативы															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
+	ФТД.В.01	История Светской культуры России								36					

		Курс 1										Курс 2																					
		Зимняя сессия					Летняя сессия							Зимняя сессия					Летняя сессия														
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конт роль	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конт роль	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конт роль	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конт роль	СР	Конт роль	Формы контр.
1									36	4	6	2		24			2	36	4	6	2	4	20			36	4	6	2	4	20		
4	72	4	6	4	4	45	9	э	72	4	6	4	4	54			4	72	4	6	4	4	45	9	э	72	4	6	4	4	54		э
4	72	4	6	4	4	45	9	э	72	4	6	4	4	54			4	72	4	6	4	4	45	9	э	72	4	6	4	4	54		э
4	72	4	6	4	4	45	9	э	72	4	6	4	4	54												103							
																										108		10		2	87	9	
																										108		10		2	87	9	э

Курс 5																	Закрепленная кафедра		Компетенции
з.е. на курсе	Зимняя сессия							Летняя сессия							Код	Наименование			
	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Конт роль	Формы контр.	
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-6
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-6
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-1
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-3
																			ПК-3
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-3
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-3
																			ПК-6
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-6
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-6
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-6
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-3; ПК-1
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-3; ПК-1
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-3; ПК-1
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-3; ПК-1
11	396		44				352										22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОКП-1; ОКП-2; ОКП-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
11	396		44				352										22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОКП-1; ОКП-2; ОКП-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
																			ПК-1