

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 24.05.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство студией декоративно-прикладного творчества

Кафедра: Декоративно-прикладного искусства

Факультет: визуальных искусств

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Зочная
Срок получения образования: 4з 6м

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
+	методический
+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1178 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой

Скипор И.П. / Скипор И.П./
Сергеева Е.Ф. / Сергеева Е.Ф./
Казарина Т.Ю. / Казарина Т.Ю./
Баронова И.В. / Баронова И.В./

Календарный учебный график

*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 4/6 (10 дн)	2 3/6 (15 дн)	2 1/6 (13 дн)	2 4/6 (16 дн)	1 4/6 (10 дн)	10 1/6 (61 дн)
	Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	не менее 12 нед. и не более 39 нед.	
Итого		52	52	52	52	34	242
Студентов							
Групп							

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование	
Блок 1.Дисциплины (модули)									206	206	7744	7744	1633	1633	5823	288		56	55	46	49		
Обязательная часть									128	128	4936	4936	633	633	4114	189		42	33	22	31		
+	Б1.О.01	История (История России, Всеобщая история)	2	1			4	4	144	144	56	56	79	9		2	2				4	Музейного дела	
+	Б1.О.02	Философия	2				4	4	144	144	12	12	123	9			4				1	Культурологии, философии и	
+	Б1.О.03	Иностранный язык	2				6	6	216	216	18	18	189	9		4	2				2	Литературы, русского и иностранных	
+	Б1.О.04	Педагогика		2		2	2	2	72	72	6	6	66				2				5	Педагогики, психологии и физической	
+	Б1.О.05	Культурология	3				4	4	144	144	10	10	125	9				4			1	Культурологии, философии и	
+	Б1.О.06	Экономика культуры		3			2	2	72	72	8	8	64					2			3	Управления и экономики социально-	
+	Б1.О.07	Психология		1			2	2	72	72	7	7	65			2					5	Педагогики, психологии и физической	
+	Б1.О.08	Теория и история народной художественной культуры	4				4	4	144	144	12	12	123	9				2	2		8	Теории и истории народной художественной культуры	
+	Б1.О.09	Мировая художественная культура	1	1			4	4	144	144	16	16	119	9		4					1	Культурологии, философии и	
+	Б1.О.10	Национальная культурная политика		2			2	2	72	72	6	6	66					2			3	Управления и экономики социально-	
+	Б1.О.11	Теория этнокультурного образования	4	3			4	4	144	144	10	10	125	9				2	2		8	Теории и истории народной	
+	Б1.О.12	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры		4			3	3	108	108	6	6	102						3		8	Теории и истории народной художественной культуры	
+	Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	6	6	66			2					7	Социально-культурной деятельности	
+	Б1.О.14	Организация и руководство НХТ	4				3	3	108	108	8	8	91	9				1	2		8	Теории и истории народной	
+	Б1.О.15	Педагогика НХТ	4				4	4	144	144	10	10	125	9					4		8	Теории и истории народной	
+	Б1.О.16	Литература	12				7	7	252	252	32	32	202	18		2	5				2	Литературы, русского и иностранных	
+	Б1.О.17	Основы научных исследований		1			2	2	72	72	6	6	66			2					4	Музейного дела	
+	Б1.О.18	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	4				4	4	144	144	12	12	123	9					4		1	Культурологии, философии и искусствоведения	
+	Б1.О.19	История искусств	2				4	4	144	144	16	16	119	9			4				1	Культурологии, философии и	
+	Б1.О.20	Эстетика		4			2	2	72	72	8	8	64						2		1	Культурологии, философии и	
+	Б1.О.21	Возрастная и педагогическая психология	2	2			4	4	144	144	16	16	119	9			4				5	Педагогики, психологии и физической	
+	Б1.О.22	Основы российской государственности			1		2	2	72	72	16	16	56			2					4	Музейного дела	
+	Б1.О.23	Информационные технологии		1			3	3	108	108	6	6	102			3					12	Технологии документальных	
+	Б1.О.24	Теория и история народного декоративно-прикладного творчества	34			4	10	10	360	360	148	148	203	9				4	6		13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.О.25	Методика руководства студией декоративно-прикладного творчества	3				5	5	180	180	18	18	153	9			3	2			13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.О.26	Художественные лаки	4	3			9	9	324	324	32	32	283	9				3	6		13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.О.27	Композиция	2	1			5	5	180	180	30	30	141	9		3	2				13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.О.28	Живопись	2	1			5	5	180	180	30	30	141	9		4	1				13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.О.29	Рисунок	2	1			6	6	216	216	30	30	177	9		4	2				13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.О.30	Скульптура и пластическая анатомия	1				4	4	144	144	20	20	115	9		4					13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.О.31	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	8	8	64			2					5	Педагогики, психологии и физической	
+	Б1.О.32	Элективные курсы по физической культуре и спорту		4					328	328			328								5	Педагогики, психологии и физической культуры	
+	Б1.О.33	Модуль Soft Skills		13			4	4	144	144	14	14	130			2		2					
+	Б1.О.33.01	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	6	6	66			2					2	Литературы, русского и иностранных	
+	Б1.О.33.02	Основы права в сфере культуры		3			2	2	72	72	8	8	64					2			1	Культурологии, философии и	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									78	78	2808	2808	1000	1000	1709	99		14	22	24	18		
+	Б1.В.01	Музейно-выставочная работа		4			2	2	72	72	8	8	64						2		4	Музейного дела	
+	Б1.В.02	Художественная обработка дерева (береста)	4	3			12	12	432	432	128	128	295	9				6	6		13	Декоративно-прикладного искусства	

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование	
+	Б1.В.03	Проектирование	12				5	5	180	180	60	60	102	18		3	2				13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.В.04	Художественная керамика	3	2			6	6	216	216	100	100	107	9			3	3			13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.В.05	Художественный текстиль	3	2			5	5	180	180	68	68	103	9			2	3			13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.В.06	Основы художественного конструирования	3				5	5	180	180	74	74	97	9			3	2			13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.В.07	Народная игрушка	3				5	5	180	180	104	104	76				3	2			13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.В.08	Методика преподавания народного художественного творчества	34	23			8	8	288	288	70	70	200	18			2	4	2		13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	4	3			15	15	540	540	148	148	383	9		3	4	2	6				
-	Б1.В.ДВ.01.01	Народный костюм в декоративно-прикладном творчестве	4	3			15	15	540	540	148	148	383	9		3	4	2	6		13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.В.ДВ.01.02	Народный костюм	4	3			15	15	540	540	148	148	383	9		3	4	2	6		13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	1				5	5	180	180	36	36	135	9		5							
+	Б1.В.ДВ.02.01	Народное зодчество	1				5	5	180	180	36	36	135	9		5					13	Декоративно-прикладного искусства	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Декоративно-прикладное творчество в архитектуре	1				5	5	180	180	36	36	135	9		5					13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	4	2			7	7	252	252	168	168	75	9			3	2	2				
+	Б1.В.ДВ.03.01	Технология изготовления куклы	4	2			7	7	252	252	168	168	75	9			3	2	2		13	Декоративно-прикладного искусства	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Авторская кукла	4	2			7	7	252	252	168	168	75	9			3	2	2		13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		1			3	3	108	108	36	36	72			3							
+	Б1.В.ДВ.04.01	Цветоведение и колористика		1			3	3	108	108	36	36	72			3					13	Декоративно-прикладного искусства	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Колористика в декоративно-прикладном творчестве		1			3	3	108	108	36	36	72			3					13	Декоративно-прикладного искусства	
Блок 2. Практика							25	25	900	900			900				7	6		12			
Обязательная часть							13	13	468	468			468					7	6				
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			2		4	4	144	144			144				4				13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика			2		3	3	108	108			108				3				13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б2.О.03(П)	Проектно-технологическая			3		6	6	216	216			216					6			13	Декоративно-прикладного искусства	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							12	12	432	432			432							12			
+	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика			5		12	12	432	432			432							12	13	Декоративно-прикладного искусства	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	124	124	200								9		
+	Б3.01(Г)	Подготовка и сдача междисциплинарного экзамена	5				3	3	108	108	44	44	64							3	13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	5				6	6	216	216	80	80	136							6	13	Декоративно-прикладного искусства	
ФТД. Факультативные дисциплины																							
+	ФТД.01	Художественная обработка материалов																			13	Декоративно-прикладного искусства	

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов					
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
Считать в плане	Индекс	Наименование													
Блок 1.Дисциплины (модули)							206	206		7744	7744	1633	5823	288	
Обязательная часть							128	128		4936	4936	633	4114	189	
+	Б1.О.01	История (История России, Всеобщая история)	2	1			4	4	36	144	144	56	79	9	
+	Б1.О.02	Философия	2				4	4	36	144	144	12	123	9	
+	Б1.О.03	Иностранный язык	2				6	6	36	216	216	18	189	9	
+	Б1.О.04	Педагогика		2		2	2	2	36	72	72	6	66		
+	Б1.О.05	Культурология	3				4	4	36	144	144	10	125	9	
+	Б1.О.06	Экономика культуры		3			2	2	36	72	72	8	64		
+	Б1.О.07	Психология		1			2	2	36	72	72	7	65		
+	Б1.О.08	Теория и история народной художественной культуры	4				4	4	36	144	144	12	123	9	
+	Б1.О.09	Мировая художественная культура	1	1			4	4	36	144	144	16	119	9	
+	Б1.О.10	Национальная культурная политика		2			2	2	36	72	72	6	66		
+	Б1.О.11	Теория этнокультурного образования	4	3			4	4	36	144	144	10	125	9	
+	Б1.О.12	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры		4			3	3	36	108	108	6	102		
+	Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	36	72	72	6	66		
+	Б1.О.14	Организация и руководство НХТ	4				3	3	36	108	108	8	91	9	
+	Б1.О.15	Педагогика НХТ	4				4	4	36	144	144	10	125	9	
+	Б1.О.16	Литература	12				7	7	36	252	252	32	202	18	
+	Б1.О.17	Основы научных исследований		1			2	2	36	72	72	6	66		
+	Б1.О.18	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	4				4	4	36	144	144	12	123	9	
+	Б1.О.19	История искусств	2				4	4	36	144	144	16	119	9	
+	Б1.О.20	Эстетика		4			2	2	36	72	72	8	64		
+	Б1.О.21	Возрастная и педагогическая психология	2	2			4	4	36	144	144	16	119	9	
+	Б1.О.22	Основы российской государственности			1		2	2	36	72	72	16	56		
+	Б1.О.23	Информационные технологии		1			3	3	36	108	108	6	102		
+	Б1.О.24	Теория и история народного декоративно-прикладного творчества	34			4	10	10	36	360	360	148	203	9	
+	Б1.О.25	Методика руководства студией декоративно-прикладного творчества	3				5	5	36	180	180	18	153	9	
+	Б1.О.26	Художественные лаки	4	3			9	9	36	324	324	32	283	9	
+	Б1.О.27	Композиция	2	1			5	5	36	180	180	30	141	9	
+	Б1.О.28	Живопись	2	1			5	5	36	180	180	30	141	9	
+	Б1.О.29	Рисунок	2	1			6	6	36	216	216	30	177	9	
+	Б1.О.30	Скульптура и пластическая анатомия	1				4	4	36	144	144	20	115	9	
+	Б1.О.31	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	8	64		
+	Б1.О.32	Элективные курсы по физической культуре и спорту		4						328	328		328		
+	Б1.О.33	Модуль Soft Skills		13			4	4		144	144	14	130		
+	Б1.О.33.01	Русский язык и культура речи		1			2	2	36	72	72	6	66		
+	Б1.О.33.02	Основы права в сфере культуры		3			2	2	36	72	72	8	64		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							78	78		2808	2808	1000	1709	99	
+	Б1.В.01	Музейно-выставочная работа		4			2	2	36	72	72	8	64		
+	Б1.В.02	Художественная обработка дерева (береста)	4	3			12	12	36	432	432	128	295	9	

Курс 1																Курс 2																			
-	Зимняя сессия								Летняя сессия								-	Зимняя сессия								Летняя сессия									
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.		
56	936	67		60	42	767			1152	46		72	54	935	45		55	1044	56		78	126	748	36		1080	46		58	106	816	54			
42	792	61		42	8	681			792	40		48	8	669	27		33	720	44		44	6	590	36		612	40		14		513	45			
2	36	12		2		22			36	12		2		22		з	2	36	12		2		22			36	12		2		13	9	э		
																	4	36	6				30			108	6				93	9	э		
4	72			6		66			72			6		66			2	72			6		57	9	э										
																	2	72	6				66		з									р	
2	36	1				35			36	6				30		з																			
4	72	6		2		64		з	72	6		2		55	9	э																			
																	2									72	4		2		66		з		
2	72	6				66		з																											
2	36	6		2		28			36	6		2		19	9	э	5	72	6		2		64			108	6		2		91	9	э		
2									72	4		2		66		з																			
																	4	72	6		4		62			72	4		2		57	9	э		
																	4	72	6		2		64		з	72	6		2		55	9	э		
2	72	8		8		56										о																			
3									108	4		2		102		з																			
																	3	36	2		4		30			72	2		4		66				
3	36	2		4	2	28			72	2		8	2	60		з	2	72			8	2	53	9	э										
4	72	2		6	2	62			72			8	2	62		з	1	36			8	2	17	9	э										
4	72	2		6	2	62		з	72			8	2	62			2	72			8	2	53	9	э										
4	72	2		6	2	62			72			8	2	53	9	э																			
2	72	8				64		з																											
									72					72													72								
2	72	6				66		з																											
2	72	6				66		з																											
14	144	6		18	34	86			360	6		24	46	266	18		22	324	12		34	120	158			468	6		44	106	303	9			

Курс 3																Курс 4																	
Зимняя сессия																Летняя сессия																	
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.
46	810	16		94	108	565	27		958	36		86	132	677	27		49	1116	42		64	80	885	45		648	26		48	90	430	54	
22	306	12		8	2	266	18		598	32		16	52	498			31	684	40		20	2	595	27		432	22		20	52	302	36	
4	144	8		2		125	9	э																									
2									72	6		2		64		з																	
2									72	6				66			2	72	6					57	9	э							
2									72	4				68		з	2	72	6					57	9	э							
																	3	108	6					102		з							
1									36	2				34			2	72	4		2		57	9	э								
																	4	72	6					66			72	4			59	9	э
																	4	72	4		2		66			72	4		2		57	9	э
																	2									72	6		2		64		з
4									144	8		8	50	78		э	6	108	8		8		92			108	8		8	50	33	9	эр
2	72	2		4		57	9	э																									
3	36	2		2	2	30			72			4	2	66		з	6	108			8	2	98			108			8	2	89	9	э
	54					54			58					58																			з
2									72	6		2		64		з																	
2									72	6		2		64		з																	
24	504	4		86	106	299	9		360	4		70	80	179	27		18	432	2		44	78	290	18		216	4		28	38	128	18	
																	2									72	4		4		64		з
6	108			12	12	84		з	108			12	12	84			6	108			12	28	68			108			12	28	59	9	э

Курс 5																	Закрепленная кафедра		-	
-	Зимняя сессия								Летняя сессия											
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование	Компетенции	
																	4	Музейного дела	УК-5	
																	1	Культурологии, философии и	УК-1; УК-5	
																	2	Литературы, русского и иностранных	УК-4	
																	5	Педагогике, психологии и физической	УК-3; УК-6	
																	1	Культурологии, философии и	УК-1; ОПК-1	
																	3	Управления и экономики социально-	УК-1; УК-9	
																	5	Педагогике, психологии и физической	УК-3; УК-6	
																	8	Теории и истории народной художественной культуры	УК-5; ОПК-3	
																	1	Культурологии, философии и	УК-5; ОПК-1	
																	3	Управления и экономики социально-	УК-2; ОПК-4	
																	8	Теории и истории народной	УК-5; ОПК-3	
																	8	Теории и истории народной художественной культуры	УК-2; УК-3	
																	7	Социально-культурной деятельности	УК-8	
																	8	Теории и истории народной	УК-3; ОПК-2	
																	8	Теории и истории народной	УК-2; УК-3; ОПК-2	
																	2	Литературы, русского и иностранных	УК-4	
																	4	Музейного дела	УК-1	
																	1	Культурологии, философии и искусствоведения	ОПК-4	
																	1	Культурологии, философии и	УК-1; УК-5	
																	1	Культурологии, философии и	УК-5	
																	5	Педагогике, психологии и физической	УК-3; УК-6	
																	4	Музейного дела	УК-5	
																	12	Технологии документальных	ОПК-2	
																	13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1	
																	13	Декоративно-прикладного искусства	УК-2	
																	13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1	
																	13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1	
																	13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1	
																	13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1	
																	5	Педагогике, психологии и физической	УК-7	
																	5	Педагогике, психологии и физической культуры	УК-7	
																			УК-2; УК-4; УК-10	
																	2	Литературы, русского и иностранных	УК-4	
																	1	Культурологии, философии и	УК-2; УК-10	
																	4	Музейного дела	ПК-1	
																	13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2	

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад. часов					
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
+	Б1.В.03	Проектирование	12					5	5	36	180	180	60	102	18
+	Б1.В.04	Художественная керамика	3	2				6	6	36	216	216	100	107	9
+	Б1.В.05	Художественный текстиль	3	2				5	5	36	180	180	68	103	9
+	Б1.В.06	Основы художественного конструирования	3					5	5	36	180	180	74	97	9
+	Б1.В.07	Народная игрушка	3					5	5	36	180	180	104	76	
+	Б1.В.08	Методика преподавания народного художественного творчества	34	23				8	8	36	288	288	70	200	18
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	4	3				15	15		540	540	148	383	9
-	Б1.В.ДВ.01.01	Народный костюм в декоративно-прикладном творчестве	4	3				15	15	36	540	540	148	383	9
+	Б1.В.ДВ.01.02	Народный костюм	4	3				15	15	36	540	540	148	383	9
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	1					5	5		180	180	36	135	9
+	Б1.В.ДВ.02.01	Народное зодчество	1					5	5	36	180	180	36	135	9
-	Б1.В.ДВ.02.02	Декоративно-прикладное творчество в архитектуре	1					5	5	36	180	180	36	135	9
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	4	2				7	7		252	252	168	75	9
+	Б1.В.ДВ.03.01	Технология изготовления куклы	4	2				7	7	36	252	252	168	75	9
-	Б1.В.ДВ.03.02	Авторская кукла	4	2				7	7	36	252	252	168	75	9
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		1				3	3		108	108	36	72	
+	Б1.В.ДВ.04.01	Цветоведение и колористика		1				3	3	36	108	108	36	72	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Колористика в декоративно-прикладном творчестве		1				3	3	36	108	108	36	72	
Блок 2. Практика								25	25		900	900		900	
Обязательная часть								13	13		468	468		468	
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			2			4	4	36	144	144		144	
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика			2			3	3	36	108	108		108	
+	Б2.О.03(П)	Проектно-технологическая			3			6	6	36	216	216		216	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								12	12		432	432		432	
+	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика			5			12	12	36	432	432		432	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация								9	9		324	324	124	200	
+	Б3.01(Г)	Подготовка и сдача междисциплинарного экзамена	5					3	3	36	108	108	44	64	
+	Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	5					6	6	36	216	216	80	136	
ФТД. Факультативные дисциплины															
+	ФТД.01	Художественная обработка материалов								36					

Курс 1																Курс 2																	
Зимняя сессия																Летняя сессия																	
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.
3									108	2		10	12	75	9	э	2	36	2		6	12	16			36			4	12	11	9	э
																	3	36	2		4	18	12			72			6	18	48		з
																	2	36	2		4	18	12			36			6	12	18		з
																	3	36	2		4	12	18			72			6	10	56		
																	3	36			4	18	14			72			4	18	50		
																	2	36	2		2	10	22			36	4		2	8	22		з
3	36	2		6	12	16			72	2		4	12	54			4	72	2		4	12	54			72	2		4	10	56		
3	36	2		6	12	16			72	2		4	12	54			4	72	2		4	12	54			72	2		4	10	56		
3	36	2		6	12	16			72	2		4	12	54			4	72	2		4	12	54			72	2		4	10	56		
5	72	2		6	10	54			108	2		6	10	81	9	э																	
5	72	2		6	10	54			108	2		6	10	81	9	э																	
5	72	2		6	10	54			108	2		6	10	81	9	э																	
																	3	36			6	20	10			72			12	18	42		з
																	3	36			6	20	10			72			12	18	42		з
																	3	36			6	20	10			72			12	18	42		з
3	36	2		6	12	16			72			4	12	56		з																	
3	36	2		6	12	16			72			4	12	56		з																	
3	36	2		6	12	16			72			4	12	56		з																	
																	7									252						252	
																	7									252						252	
																	4									144						144	о
																	3									108						108	о

Курс 5																	Закрепленная кафедра		-
з.е. на курсе	Зимняя сессия								Летняя сессия								Код	Наименование	Компетенции
	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.			
																	13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2
																	13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-1; ПК-2
																	13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2
																	13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2
																	13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2
																	13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
																			ПК-2
																	13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2
																	13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2
																			ПК-1
																	13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-1
																	13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-1
																			ПК-2
																	13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2
																	13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2
																			ПК-2
																	13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2
																	13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2
12	432					432													
																	13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1; УК-2; УК-4; ОПК-1
																	13	Декоративно-прикладного искусства	УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
																	13	Декоративно-прикладного искусства	УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
12	432					432													
12	432					432		о									13	Декоративно-прикладного искусства	УК-3; УК-4; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1
9	324	24			100	200													
3	108	24			20	64		э									13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3
6	216				80	136											13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
																	13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.05	Культурология	
Б1.О.06	Экономика культуры	
Б1.О.17	Основы научных исследований	
Б1.О.19	История искусств	
Б1.О.24	Теория и история народного декоративно-прикладного творчества	
Б1.О.26	Художественные лаки	
Б1.О.27	Композиция	
Б1.О.28	Живопись	
Б1.О.29	Рисунок	
Б1.О.30	Скульптура и пластическая анатомия	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка и сдача междисциплинарного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.10	Национальная культурная политика	
Б1.О.12	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	
Б1.О.15	Педагогика НХТ	
Б1.О.25	Методика руководства студией декоративно-прикладного творчества	
Б1.О.33	Модуль Soft Skills	
Б1.О.33.02	Основы права в сфере культуры	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка и сдача междисциплинарного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.04	Педагогика	
Б1.О.07	Психология	
Б1.О.12	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	
Б1.О.14	Организация и руководство НХТ	
Б1.О.15	Педагогика НХТ	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.21	Возрастная и педагогическая психология	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка и сдача междисциплинарного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.16	Литература	
Б1.О.33	Модуль Soft Skills	
Б1.О.33.01	Русский язык и культура речи	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка и сдача междисциплинарного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	История (История России, Всеобщая история)	
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.08	Теория и история народной художественной культуры	
Б1.О.09	Мировая художественная культура	
Б1.О.11	Теория этнокультурного образования	
Б1.О.19	История искусств	
Б1.О.20	Эстетика	
Б1.О.22	Основы российской государственности	
Б2.О.03(П)	Проектно-технологическая	
Б3.01(Г)	Подготовка и сдача междисциплинарного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.04	Педагогика	
Б1.О.07	Психология	
Б1.О.21	Возрастная и педагогическая психология	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка и сдача междисциплинарного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.31	Физическая культура и спорт	
Б1.О.32	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК
Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка и сдача междисциплинарного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	-
Б1.О.06	Экономика культуры	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	-
Б1.О.33	Модуль Soft Skills	
Б1.О.33.02	Основы права в сфере культуры	
ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК
Б1.О.05	Культурология	
Б1.О.09	Мировая художественная культура	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(П)	Проектно-технологическая	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка и сдача междисциплинарного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	
ОПК-2	Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК
Б1.О.14	Организация и руководство НХТ	
Б1.О.15	Педагогика НХТ	
Б1.О.23	Информационные технологии	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.03(П)	Проектно-технологическая	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	
ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ОПК
Б1.О.08	Теория и история народной художественной культуры	
Б1.О.11	Теория этнокультурного образования	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка и сдача междисциплинарного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	
ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	ОПК
Б1.О.10	Национальная культурная политика	
Б1.О.18	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б2.О.03(П)	Проектно-технологическая	
Б3.01(Г)	Подготовка и сдача междисциплинарного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	
ПК-1	Способен руководить студией декоративно-прикладного творчества	-
Б1.В.01	Музейно-выставочная работа	
Б1.В.04	Художественная керамика	
Б1.В.08	Методика преподавания народного художественного творчества	
Б1.В.ДВ.02.01	Народное зодчество	
Б1.В.ДВ.02.02	Декоративно-прикладное творчество в архитектуре	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(П)	Проектно-технологическая	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	
ПК-2	Способен осуществлять профессиональную деятельность по различным видам декоративно-прикладного творчества	-
Б1.В.02	Художественная обработка дерева (береста)	
Б1.В.03	Проектирование	
Б1.В.04	Художественная керамика	
Б1.В.05	Художественный текстиль	
Б1.В.06	Основы художественного конструирования	
Б1.В.07	Народная игрушка	
Б1.В.08	Методика преподавания народного художественного творчества	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.01.01	Народный костюм в декоративно-прикладном творчестве	
Б1.В.ДВ.01.02	Народный костюм	
Б1.В.ДВ.03.01	Технология изготовления куклы	
Б1.В.ДВ.03.02	Авторская кукла	
Б1.В.ДВ.04.01	Цветоведение и колористика	
Б1.В.ДВ.04.02	Колористика в декоративно-прикладном творчестве	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(П)	Проектно-технологическая	
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	
ФТД.01	Художественная обработка материалов	
ПК-3	Способен разрабатывать образовательные программы, учебные и учебно-методические пособия	-
Б1.В.08	Методика преподавания народного художественного творчества	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(П)	Проектно-технологическая	
Б3.01(Г)	Подготовка и сдача междисциплинарного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	
ПК-4	Способен планировать и осуществлять административно-организационную деятельность студии декоративно-прикладного творчества	ОПК
Б1.В.08	Методика преподавания народного художественного творчества	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(П)	Проектно-технологическая	
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4
Б1.О.01	История (История России, Всеобщая история)	УК-5
Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Педагогика	УК-3; УК-6
Б1.О.05	Культурология	УК-1; ОПК-1
Б1.О.06	Экономика культуры	УК-1; УК-9
Б1.О.07	Психология	УК-3; УК-6
Б1.О.08	Теория и история народной художественной культур	УК-5; ОПК-3
Б1.О.09	Мировая художественная культура	УК-5; ОПК-1
Б1.О.10	Национальная культурная политика	УК-2; ОПК-4
Б1.О.11	Теория этнокультурного образования	УК-5; ОПК-3
Б1.О.12	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	УК-2; УК-3
Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.14	Организация и руководство НХТ	УК-3; ОПК-2
Б1.О.15	Педагогика НХТ	УК-2; УК-3; ОПК-2
Б1.О.16	Литература	УК-4
Б1.О.17	Основы научных исследований	УК-1
Б1.О.18	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-4
Б1.О.19	История искусств	УК-1; УК-5
Б1.О.20	Эстетика	УК-5
Б1.О.21	Возрастная и педагогическая психология	УК-3; УК-6
Б1.О.22	Основы российской государственности	УК-5
Б1.О.23	Информационные технологии	ОПК-2
Б1.О.24	Теория и история народного декоративно-прикладного творчества	УК-1
Б1.О.25	Методика руководства студией декоративно-прикладного творчества	УК-2
Б1.О.26	Художественные лаки	УК-1
Б1.О.27	Композиция	УК-1
Б1.О.28	Живопись	УК-1
Б1.О.29	Рисунок	УК-1
Б1.О.30	Скульптура и пластическая анатомия	УК-1
Б1.О.31	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.32	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.О.33	Модуль Soft Skills	УК-2; УК-4; УК-10

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.33.01	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.33.02	Основы права в сфере культуры	УК-2; УК-10
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.01	Музейно-выставочная работа	ПК-1
Б1.В.02	Художественная обработка дерева (береста)	ПК-2
Б1.В.03	Проектирование	ПК-2
Б1.В.04	Художественная керамика	ПК-1; ПК-2
Б1.В.05	Художественный текстиль	ПК-2
Б1.В.06	Основы художественного конструирования	ПК-2
Б1.В.07	Народная игрушка	ПК-2
Б1.В.08	Методика преподавания народного художественного творчества	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-2
Б1.В.ДВ.01.01	Народный костюм в декоративно-прикладном творчестве	ПК-2
Б1.В.ДВ.01.02	Народный костюм	ПК-2
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-1
Б1.В.ДВ.02.01	Народное зодчество	ПК-1
Б1.В.ДВ.02.02	Декоративно-прикладное творчество в архитектуре	ПК-1
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-2
Б1.В.ДВ.03.01	Технология изготовления куклы	ПК-2
Б1.В.ДВ.03.02	Авторская кукла	ПК-2
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	ПК-2
Б1.В.ДВ.04.01	Цветоведение и колористика	ПК-2
Б1.В.ДВ.04.02	Колористика в декоративно-прикладном творчестве	ПК-2
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	УК-1; УК-2; УК-4; ОПК-1
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О.03(П)	Проектно-технологическая	УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; УК-4; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	УК-3; УК-4; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б3.01(Г)	Подготовка и сдача междисциплинарного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3
Б3.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
ФТД	Факультативные дисциплины	ПК-2

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ФТД.01	Художественная обработка материалов	ПК-2

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

Индекс	Содержание
--------	------------

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы							
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Контроль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Контроль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Контроль					Всего					
ИТОГО (с факультативами)				1116									25		648											25		1764										49	42 2/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1116											648													1764										49			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																											41.7														
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																											350														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1116	186	42		64	80	885	45			648	164	26		48	90	430	54				1764	350	68		112	170	1315	99	49	ТО: 33 1/2 Э: 8 5/6							
1	Б1.О.08	Теория и история народной художественной культуры	Эк	72	6	6				57	9														Эк	72	6	6				57	9	2		8	34				
2	Б1.О.11	Теория этнокультурного образования	Эк	72	6	6				57	9														Эк	72	6	6				57	9	2		8	34				
3	Б1.О.12	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	За	108	6	6				102															За	108	6	6				102		3		8	4				
4	Б1.О.14	Организация и руководство НХТ	Эк	72	6	4		2		57	9														Эк	72	6	4		2		57	9	2		8	34				
5	Б1.О.15	Педагогика НХТ		72	6	6				66			Эк	72	4	4					59	9			Эк	144	10	10				125	9	4		8	4				
6	Б1.О.18	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		72	6	4		2		66			Эк	72	6	4		2			57	9			Эк	144	12	8		4		123	9	4		1	4				
7	Б1.О.20	Эстетика											За	72	8	6		2			64				За	72	8	6		2		64		2		1	4				
8	Б1.О.24	Теория и история народного декоративно-прикладного творчества		108	16	8		8		92			Эк КР	108	66	8		8	50	33	9				Эк КР	216	82	16		16	50	125	9	6		13	34				
9	Б1.О.26	Художественные лаки		108	10			8	2	98			Эк	108	10			8	2	89	9				Эк	216	20			16	4	187	9	6		13	34				
10	Б1.О.32	Элективные курсы по физической культуре и спорту											За												За										5	123					
11	Б1.В.01	Музейно-выставочная работа											За	72	8	4		4			64				За	72	8	4		4		64		2		4	4				
12	Б1.В.02	Художественная обработка дерева (береста)		108	40			12	28	68			Эк	108	40			12	28	59	9				Эк	216	80			24	56	127	9	6		13	34				
13	Б1.В.08	Методика преподавания народного художественного творчества	Эк	72	18	2		8	8	45	9														Эк	72	18	2		8	8	45	9	2		13	234				
14	Б1.В.ДВ.01.01	Народный костюм в декоративно-прикладном творчестве	Эк	216	36			12	24	171	9														Эк	216	36			12	24	171	9	6		13	1234				
15	Б1.В.ДВ.01.02	Народный костюм	Эк	216	36			12	24	171	9														Эк	216	36			12	24	171	9	6		13	1234				
16	Б1.В.ДВ.03.01	Технология изготовления куклы		36	30			12	18	6			Эк	36	22			12	10	5	9				Эк	72	52			24	28	11	9	2		13	234				
17	Б1.В.ДВ.03.02	Авторская кукла		36	30			12	18	6			Эк	36	22			12	10	5	9				Эк	72	52			24	28	11	9	2		13	234				
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(5) За									Эк(6) За(3) КР									Эк(11) За(4) КР																			
ПРАКТИКИ			(План)																																						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
КАНИКУЛЫ																																				7					

Название практики	Курс	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
						на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Преддипломная практика										
Преддипломная практика	5			8						
		13	+	8						
				Итого по факту	8					
				Итого по плану	8					

Вид	Курс	Каф.	Студ.	Замечания
Педагогика				
КР	2	5		
Теория и история народного декоративно-прикладного творчества				
КР	4	13		

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.							
					Мин.	Макс.	Факт					
	Итого (с факультативами)				240	240	240	56	62	52	49	21
	Итого по ОП (без факультативов)				240	240	240	56	62	52	49	21
Б1	Дисциплины (модули)	62%	38%	38.4%	206	206	206	56	55	46	49	
Б1.О	Обязательная часть				128	128	128	42	33	22	31	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				78	78	78	14	22	24	18	
Б2	Практика	52%	48%	0%	25	25	25		7	6		12
Б2.О	Обязательная часть				13	13	13		7	6		
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				12	12	12					12
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9					9
ФТД	Факультативные дисциплины											
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					45.1	48.2	53.4	46.4	41.7	
		в период гос. экзаменов										32.4
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная					408.2	341	470	472	350	
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					1633	341	470	472	350	
		Блок Б2										
		Блок Б3					124					124
		Итого по всем блокам					1757	341	470	472	350	124
	Аудиторная нагрузка (акад.час/год)	обязательная					408.2	341	470	472	350	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						5	10	8	11	2
		ЗАЧЕТ (За)						12	7	7	4	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1	2	1		1
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)							1		1	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					20.52%					
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						58.8%					
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						21.09%					

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Руководство	13			
Консультации по				
	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Член комиссии				
Примечания к комиссиям ГЭК				

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Культурологии, философии и искусствоведения
2		Литературы, русского и иностранных языков
3		Управления и экономики социально-культурной сферы
4		Музейного дела
5		Педагогики, психологии и физической культуры
6		Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
7		Социально-культурной деятельности
8		Теории и истории народной художественной культуры
9		Фотовидеотворчества
10		Театрального искусства
11		Технологии автоматизированной обработки информации
12		Технологии документальных коммуникаций
13		Декоративно-прикладного искусства
14		Дизайна
15		Дирижирования и академического пения
16		Эстрадного оркестра и ансамбля
17		Народного хорового пения
18		Музыкально-инструментального исполнительства
19		Режиссуры театрализованных представлений и праздников
20		Балетмейстерского творчества
21		Классической и современной хореографии
22		Народного танца
23		Теологии и религиоведения

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения									
	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
	Сем. 1	з.е.	Сем. 2	з.е.	Сем. 3	з.е.	Сем. 4	з.е.	Сем. 5	з.е.
Итого	56		62		52		49		21	
Всего	56		62		52		49		21	
1	Б1.О.01 История (История России, Всеобщая история) [Зэ] УК-5	2	Б1.О.01 История (История России, Всеобщая история) [Эк] УК-5	2	Б1.О.05 Культурология [Эк] УК-1; ОПК-1	4	Б1.О.08 Теория и история народной художественной культуры [Эк] УК-5; ОПК-3	2	Б1.О.11 Теория этнокультурного образования [Эк] УК-5; ОПК-3	2
2										
3					Б1.О.06 Экономика культуры [Зэ] УК-1; УК-9	2	Б1.О.12 Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры [Зэ] УК-2; УК-3	3	Б2.В.01(Пд) Преддипломная практика [ЗэО] УК-3; УК-4; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1	12
4	Б1.О.03 Иностранный язык УК-1	4	Б1.О.02 Философия [Эк] УК-1; УК-5	4						
5					Б1.О.08 Теория и история народной художественной культуры УК-5; ОПК-3	2	Б1.О.14 Организация и руководство НХТ [Эк] УК-3; ОПК-2	2		
6										
7	Б1.О.07 Психология [Зэ] УК-3; УК-6	2	Б1.О.03 Иностранный язык [Эк] УК-1	2	Б1.О.11 Теория этнокультурного образования [Зэ] УК-5; ОПК-3	2	Б1.О.15 Педагогика НХТ [Эк] УК-2; УК-3; ОПК-2	4		
8										
9					Б1.О.14 Организация и руководство НХТ УК-3; ОПК-2	1				
10	Б1.О.09 Мировая художественная культура [Эк, Зэ] УК-5; ОПК-1	4	Б1.О.04 Педагогика [Зэ, КР] УК-3; УК-6	2						
11					Б1.О.24 Теория и история народного декоративно-прикладного творчества [Эк] УК-1	4	Б1.О.18 Основы государственной культурной политики Российской Федерации [Эк] ОПК-1	4	Б3.01(Г) Подготовка и сдача междисциплинарного экзамена [Эк] УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3	3
12										
13	Б1.О.13 Безопасность жизнедеятельности [Зэ] УК-8	2	Б1.О.16 Литература [Эк] УК-1	5	Б1.О.25 Методика руководства студией декоративно-прикладного творчества [Эк] УК-2	2			Б3.02(Д) Подготовка и защита ВКР [Эк] УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	6
14										
15	Б1.О.16 Литература [Эк] УК-1	2			Б1.О.20 Эстетика [Зэ] УК-5	2				
16										
17	Б1.О.17 Основы научных исследований [Зэ] УК-1	2			Б1.О.26 Художественные планы [Зэ] УК-1	3				
18										
19	Б1.О.22 Основы российской государственности [Эк]	2	Б1.О.19 История искусства [Эк]	4						

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения									
	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
	Сем. 1	з.е.	Сем. 2	з.е.	Сем. 3	з.е.	Сем. 4	з.е.	Сем. 5	з.е.
Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	з.е.
20	УК-5		УК-1; УК-2							
21					Б1.О.33 Модуль Soft Skills [За]	2				
22	Б1.О.23 Информационные технологии [За] ОПК-2	3			УК-2; УК-4; УК-10		Б1.О.24 Теория и история народного декоративно-приклад ного творчества [Эк, КР]	6		
23			Б1.О.21 Возрастная и педагогическая психология [Эк, За]	4			УК-1			
24			УК-3; УК-6							
25	Б1.О.27 Композиция [За] УК-1	3			Б1.В.02 Художественная обработка дерева (береста) [За]	6				
26					ПК-2					
27			Б1.О.25 Методика руководства студией декоративно-приклад ного творчества УК-2	3						
28	Б1.О.28 Живопись [За] УК-1	4			Б1.В.01 Художественная керамика [Эк]	3	Б1.О.26 Художественные лазы [Эк] УК-1	6		
29			Б1.О.27 Композиция [Эк] УК-1	2	ПК-1; ПК-2					
30										
31			Б1.О.28 Живопись [Эк] УК-1	1						
32	Б1.О.29 Рисунок [За] УК-1	4	Б1.О.29 Рисунок [Эк] УК-1	2	Б1.В.05 Художественный текстиль [Эк] ПК-2	3	Б1.В.01 Музейно-выставочн ая работа [За] ПК-1	2		
33										
34			Б1.В.03 Проектирование [Эк] ПК-2	2	Б1.В.06 Основы художественного конструирования [Эк] ПК-2	2	Б1.В.02 Художественная обработка дерева (береста) [Эк] ПК-2	6		
35										
36	Б1.О.30 Скульптура и пластическая анатомия [Эк] УК-1	4	Б1.В.01 Художественная керамика [За] ПК-1; ПК-2	3	Б1.В.07 Народная игрушка [Эк] ПК-2	2				
37										
38										
39	Б1.О.31 Ивановская культура и спорт [За] УК-7	2	Б1.В.05 Художественный текстиль [За] ПК-2	2	Б1.В.08 Методика преподавания народного художественного творчества [Эк, За] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	4	Б1.В.08 Методика преподавания народного художественного творчества [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	2		
40										
41	Б1.О.33 Модуль Soft Skills [За]	2	Б1.В.06							

Примечание Учебный план бакалавриата '2023_z51.03.02_НОВ_23_00_НХК_ДПТ_баки_3+_ВНЕСЕНЫ ИЗМЕНЕНИЯ.rlx', код направления 51.03.02, год начала подготовки 2023